

出展社 (出展コーナー)
ブース概要
イベントタイトル
イベントスケジュール
イベント概要

※記載内容は、出展各社の表記に基づきます。

※内容は変更となる場合がございます。詳しくは各出展社にお問い合わせください。

アーツカレッジヨコハマ (ゲームスクールコーナー)

東京ゲームショーに19年連続での出展を誇る、横浜の専門学校です。入学後すぐにゲーム制作を始め、「つくりながら学ぶ」プロを育てるノウハウの習得により、夏までにゲームを1本制作します。その後は、プロとして必要な「プログラミング」と「グラフィック」の、それぞれの知識と技術を磨いていきます。文部科学省の「職業実践専門課程」認定校で、開発現場で活躍する講師とともにゲームショーや各ゲームコンテストに向けたゲームを制作していきます。学生たちが制作した「遊び・楽しさ」にこだわった作品をぜひプレイしに来てください。

ART PRO GAMES (ビジネスミーティングエリア)

Art Pro Gamesは、デジタルアートのコンセプトと制作を提供するサービスプロバイダーです。私たちの目標は、品質とスピードの点でクライアントの期待を上回るサービスを通じて、カジノゲームアート、アニメのイラスト、およびアニメーションを制作するための企業になることです。私たちはフィリピンに拠点を置くアートスタジオで、ゲームの世界クラスのアート制作において同じ情熱を共有しています。事業として、私たちはお客様に最高の価値のあるサービスを提供することを誓います。ショーでお会いしましょう。

UrbanWolfGames (ビジネスソリューションコーナー)

『OVERTHROW』は、最大4人のプレイヤーがチーム対戦及び協力をするアーケードタイプのVR FPSゲームです。『OVERTHROW』はプレイヤーの現実感と没入経験を極大化するため、反動機能のあるガン形態のモーションコントローラーや、ハプティックスーツなどを使います。VR テーマパークや、PCカフェなどにふさわしいゲームです。

アイ・オー・データ機器 (ビジネスソリューションコーナー)

今年のテーマは、サーカス！ まるでサーカスに来たかのように、存分にアイオー製品を楽しんでいただきたく、このテーマにいたしました。ブース内には、「GigaCrysta(ギガクリスタ)」シリーズをはじめとするゲーミングデバイスを豊富なラインアップでご用意！ ステージイベントでは、スペシャルゲストをお呼びしたセッションや、新商品の発表も続々!? 詳細は、アイオーのホームページをチェック！ スタッフ一同、サーカス団になりきって、皆様のご来場をお待ちしております♪

ican entertainment (インディーゲームコーナー)

台湾を拠点とするモバイル、インターネットゲームの開発者およびパブリッシャーです。4つのゲームを展示します。『Nindou Moba』は、手軽に楽しめるF2Pゲーム。忍者になり忍術を駆使して、世界中の敵と戦います。『Chester's Adventure』は、浮島の間を結ぶ虹の橋を守る、虹の守護者 Chesterの物語。『Dungeon of despair』は、ローグライクゲームの要素とランダムに現れるダンジョンが舞台の魅力的なアクションゲーム。『Realm Chronicle:Next Generation』は、冒険とストーリー性豊かなSLGとRPGをあわせたゲーム。

IGG (スマートフォンゲームコーナー)

IGGは、モバイルオンラインゲームの開発、パブリッシングをグローバルで行うシンガポール本社の企業です。全世界15の国と地域に支社があり、40タイトル以上のオンラインゲームを18種類の言語で世界180か国以上のプレイヤーに提供しております。ブース内では新しいゲームの情報をいち早くお届けするほか、超有名なゲストを講師として迎え、日本であまり馴染みのないストラテジーゲームの講座や、あの大物歌手に生歌コンサートがあったり!? その他お楽しみいただけるコンテンツを多数用意しておりますので、ぜひ足をお運びくださいませ！

ICE GAMES (スマートフォンゲームコーナー)

Ice Gamesは2015年4月に設立され、中国 南京のハイテクノロジーインダストリーパークにあります。これまで韓国、日本、台湾、香港、マレーシア、シンガポールで12を超えるモバイルゲームをパブリッシュしており、今後もこれらの地域や西側諸国で製品をパブリッシュしていく予定です。ユーザー獲得、インフルエンサー、メディア、アートワーク委託先、PRの分野でパートナーを探しています。

愛知工業大学 (ゲームスクールコーナー)

愛知工業大学情報科学部の水野慎士研究室と、松河研究室が主体となったブースです。それぞれの研究室の研究成果である3DCG技術や、インタラクション技術、インタフェース技術、VR技術等を活用して体感型ゲームやVRゲームを出展します。具体的には、インタフェースとしてバランスボールとトランポリン、スプレー缶等を使用した、これまでにないゲームを出展します。また、研究室で開発した最新技術紹介や、ゲームプログラミング授業内で受講生が制作したゲームの展示も行います。

IT BRIDGE 沖縄 (ビジネスソリューションコーナー)

沖縄への企業誘致施策及び県内企業のご紹介。沖縄県は、IT・金融の企業誘致に力を入れています。当ブースでは県の施策や、県内IT企業をご紹介しますので、ぜひお立ち寄りください。また、情報通信関連産業の沖縄県内への進出など、お気軽にご相談ください。

IPM (スマートフォンゲームコーナー)

ゲームコントローラーシリーズ、BTゲームパッドシリーズ、テレビゲームアクセサリ、ニンテンドースイッチアクセサリ、ゲームヘッドセットをご紹介します。

IVR (VR/ARコーナー)

IVRは前回の東京ゲームショー2018で皆様に好評いただいた、スマートフォンゲームアプリ『VRカレシ』の大規模出展を行います。昨年はスペースの関係上、体験できなかった方が多数いらっしゃいました。そこで今回はより多くのご来場者様に体験していただけるように、ブースサイズを大幅にスケールアップします！ 体験内容も今回のために特別バージョンをご用意しましたので、ぜひご来場いただきカレシとの特別な時間をお過ごしください。また、Vカブブースも大幅アップグレード！ ぜひIVRブースにお越しください。

OuterSpace Technology (Dalian) (ビジネスミーティングエリア)

ゲーム、遊技機、アニメーション、映像系コンテンツにおけるビジュアル制作を行います。日本側に年間約600人月ラインサービスを提供しております。大規模の案件経験には、人材、コミュニケーション、クオリティ、コストなど安心できる制作フォローが完備です。使用ツールとしては、Maya、3dsMax、ZBrush、AfterEffects、Photoshop、MotionBuilder、Houdini、Unity、Unreal、Nuke、Spineなどです。

Auer Media & Entertainment (ビジネスミーティングエリア)

Auerエンタテインメントは2001年に設立し、ゲームの開発とパブリッシャーとして、自作と代理ゲームをApp store、Google PlayとSteamなどのプラットフォームにて配信します。2014、15年にSoftstarとセガと資本業務提携し、今まで40個以上のアプリを開発しました。開発タイトルは『Dungeon Break』、『Diosa Force』、『Dawn Break』などがあり、今回はふたつの最新作を紹介します。『Dungeon Break』と、『びしょ濡れプリンセス』(タイトル未定)で、日本とグローバル各国のパブリッシュおよび共同開発の提携会社を探しております。

アオイ・インダストリーズ (ビジネスソリューションコーナー)

アオイ・インダストリーズは、イラストレーションとデザインを専門としています。質の高いクリエイティブとクオリティコントロール、豊富な経験に基づく細やかなディレクションをご提供します。ぜひお立ち寄りください。

AGATE (ビジネスミーティングエリア)

Agateはインドネシアのバンドンを拠点とするゲーム会社。「みなさんに楽しんでもらうこと」をモットーに創業しました。私たちのミッションは、エンターテインメントゲームの開発とゲーミフィケーションソリューションという当社のコアビジネス、ゲームを通して幸せをお届けすることです。2009年に情熱的な18名の創立者たちが、わずか1万ドルの資金で設立した当社は、今ではインドネシア最大級のゲーム開発カンパニーに成長しました。200名以上の社員が幅広いジャンル、顧客、対象のために日々ゲームを開発しています。

Achamoth (インディゲームコーナー(選考ブース))

精密なグラフィックで語る、残酷童話—— 触手育成シミュレーション放置ゲーム『触手を売る店』。湖に生えてくる触手たちを収穫したり、掛け合わせたりして図鑑のコンプリートを目指すスマートフォン向けアプリゲーム。収穫した触手を店主に引き渡し、「霊酒」を手に入れ物語を集めよう。むせ返るような香港ゴシックの世界で、目指せ触手と物語のコンプリート！

アクア (ビジネスソリューションコーナー)

弊社はゲーム内の2Dイラストをメインに扱う制作会社です。創業27年の歴史の中で、キャラクター、背景、版權物など、さまざまなイラストを手掛けた実績があります。2Dのアセットまわりでお困りの方はもちろん、イラストにご興味のある方は、ぜひ弊社ブースにお立ち寄りください。

アクションゲームツクールMV (インディーゲームコーナー)

簡単操作で4人まで一緒にプレイできる『Bike Dash Excite!4』を出展いたします。このゲームはアクションゲームツクールMVで作られています。そのほかにも、アクションゲームツクールMVで作られたゲームを複数展示する予定です。

アグニ・フレア (スマートフォンゲームコーナー)

「きゅーとでくーるなQ世主！」。2019年内配信予定のQキョクパズルアクション『シカッQ』は“しかくい”キュートなキャラクター。「シカッQ」が温暖化のすすむ世界をくーるにレスQ！ブースでは「シカッQグッズ」を無料配布！さらに当日ブースは「いんぷおQん」がVtuberになって登場します！「シカッQ」にぜひ会いにきてね！キュッキュッキュッキュキュー♪

Acheron-soft (インディゲームコーナー(選考ブース))

今までにない、横スクロール本格アクションシューティングゲーム。360°から襲い掛かる敵を退ける。選べる機種は3タイプ、武装を使い分けて戦略を立てる。ミッションは4ステージ、高高度から地表スレスレまで駆け抜ける。ダメージを負ったら、マテリアを回収して回復だ。戦略性の高いプレイと、キャラクターが織りなす物語をお楽しみください。

アジアスター (ビジネスソリューションコーナー)

アニメCG制作会社である弊社は、2016年1月1日に中国の四川省成都市で旗揚げしたオフショア会社です。現在は中国本社に制作スタッフが100名、東京支社には4名の営業スタッフがおります。まだ若い会社ですが、年内には140名まで増員すべく、日々奔走しております。弊社開発スタッフが扱えるソフトは、sai、Photoshop、illustrator、Spine、Live2d、Sprite Studio、Unity Shuriken、After Effect、Maya、3dsmax、ZBrush、Motion Builder、UE4などです。ゲームやアニメはもちろん、web動画やバナーなど、まずは一度ご相談ください。

adjust (ビジネスソリューションコーナー)

Adjustは、モバイル計測およびアド fraud 防止の業界リーダーです。Adjust SDK搭載のアプリのアクティブユーザーは世界で13億を超えており、グローバルで最も使用されています。透明性の高いオープンソースのSDKや、長期間のデータの保存が可能なこと、取得できるデータの多様性と正確性、さらにアド fraud をリアルタイムで除外する機能などがAdjustの強みとなっています。展示会中アプリマーケティングの専門家が、ユーザー獲得とリエンゲージメントを強力にサポートするツールの活用方法をご紹介します。

アジューダ (インディーゲームコーナー)

アジューダは業界歴の長いベテランスタッフとフレッシュな若手スタッフとともに、グローバルな視点でさまざまなジャンルや、技術を要する各種プラットフォームに挑戦すべく開発に取り組んでいます。今回、初のオリジナルタイトルとして『和風×コミカル』対戦型アクションゲームを開発、笑いながら楽しんでいただける作品を目指し、日本から全世界へと配信していきます。期間中はオリジナルグッズのプレゼントや試遊もできますので、ぜひ、弊社ブースに遊びに来てください！

アスク (ビジネスソリューションコーナー)

ビジネスディには、ゲーム/ライブイベント配信、バーチャルスタジオを検討している会社様に向けて、Unreal Engineを活用したVR/AR映像制作ソリューションを展示。シネマ/放送用カメラと組み合わせた制作環境をご覧になれます。また、オンライン配信向けのシステムや関連するソフトウェア、インフラ環境も含めた製品もご覧いただけます。さらに、eSPORTS市場における弊社のPCソリューション事例や最新のゲーミングギアをご提案いたします。一般公開日には、eSPORTSチーム「Creatives」を招き、対戦交流イベントを実施予定です。

ASOポップカルチャー専門学校 (ゲームスクールコーナー)

本校は、福岡県に13校の専門学校を擁する西日本随一の総合専門学校グループの学校です。東京ゲームショーには、2018年4月に開校したASOポップカルチャー専門学校のゲーム・CG・アニメ専攻科、ゲーム・CG・アニメ科、マンガ・イラスト・CG科の1・2年生と、本校の前身である麻生情報ビジネス専門学校福岡校の同系列学科3年生以上の学生達が作成したゲーム作品とグラフィックス作品を展示しています。学内のコンテストを勝ち抜いた魅力的なゲームやグラフィックスの力作を展示しています。ぜひ、本校ブースまでお越しください。

Adachi学園グループ (ゲームスクールコーナー)

Adachi学園グループの姉妹校である、東京デザイナー学院、名古屋デザイナー学院、大阪デザイナー専門学校、九州デザイナー学院の4校による合同出展になります。おもに学生が制作した試遊可能なゲームを始め、イラストやCG、映像作品などを多数展示していますので、ぜひブースへ足をお運び頂き、学生たちのアイデアと情熱を体感してください。

AppsFlyer Japan (ビジネスソリューションコーナー)

AppsFlyerは、グローバルシェア72%のモバイルアトリビューション、およびマーケティング分析のグローバルリーダーであり、1日にブロックしている不正金額は670億円以上にもなります。どのような危険が潜んでいるのか分からない「モバイルジャングル」の中で、製品デモ、ゲストスピーカー、および顧客事例の紹介を通して、不正から身を守る方法をアプリマーケターの皆様に伝授いたします！

AppLovin (ビジネスソリューションコーナー)

AppLovin(アップラビン)は、あらゆる規模のデベロッパーを毎月数十億のユーザーに繋げるプラットフォームを提供しています。ゲームのデベロッパーに対し、マネタイズ、パブリッシング、ビジネスの成長をワンストップでサポートしています。また「Lion Studios(ライオン・スタジオ)」は、デベロッパーのアプリのパブリッシングとプロモーションをサポートしています。本社はカリフォルニア州パロアルトにあり、サンフランシスコ、ニューヨーク、ダブリン、北京、東京、ソウル、トロント、ベルリンにもオフィスを構えています。

ADIA ENTERTAINMENT (ビジネスソリューションコーナー)

ADIAは2007年に設立され、世界中の300社のクライアントと協力し、最高品質のプロジェクト管理で最もこだわりがある開発者を満足させることで知られたゲームアートアウトソーシングの会社です。Activision、Sony、Zenimax、Capcom、Ubisoft、Bandai-Namco、DeNA、Tencent、Neteaseとその他の大手会社など、つねにともに作業を行い、ビジュアルプロダクション分野の最前線にとどめられるよう、努力しております。今や世界で最も堅牢な人材を持つ揺りかごのひとつと言っても言い過ぎではありません。

アトリエ ミミナ (インディゲームコーナー(選考ブース))

猫耳少女のアンニカがふしぎな島「スピカ島」を冒険。美しいグラフィックとコミック風に表現でされた優く懐かしい世界観の ハートフル3Dアドベンチャー+リズムアクションゲーム。

Atelier Shinos (インディゲームコーナー(選考ブース))

『Trishoota』は、3つのシューターを切り替えながら敵を倒すシューティングゲームです。アイテムを取得すると自機が長くなる分連射性能が向上し、敵に当たると当たったところから先が壊れてしまうのが特徴です。

穴吹カレッジグループ (ゲームスクールコーナー)

穴吹カレッジは中国・四国地方で展開している専門学校グループです。ブースには学生によるゲーム作品とイラスト作品を展示しております。学生作品に触れていただき、ご意見・ご感想をいただければ幸いです。ぜひお立ち寄りください。

アネラ (インディゲームコーナー)

パブリッシング対応(予定)作品の試遊展示及びポスター展示、PV放映を行います。展示予定作品はつぎのとおりです。①『ELMIA』(開発サークル:AECRNIA)②『URO』(開発サークル:AECRNIA)③『Flan』(開発サークル:AECRNIA)④『ウィッチアクション』(開発サークル:そうざいそふとシュガー)⑤『SushiParty』(開発サークル:AECRNIA)⑥『Rustica』(開発サークル:AECRNIA)⑦『URO2』(開発サークル:AECRNIA)⑧『SushiParty2』(開発サークル:AECRNIA) ※一部変更予定あり

アプライズ (インディゲームコーナー)

産業革命が100年以上早まったパラレルワールドの第二次世界大戦を舞台とした戦争シミュレーションゲームで、第二次世界大戦に実在した兵器に加え、甲脚戦車、ローター戦闘機といったオリジナル兵器が多数登場します。地球、月、火星まで広がる戦略パートと、リアルタイム制とターン制を融合したシステムで戦う戦闘パートがあり、国家総力戦を指導する国家元首と、戦場を指揮する部隊長、その双方の立場からのプレイを堪能できます。現在は一部のみプレイ可能な開発状況のため、インディーズブースからの参考出展とさせていただきます。

アミューズメントメディア総合学院 (VR/ARコーナー)

アミューズメントメディア総合学院「AMG GAMES」は、産学共同プロジェクト「Unreal Challenge」で開発された、VRゲーム2タイトルを出展します。『Alice Mystery Garden 2』は、大人気VRパズルアクションゲーム『Alice Mystery Garden』の続編です。昼と夜をテーマとしたギミックやステージを追加し、新たな世界を舞台にあの愛らしいアリスが帰ってきます。『Projection Strange』は映写機の前で物を持ち、影を落としこむことで、物語の世界へ干渉するVR脱出アドベンチャーゲームです。

ALCHEMY(SHANGHAI) INFORMATION TECHNOLOGY (ビジネスソリューションコーナー)

2013年に設立されたAlchemyは、ゲームアート制作およびアニメーション制作を専門とするアートアウトソーシング会社です。会社のメンバーはおもに国内でトップのアートチームの主力で構成されています。弊社のチームは国内外の各タイプの最先端の主流ゲーム制作に参加して、グローバル市場の中で開発するゲーム製品を協力することに力を入れています。日系手描き、アニメレンダリング、欧米次世代のリアリスティックなスタイルに至るまで、各種のゲームプラットフォーム(PS4、PC、Xbox、モバイルゲームなど)が含まれています。

アルスコンピュータ専門学校 (ゲームスクールコーナー)

「ちゃんと遊べて面白いゲーム」を目標に、ゲームクリエイターコース(2年制)のゲーム作品を出展しています。昨年の卒業生や、在校生(1・2年生)による、さまざまなジャンルのバラエティ豊かなゲームを提供します。1年生からは、高校時代から制作を続けていた個人作品を出展いたします。さらに、ビジュアルデザイナーコースのコラボレーションによる、イメージポスターやオリジナル作品でブースを彩ります。ぜひ遊びに来てください。

アルファコード (インディーゲームコーナー)

非対称協力型2Dアクションシューティングゲームを出展します。ゲームが上手なアナタと、ゲームが初めてなパートナーで協力プレイができます。

Alpha CRC (ビジネスソリューションコーナー)

Alphaのスキルと経験のある専任のインハウスチームが、東京をはじめ、バルセロナ、ベルリン、上海、と世界各国のオフィスで日々ローカライズ業務にあたっており、信頼性には定評があります。ゲームコンテンツのローカライズにあたって、私たちは言葉の翻訳を行うだけではありません。作品が想像通りにプレイヤーの心に届き、夢中になる。そんな私たちのサービスの内容をご紹介します。

Arete (物販コーナー)

【日本初上陸】欧州の実力派PCゲーム周辺機器ブランドGenesisのマウス、キーボード、ヘッドセットなどを中心に、話題の『Pokémon GO(ポケモン GO)』用自動化ツールやプロゲーマー推奨のヘッドセット・アケコンを販売します。

アンバランス (ビジネスミーティングエリア)

最新AIを搭載したボードゲームとカジュアルゲームを出展します。

アンリミ (ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム企業様向けにプログラミング、ディレクション、プランニング、シナリオライティングなどの開発サポートをしており、家庭用・ブラウザ・スマートフォンにて幅広い実績がございます。また弊社は完全未経験者を積極的に採用・育成しており、ゲーム開発に興味ある若手も随時募集しております。ブースにて、自社サービスのご紹介・自社で開発予定ゲームのティザームービー公開をいたします。

ECCコンピュータ専門学校 (ゲームスクールコーナー)

日本ゲーム大賞アマチュア部門5年連続受賞を果たした専門学校！ 当日は、在校生のゲームプログラム作品とCG作品を展示いたします。その他、本校と交換留学を実施しているフィンランド学生のゲームプログラム作品も展示。もちろんゲームプログラム作品はすべて試遊可能です。在校生作品に関しては制作したチームの代表者もブースに常駐しています。たくさんの方々のお越しをお待ちしています！

Eastiasoft (インディーゲームコーナー)

近日リリース予定の『Trigger Switch』(PS4/Switch)と『Valfaris』(PS4/Switch)のインディーゲームをプレイできます。スタッフが説明をしますので誰でも遊べます。弊社のブースにぜひお立ち寄りください。

eCHOICE (ビジネスソリューションコーナー)

1998年に設立されたイーチョイスはさまざまな分野にわたる専門翻訳サービスを提供してきました。2002年のグラビティのRagnarokを皮切りに、EST soft、ネクソンなど有名な韓国のゲームタイトルのローカライズを遂行しました。また、有名な中国のゲームや日本のゲームの韓国語ローカライズプロジェクトを行いました。イーチョイスはゲームのローカライズ、ゲームの多言語翻訳、LAQなどにわたり多様なサービスを提供しており、独自のゲーム翻訳ツールと優れたシステムを駆使し、体系的なデータ管理及び専門翻訳をご提供します。

IKINEMA (ビジネスソリューションコーナー)

IKINEMAは「リアルタイム・フルボディ・ソルバソリューション」において世界をリードする会社です。リアルで自然なアニメーションを作成し、VRエクスペリエンス、ゲーム、モーションキャプチャ、映画、テレビ、生放送、バーチャルユーチューバー、シミュレーション訓練、とあらゆる場面で活躍できます。おもなクライアントは、Capcom、Epic Games、Microsoft、NCSOFT、Snail Games、Square Enix、Sony、Tencent NEXT Studioなどです。

イクリエ (ビジネスソリューションコーナー)

イクリエは、映像とモノづくりを中心としたコンテンツプロモーションに特化した制作会社です。映像制作において、構成から演出までワンストップで行えることが強みのひとつで、特にLive2Dを駆使した1枚のイラストから、躍動感あふれるアニメーション制作は多くのお客様にご満足いただいています。また、映像だけでなく、コンテンツの魅力を引き出すさまざまなプロモーション企画のご提案も可能です。そのほか、オリジナリティあふれるグッズ企画やフィギュア原型、リアルイベントなどもご対応ができます。

イニスジェイ (一般展示)

人気アニメ「エヴァンゲリオン新劇場版」を含む「エヴァンゲリオン」シリーズを題材とした、スマートフォン向け新作ゲームの最新紹介映像をどこよりも早くご紹介！ 遂に解禁されるエヴァンゲリオンの新作ゲームの概要にご期待ください。なお、紹介映像はシアター形式で時間制での上映予定となります。映像視聴に関する詳細事項は、別途お知らせ予定となります。

エヴァンゲリオンバトルフィールドズプレス発表会

12日 15:00~16:30

人気アニメ「エヴァンゲリオン新劇場版」を含む「エヴァンゲリオンシリーズ」を題材とした、スマートフォン向け新作ゲームを2020年に配信する予定です。今回の発表会では初出しの紹介映像とともに、本ゲームプロジェクト参加の製作委員会メンバーとゲストを迎え、本作に関するフリーセッションを行います。

IMAGICA Lab. (ビジネスソリューションコーナー)

IMAGICA Lab.は、映像技術だけではなく、グラフィック制作のスペシャリストです。2D&3Dグラフィック、CG映像、VFX、アニメーションや遊技機コンテンツに至るまで、企画からフィニッシュワークまでを総合的にプロデュースすることが可能です。加えてグループ企業とのシナジーを最大限に活かし、さまざまなビジュアル制作を総合的にサポートできる強みがあります。映像コミュニケーションカンパニーとして、みなさまのベストパートナーを目指します。ぜひご活用ください。

イレギュラー・コーポレーション (インディーゲームコーナー)

イレギュラー・コーポレーションは日本の素晴らしいゲームコンテンツを世界にお届けして販売することを使命としております。日本のゲームには、国境を越えて各国の人々を「遊び」で繋ぎ、結びつける力があります。我々は従来のゲーム開発チームが制作するコンテンツだけでなく、個人などで行っている小規模開発のプロジェクトを発掘、支援し、開発費用の援助やプロモーション戦略などを提供することで世界と勝負します。アジューダ様の開発によるコミカルな対戦型アクションゲームを出展しておりますのでぜひ遊びに来てください！

Erotes Studio (インディーゲームコーナー)

Erotes Studioは台湾からのアドベンチャーゲーム開発チームで、私たちはよいユーザー体験と高い品質のアドベンチャーゲームを提供します。弊社で制作しているゲームは、台湾の地元文化と歴史の相関をテーマにしており、台湾の物語と風土を、世界中にお伝えしたいと思っています。「歴史は許されるかもしれないが、決して忘れてはならない」が、Erotes Studioの信条です。

インクレディビルドジャパン (ビジネスソリューションコーナー)

IncrediBuildのソリューションは、Xbox One、Sony PlayStation®4、PS-Vita、Nintendo Switch™、ニンテンドー3DS™などのさまざまなゲーム開発/遊技機開発を高速化するためのテクノロジーです。ビルド、テスト、またはほかの開発プロセスの分散ネットワーク上での並列実行を行い、多種多様なゲームエンジンを高速化することで、製品のリリース速度向上やゲーム開発コストの大幅な削減を実現します。もちろん“Unreal Engine 4”対応です!!

Ingrem Electronics Technology (e-Sportsコーナー)

INGREMは2015年に世界に向けてコンピューターコックピットのコンセプトを打ち出しました。VR / ARの技術的限界があるため、HCI (人とコンピュータの関連)の今後20年間の理想的な開発の方向性は、依然としてHCIであると信じています。より快適な、人間工学的デザインのPCサイドの対話型システムや進化したキャビンに基づく、人間工学と機器を組み合わせた個人用ITが合理的な開発の方向性と考えます。

インゲーム (一般展示)

ブラウザゲームを多く取り扱う弊社は、このたび話題の「HTML5」に対応したゲームタイトルをおもに出展いたします！「HTML5」という新しい波が来たブラウザゲーム業界に、弊社の持ち味である数多くのタイトルをブランド力とし、PRさせていただきます。さらに新作タイトルの紹介、豊富なブース内でのイベントとノベルティで、新規・既存ユーザー様どなたでも楽しめる内容となっております。ぜひ、インゲームブースへお立ち寄りください。皆さまのご来場を心よりお待ちしております！

インジェスター (ビジネスミーティングエリア)

弊社は字幕制作、吹替制作を行っております。御社のゲームコンテンツに対し日本語や他の言語へのローカライズを実施することにより、コンテンツのより広いマーケットでの展開をサポートいたします。品質には自信を持っておりますが、トライアルについても積極的にお受けいたします。(弊社実績: <http://www.injestar.co.jp/work-cat/voice-over/>) 東京ゲームショー2019開催期間中に御社と一度お会いしてニーズについてより正確に理解したいと考えております。ご興味がありましたら日程などの調整を進めたいと思います。

インティ・クリエイツ (一般展示)

2019年9月26日(木)発売予定の、Nintendo Switch、PlayStation 4、Steamソフト『白き鋼鉄のX(イクス) THE OUT OF GUNVOLT』を出展します！

Indigames (ビジネスソリューションコーナー)

Indigamesは、プログラミング言語Pythonでネイティブアプリが作れる自社開発ゲームエンジン「Indi Game Engine」の紹介のほか、自社ゲームエンジンで制作しているモバイルゲームアプリ『TAPIOCA』と『Bride of tower』のデモを紹介いたします。またベトナムオフショアスタジオで制作している、3Dモデリング・アニメーションの実績紹介を行います。弊社Indigamesは、ミッションを“Upgrade the game world”と掲げ、世界中のゲームクリエイターにゲームビジネスで成功できるチャンスを提供していきます。

INDOR (物販コーナー)

INDORとGAMES GLORIOUSの共同出展です。アニメ、漫画、ゲームを題材にしたスリッポンブランド「ANIPPON」を運営するINDORがさまざまな新旧ゲームを題材にしたグッズを販売します。【GAMES GLORIOUS(ゲームスグローリアス)】ゲーム、特撮の名作を独自の視点でセレクトし、ライセンス製品を創るライフスタイルデザインブランドです。SEGA、バンダイナムコ、タイトー、ジャレコ、サンソフト、コナミ、牙狼、孤独のグルメなど、数々のコラボレーション商品を発売しています。

インフィブレイン (スマートフォンゲームコーナー)

近未来クノアアクションゲームの新作タイトル『Action対魔忍』の発表やイベントを実施予定！ 試遊ブースでは3Dで動く対魔忍に会えます！ ぜひご期待ください！

新作タイトル『Action対魔忍』の新情報などを発表！

12日～15日 未定

『Action対魔忍』に登場するキャラクターを対象にしたコスプレ&ダンスショーを開催！

インフォレンズ (一般展示)

懐かしのレトロゲームのアーケード筐体が手のひらサイズで登場！ TVやWEBで話題のMY ARCADEシリーズ『レトロアーケード』と『ポケットプレイヤー』を、新作含めてボリューム満載で展示します！ 実際に遊べる試遊スペースもございますので、どなたでもご自由にお遊びいただけます。懐かしい人も、新鮮に感じる人も、伝説の名作ゲームの数々をぜひその手で体験してください！

インフォレンズ (物販コーナー)

『サイバーパンク2077』のアパレルグッズを日本最速販売するほか、『GOHST RECON』の最新グッズや『マイクラフト』、『OVERWATCH』、『PUBG』の公式ライセンスグッズも販売いたします！ 日本未発売のレアアイテムを含む、US直輸入のぬいぐるみ、雑貨、Tシャツなど東京ゲームショーでしか買えない商品多数。話題の『レトロアーケード』シリーズも販売。ブースにてぜひ実物をご確認ください！

VRデザイン研究所 (VR/ARコーナー)

★VRプロフェッショナルアカデミー・第5回VRアカデミー賞作品の展示。VRプロフェッショナルアカデミーは、企業現場の最先端スキルを身に付け、即戦力のエンジニアを育成するプロフェッショナルスクールです。VR/AR/MRの専門知識と技術を学び、VRソフト開発ができるエンジニアを育成しています。★VR情報誌「VRランナー第2号」の無料配布～VRランナーは、VRソフト開発者やVRビジネスの先駆者のインタビューを中心にVR/AR/MR関連の旬の情報をお届けするバーチャルリアリティ専門誌です。

WeGames (ビジネスミーティングエリア)

WeGamesは台湾、香港、マカオ、日本、タイ、韓国など、おもにアジア地域を中心にスマートフォンゲームの開発、パブリッシング、IPサービスを行っています。今後はさらなるグローバルでの市場開拓を目指しています。

VICTRIX (e-Sportsコーナー)

Victrixは2015年にe-sportsのプロ、ストリーマー、コアゲーマー向けの最高クラスの機材を作るために設立された、サンディエゴのエンジニアリングとデザイン企業です。ゲーマー、メーカー、デザイナー、エンジニアのチームによる長年の設計と開発の努力は、エレガントに設計された製品に有意義な技術革新を導入することにより、ゲームハードウェアカテゴリを革新させることを目指しています。

ウィザードトータスゲームス (インディーゲームコーナー)

WIZARD TORTOISE GAMESブースは、現在AppStore、GooglePlayで配信中のタワーディフェンス×アクション×RPGの有料ゲームアプリ『フィンガーバトルサモナー ~フィバサモ~』を展示。『フィバサモ』は、モンスターが暴れまわるドット絵の世界で、育てたツカイマを自らのマホウで守る、爽快感バッチリのストラテジーゲームです。指1本のカンタン操作で、さまざまなマホウをくりだせますので、ぜひ試遊してその爽快感をお楽しみください。

Visual Light (ビジネスソリューションコーナー)

出展は、『Throw Anything』。Steam PC VR/PS VR 用、カジュアルアクションディフェンスゲーム。『UnderWater: Abyss Survival VR』。Steam PC VR用、アクションFPSゲーム。『Wolf & Pig』。Steam PC VR用、アドベンチャーアクション FPSゲーム。『Throw Anything』。VR非対応モバイル用、カジュアルディフェンスシューティングゲームの4タイトルです。

Visual Dart (ビジネスソリューションコーナー)

2001年に設立されたVisual Dartは韓国でゲームグラフィックスのトップクラスの企業になりました。18年間も多くの優秀な開発者様と提携している理由は仕事の高品質さ及び信頼ゆえです。

WiZ国際情報工科自動車大学校 (ゲームスクールコーナー)

WiZは福島県で唯一ゲームクリエイターの育成に特化した学科を設置している専門学校です。地方にありながら一貫した産学連携を軸にし、業界目線で教育を行っているのが特徴です。今回ブースに展示している作品は、その中で作り上げた最新作です。また、グラフィックの勉強をしている学生たちのポートフォリオ展示コーナーもあります。ぜひブースにて学生たちの作品に触れてみてください。

ウィットワン (ビジネスソリューションコーナー)

ウィットワンはゲーム運営の事業を展開しています。ゲーム運営におけるディレクションやプランニング、ローカライズやオペレーション対応などゲーム運営におけるすべての「困った」に対応することができます。ローカライズの分野には力を注いでおり、カルチャライズ表現を得意としています。対応言語は英語、韓国語、繁体字、簡体字、フランス語、ドイツ語、日本語の7か国語です。ゲームを海外へ展開する際は、ぜひ弊社にお任せください。ネイティブスタッフがブースにいるので気軽に話しかけてください。

ウィットワン (ビジネスミーティングエリア)

ウィットワンはゲーム運営事業を展開しています。ディレクションやプランニング、ローカライズや投稿監視、オペレーション対応などゲーム運営におけるすべての「困った」に対応することができます。特にローカライズの分野に力を注いでおり、カルチャライズ表現を得意としています。対応言語は英語、韓国語、繁体字、簡体字、フランス語、ドイツ語、日本語の7か国語です。ゲームを海外へ展開する際は、ぜひ弊社にお任せください。東京ゲームショー当日もネイティブスタッフがブースにいるので気軽に話しかけてください。

Willow (一般展示)

WillowはゲーミングデスクのARCdeskを展示します。ARCdeskは、これまでのデスクにはなかったユニークな機能を備えたデスクです。デスクのスライド台にはキーボードとマウスを配置し、回転パネルにはハンドルコントローラーやフライトスティックなどのゲーミングデバイスを取り付けられ、それらをワンタッチで切り替えられます。回転パネルの独自技術を当社では「アークシステム」と名付け、特許を取得しています。Willowのブースにお越しいただき、ゲーマーのために作られた世界で唯一のゲーミングデスクをぜひ体験してください。

Winking Art (ビジネスミーティングエリア)

Winkingグループは2003年に成立されて以来、ゲームの共同開発及びアウトソーシングサービスの提供社として活躍しております。Winkingには200名以上の業界エリートが集まっております。アジアにて外注サービスブランド社のTOP位置であり、お取引先は全世界各地に分布しております。Winkingのアウトソーシングサービスは、2Dアートとイラスト、3Dキャラクターと背景、アニメーション、VFXなどです。

Winking Publishing (ビジネスミーティングエリア)

Winking Entertainmentは、世界の先駆者であり、ゲーム機、PC、スマホ及びVRプラットフォームにおいて豊富な発行経験を誇っています。弊社は、開発者に美術的な資源、技術サポート、ゲームプラットフォーム移転等の専門的な発行サービスを提供し、才能あふれる製作チームと提携すると、やる気が奮い立つのです。

WINGLAY (インディゲームコーナー(選考ブース))

Nintendo switchで発売中の会話を引き出すパーティーゲーム『蹴落とし！トレジャーハンター！』を体験できます。ニコニコ自作ゲームフェス2018大賞作品。

ウインライト (スマートフォンゲームコーナー)

今後リリース予定の新規開発タイトルに関するプロモーションや、ノベルティなどの配布を行います。

Vader Entertainment Korea (ビジネスソリューションコーナー)

VADERはアジアパシフィック地域で影響力のあるグローバルな屋外XR(VR/AR/MR)エンターテインメントソリューションプロバイダーです。ユニークで夢中になるエンターテインメント体験を提供するVRゲームとプロップ制作の世界的なリーディングカンパニーとして、あらゆる施設にカスタマイズされたソリューションとコンテンツを提供します。Vaderの『Doomsday Trilogy』は、市場をリードするVRゾンビゲームのひとつとしてよく認識されており、ユーザーは『Doomsday Trilogy』と競合するコンテンツの違いをすぐに体験できると信じています。

Webzen (ビジネスソリューションコーナー)

Webzenは、韓国初のフル3Dオンラインゲーム『MU online』をはじめとし、多くのオンライン・モバイルゲームを制作し全世界へと配信しているゲーム企業です。また、自社の看板タイトルである『ミュウオリジン』は、2015年グローバル売上ランキング5位を果たしました。日本でのサービスを予定しているアニマル系美少女RPG『アニマルリンク』は、日本でも有名なシナリオライターと声優たちが参加、品質の高いゲームとして製作中です。また、カジュアルアーケードシューティングゲーム『Fire Gun』は、全世界98カ国にフューチャーされました。

ウェブテクノロジー(OPTPiX) (ビジネスソリューションコーナー)

スマホ、ゲーム機、ブラウザでのビジュアル開発をサポートする「OPTPiX」シリーズを展示します。今回は8月にリリースした定評のある機能はそのままに、さらに使いやすく高速になったマクロやモダンなUIなどを搭載した、画像最適化ソフトウェアの「OPTPiX ImageStudio 8」と、アニメーション作成後の画像統合機能や、アプリケーションの複数起動などを搭載した、超汎用2Dアニメーションツール「OPTPiX SpriteStudio」の最新バージョン「Ver.6.4β」を展示します。

Appier Japan (ビジネスソリューションコーナー)

Appierは、AI(人工知能)テクノロジー企業として、企業や組織の事業課題を解決するためのAIプラットフォームを提供しています。Appierは、AI、データ分析、分散処理システム、マーケティングの経験を有するコンピューター科学者とエンジニアの熱意あふれるメンバーによって2012年に設立されました。Appierはアジア全域に14の拠点を構え、1,000を超える世界中のブランドと代理店にサービスを提供しています。詳細は当社ホームページをご覧ください。

エイプリルナイツ (ビジネスソリューションコーナー)

ゲーマーのゲーマーによるゲーマーのための会社、エイプリルナイツです。弊社のブースでは、現在開発中の「ゲーム」に特化した社内WEBコミュニケーションサービス、「cogme」の情報を公開します。

AIXLAB (ビジネスソリューションコーナー)

幽霊屋敷VRゲーム『Ep.1』は、韓国で有名な「韓国三大お化け屋敷」にもとづいている。リアルなグラフィックと3D立体音響を通して、リアリズムと体験を最大化することで、恐ろしい幽霊屋敷を体験したいという人々の好奇心を刺激する。また、世界を共有する各エピソード(インタラクティブVRムービー、VRゲーム、VRシミュレーションライド)は、VRテーマパーク、VRカフェなどのOSMUのオン/オフサービス。

AKRacing (一般展示)

AKRacingは、エルゴノミクス設計とレーシンググシートをベースにしたデザインによって、プロゲーマーからも厚い信頼を得るゲーミングチェアです。ブースでは、比較・体感できるよう現行のチェア製品はもちろん、新製品「AKRacing ONE PIECE」も展示しております。一般公開日にはアンバサダーのケイン・コスギさんのほか、霜降り明星さんをお招きしてブース内イベントを予定しています。さらに多くのスペシャルゲストも来場予定となります。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

霜降りRacing in TGS ～グラドルだらけのイスリンピック～

14日 13:00～14:00

ゲーミングチェア対決(チキンレース 椅子取り 綱引き 風船割り、騎馬戦 ぐるぐるバットなど)【ゲスト】霜降り明星、倉持由香、小島みゆ、Ramu、水沢柚乃【MC】キクチウソツカナイ。

霜降りRacing～よしもと×AKRacing～AKTalking～

14日 15:00～16:00

「ゲーミングチェア組み立てに挑戦！」と「ゲーミングチェアフリートーク(ゲームにまつわる昔話など)」のほか、ゲストの霜降り明星による「ゲーミングチェア漫才」を行います！【ゲスト】霜降り明星、陣内智則、尼神インター

AKRacingで君もPerfet body

15日 13:00～14:00

フリートーク、インタビュー、フィジカルトレーニング、プレゼント企画(じゃんけん大会)【ゲスト】ケインコスギ【MC】キクチウソツカナイ。

ケインコスギ VS DB芸人 “AK1 武闘会、!!

15日 15:00～16:00

DBが大好きなケインさんと、DBを愛する吉本芸人が、お笑いコーナーで対決する企画！ 2.5次元の世界観で会場を盛り上げる！【ゲスト】ケイン・コスギ、アイデンティティ(野沢雅子&人造人間17号)、R藤本、BANBANBAN 山本、渡辺 一丁

エースワード (インディーゲームコーナー)

第二次世界大戦をテーマとしたアクションゲームを紹介いたします。

SNK (物販コーナー)

東京ゲームショー2019にSNKが物販ブースを出展！ 新作『SAMURAI SPIRITS』の東京ゲームショー限定セットをはじめ、「NEOGEO mini」本体や周辺機器、『サムライスピリッツ』、『THE KING OF FIGHTERS (KOF)』、『SNKヒロインズ』などのキャラクターグッズなどを販売いたします。さらに1会計税込み3000円以上お買い上げごとに「SNKキャラクターズステッカーシート(全3種)」を1枚プレゼント！ 東京ゲームショー2019にご来場の際は、ぜひSNKブースにお立ち寄りください！

Ske 6 (インディーゲームコーナー(選考ブース))

Ske6 ブースでは Android/iOS 向けゲーム『言葉で育成！ことだま日記』の展示を行います。『ことだま日記』はさまざまな言葉(コトダマ)を食べさせて、キャラクターがどのように育っていくかを楽しむ育成ゲームです。キャラクターをいっぱいレイアウトした賑やかで可愛いブースで、ことだま日記のシュールな世界観に浸り、ゆる～く遊んで、癒されていってください。

XAC (ビジネスミーティングエリア)

XACは2004年に設立され、プロのアートデザインと創造にブランドを確立し、経験を積んだ才能あるアーティストとともに偉業を達成してきました。高雄、台北、蘇州の自社スタジオでコンソールゲーム、モバイル、そしてPCプラットフォームの100を超えるAAAタイトルを生み出し、過去14年間、ゲーム業界で良いビジネスを継続してきました。コンセプト開発、キャラクターデザイン、環境開発、アニメーションまで多岐にわたっており、XACはゲーム開発と映像制作で信頼できるパートナーとなれるでしょう！

X.D.Global (スマートフォンゲームコーナー)

X.D. Globalブースでは、8月にリリースした超大型江戸剣劇MMORPG『侍魂オンライン-朧月伝-』のほか、まもなくサービス開始予定の『うらら～ハンターライフ～』と『カルディア・ファンタジー～魔物姫たちとの冒険物語～』などの最新情報をたくさん展示します。さらにご来場者にはさまざまなプレゼントも用意しましたので、ぜひお見過ごしなく、ぜひ弊社ブースで楽しい一日をお過ごしください！

X.D. Network (インディーゲームコーナー)

X.D. Networkは多くのジャンル、複数のプラットフォームでプロジェクトを開発し配信することで、新たなIP取得を実現することを目指しています。過去のタイトルでは、人気のMMORPGの『Ragnarok M: Eternal Love』のほか、インディーズの名作『To the Moon』、『ICEY』、『Muse Dash』などがあります。

EDEN (インディーゲームコーナー)

面白い・楽しい・ハマるゲームをつねに追求し開発していく、ゲーム馬鹿なクリエイター集団を束ね！ そしてさまざまなゲームをクリエイターが思う形で世に出していく。それが【EDEN】でございます！

NHN JAPAN (ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム会社が創ったゲーム開発クラウド「TOAST」を出展します。「TOAST」はゲーム開発のバックエンドを支援するさまざまな機能を、SDKやAPIの簡単な連携により実現することで、開発納期を大幅に短縮させます。さらに10年以上のゲーム開発・運営ノウハウが凝縮された多様な分析機能により、お客様のゲームを素早くグロスさせます。グループ会社の韓国と中国企業も共同出展するので、韓国市場や中国市場に進出したい会社もサポートいたします。ぜひお気軽にお立ち寄りください。

NOK (一般展示)

当ブースにて、ゲーム中の脳のタイプ診断をやっています。診断結果のカードと記念撮影の写真をプレゼントしますので、ぜひ遊びに来てください。

エヌジェイワン (ビジネスソリューションコーナー)

エヌジェイワンは「一歩進んだ運営」や「最高品質のQA」、さらには「システム開発」に至るまで、ゲーム業界のあらゆる“困った”を複合的に解決するプロフェッショナル集団です。大手パブリッシャー様をはじめとした多様な企業様のパートナーとして、実績を刻み続けるエヌジェイホールディングス。その傘下として、データと経験の双方をベースとした最高峰の技術とノウハウを軸に、クライアント様が必要とするあらゆるサポートを、自社人材によるワンストップサービスで実現します。

NGELGAMES (ビジネスソリューションコーナー)

NGELGAMESはモバイルプラットフォーム、デベロッパー、パブリッシャーに携わる会社です。新しく、楽しめるゲームを創り、長い間ずっとプレーしてもらえるようにすることに重点を置いています。10年以上のゲーム業界経験を持つチームが、デベロッパー、パブリッシャーとしての正しいビジネスモデルで、クリエイティブなゲームを提供します。新規ビジネスの構築や、グローバルなオーディエンス獲得に向けての市場拡大のためのパートナーシップも歓迎します。

NTTドコモ (スマートフォンゲームコーナー)

ブースは、5G GAMING STAGEとコミュニティイベントを体験できる5G LAN PARTYに分かれます。5G GAMING STAGEでは、来場者が人気ゲームを対戦形式で楽しめる大会を開催するほか、一流のプロゲーマーのテクニックが間近で見られるゲーム観戦イベントを実施します。5G LAN PARTYでは、ハイスペックのPCによるゲーミング環境をご用意します。プレイはもちろん、実況中継、ライブ配信など、多くのお客さまに楽しんでいただけるブースを展開いたします。

ストリートファイターV: Asia Invitational 2019

13日 13:00~15:35

『CAPCOM Pro Tour 2019 アジアプレミア』に出場する選手を招いて、国別対抗チーム戦を実施します。国のプライドと威信をかけたトッププレイヤーたちによる本気の頂上決戦により、アジアNo.1を決定します。詳しくは特設サイトをご確認ください。

CRAZY Raccoonに挑まナイト! フォートナイト モバイル版 バトルロイヤル

14日 11:00~12:40

大人気プロゲーミングチーム「CRAZY Raccoon」と、フォートナイトで戦うことができるバトルロイヤルを開催します。見事ビクトリーを獲得した参加者には限定グッズをプレゼントします。詳しくは特設サイトをご確認ください。

eJリーグ ウィニングイレブン 2019 シーズン 公認 No.1 プレイヤー決定戦

14日 13:20~16:40

2019年7月14日(日)、15日(月)に開催された『eJリーグ ウィニングイレブン2019 シーズン』から出場選手を招待し、個人戦によるNo.1決定戦を実施します。詳しくは特設サイトをご確認ください。

プロプレイヤーが参戦! PUBG MOBILE 最強デュオ決定戦

15日 12:40~13:50

プロプレイヤーも参戦するPUBG MOBILE対戦を開催します。ふたり1組でチームを組むデュオ対戦を行い、見事ドン勝したデュオには限定グッズをプレゼントします。詳しくは特設サイトをご確認ください。

プロプレイヤーが参戦! PUBG MOBILE 最強デュオ決定戦

15日 14:30~15:40

プロプレイヤーも参戦するPUBG MOBILE対戦を開催します。ふたり1組でチームを組むデュオ対戦を行い、見事ドン勝したデュオには限定グッズをプレゼントします。詳しくは特設サイトをご確認ください。

Nfusion (ビジネスソリューションコーナー)

『エイドスM』は、伝説の中の遺物を擬人化したキャラクターたちを収集して戦闘を繰り広げる2D収集型RPGです。次世代2Dアニメ技術を利用してハイクオリティーキャラクターイラストに柔らかくてダイナミックな動きを付与しました。2Dグラフィックスにおいて最高クラスの品質を持つと評価されている期待作です。

榎本事務所 (ビジネスソリューションコーナー)

おもに戦国時代から幕末までの日本史を得意とする作家事務所です。コンテンツの歴史的監修、歴史の正誤チェック、資料調査及びそのまとめを承ります。もちろん世界史も対応できます！ また、歴史ジャンルにかかわらず、アイデア提供や世界観監修、小説(ノベライズ)執筆などもご協力可能です。わかりやすいビジュアル歴史本や、ちょっとマニアックな歴史新書、若者向けの時代小説、アニメのノベライズ、小説やシナリオを書くためのノウハウ本を多数執筆してまいりました。興味がございましたらぜひ足をお運びください。

エビリー (ビジネスソリューションコーナー)

ビデオテクノロジーとビッグデータで企業とクリエイターをエンパワーメントするというビジョンのもと、YouTubeデータベース「kamui tracker」を使ったYouTuberキャスティングサービスをご提供しています。本展示会では、ゲーム企業様にご提供可能な、YouTuberを起用したプロモーションについてお伝えいたします。日本のみならず中国・韓国をはじめとした海外のゲーム企業様からのご相談もお持ちしております。

エポルブ (ビジネスソリューションコーナー)

Spine、Live2Dなど2Dモーション制作スタジオです。ハイクオリティで最高品質のトップクリエイティブを提供します。カッコいい系、可愛い系、さまざまな実績がありますので、実装方法や仕様など相談ください。

エム・ビー・エーインターナショナル (インディーゲームコーナー)

当ブースでは2Dアクションゲーム『Ad Aquilonem(アド アクイロネム)』を出展いたします。高速アクションを駆使して、ステージ上の敵を倒し、最深部に待ち受けるBOSSを倒しましょう！ また、主人公であるケモノ少年を、なでたり可愛がることにも注力しています。ぜひ一度お立ち寄りください。ケモノ少年とブースでお待ちしております。

MISO STUDIO (インディーゲームコーナー)

「危ない！ 中毒性が高い！ ブロックたちは地球を攻めに来た!!」。ブロックをクリックして、地球を守りましょう！ コントロール操作はとても簡単、ただクリックのみ。ブロックはそれぞれの攻撃スタイル。毎回遊ぶとき、地球の新たな知識を得られる新たな1分間モード。このゲームくせになる！

MCJ / マウスコンピューター / ユニットコム (一般展示)

当社ブースでは、各グループ企業のゲーミングPC、クリエイターPC、周辺機器を展示し、デモコーナーでは、これら最新の機器を使って、家庭用ゲーム機では体験出来ないリッチなプレイ環境でのゲームを体験していただけます。また、ブース内のステージでは、eスポーツイベントはもちろんのこと、MCJグループのeスポーツおよびゲーム業界への姿勢、ゲームに関連する各界の著名人を交えたトークセッションなど、以前からe-Sportsの普及に貢献してきたMCJグループだからこその視点でのイベントを多数開催予定です。

E-mote(エムツー) (ビジネスソリューションコーナー)

イラストを手軽にアニメーション！ 1枚のイラストを、手軽に立体的かつ表情豊かに動かすことができるキャラクターアニメーションツール『E-mote』『えもふり』を展示します。風に吹かれ、なびく髪や装飾品。それらがより立体的、より魅力的に動くようになった『E-mote』『えもふり』の新機能のデモンストレーションを予定しています。ぜひお立ち寄りください！

ELIPHANT (e-Sportsコーナー)

Eliphantはアジアをリードするゲームマーケティングとe-sportsのスペシャリストです。私たちのイベントとキャンペーン東南アジアを中心とした11の国と地域で展開しています。マーケティング戦略、キャンペーン立案、メディア・バイ、コミュニティマネージメント、ソーシャルメディアおよびコンテンツ運営、e-sports大会、ライブストリーミング制作、イベント運営など幅広いサービスを提供しております。また、アジアにおけるCAPCOM Pro Tourのオフィシャルオーガナイザーであり、大手クライアントやパートナーがおります。

EIEngine (スマートフォンゲームコーナー)

弊社はゲームUI/UX制作の制作会社になります。今まで制作してきた実績などお見せいたします。デザイナーならではの視点で、デザインを提案・設計・構成していき、ユーザー体験に沿ったデザインを作成します。まだ形になっていない0を1に変えていく、それが私たちの仕事です。

エンスカイ (物販コーナー)

東京ゲームショーの会場限定販売商品として、「星のカービィ OUTDOOR PRODUCTS コラボデイバック」、「星のカービィ ニット帽」、「星のカービィ マフラータオル」の販売を予定しております。また、イベント限定&先行販売商品として「キングダムハーツトラベルステッカー」の販売も予定しております。その他、ゲーム関連キャラクターグッズも多数販売いたします。

エンドレスシラフ (インディゲームコーナー(選考ブース))

対戦格闘アクションシューティング落ちもの音楽リアルタイムストラテジーゲームの展示を行っております。

大阪電気通信大学 (ゲームスクールコーナー)

日本の大学で先駆けてデジタルゲーム学科を設立し、切り拓いてきた大阪電気通信大学。2007年より13年継続出展の本学は、昨年度よりゲーム&メディア学科を加えて、さらにパワーアップ。当日は、デジタルゲーム学科とゲーム&メディア学科を中心に、厳しい学内コンペを勝ち抜いた選りすぐりのゲーム作品を多数展示します。学生たちが数ヶ月にわたりブラッシュアップを重ねて作り上げた学びの成果を、「東京ゲームショー」という夢の舞台上で披露します。

OCA大阪デザイン&IT専門学校 (ゲームスクールコーナー)

本校は3、4年間で「ベストクリエイターを育成する」専門教育機関であることはもとより、徹底した「産学連携教育」を実践する場としての側面を有しています。商品化を視野に入れた企業との連携による作品制作や、現役クリエイターによる授業などのカリキュラムを実施し、業界へ数多くの卒業生を輩出しています。ブースでは、個人/チーム制作作品、また企業とのプロジェクトによる作品を一堂に展示。出展ゲーム作品は、自由に試遊することができます。

太田情報商科専門学校 (ゲームスクールコーナー)

本校は学生が24時間利用できる校舎があり、授業中はもちろん、放課後や休日も利用して制作することができます。ゲームクリエイター学科では、自ら企画したゲームの制作を行っています。ブースではゲーム作品の試遊台を設置し、ほかにもCG業界、アニメ業界への就職を目指すコースの学生が作成した3D・2Dの動画上映と静止画展示も行います。学生の力作を展示しますので、ぜひご覧ください。

オーディオハート (一般展示)

Game やVRの魅力を引き出す椅子型スピーカーです。今年は14個のスピーカーを内蔵し、7-1-4のドルビーアトモスにも完全対応するVRS-1と、よりお求めやすい10個のスピーカー内蔵のVRS-2を展示します。大音量で聞いても、外部に音が漏れにくいのも大きな魅力です。ぜひ体感してください。

岡山情報ビジネス学院 (ゲームスクールコーナー)

本校は情報系を中心に14学科あり、「職業実践専門課程」認定校として全学科が認定されている総合専門学校です。本学校としては初出展となります。ゲーム業界での活躍をめざし、「楽しさを提供する」をコンセプトにチーム一丸となって日々技術を磨いてきました。ゲームクリエイター学科2・3年生のバラエティ豊かなゲーム作品を展示していますので、ぜひ遊びに来てください。

オランダパビリオン オランダ王国大使館 (一般展示)

オランダゲーム産業イチオシの、最新かつ最高のゲームの数々を楽しみに。オランダパビリオンブースまでぜひお越しください。

ORIGIN STUDIO (ビジネスソリューションコーナー)

『MyLONY』は、人間に変身するペットを育てる可愛いパズルRPGです。マルチプレイ機能もあり、AtaxxやさまざまなMODでプレイできるように開発された新しいタイプのモードがあります。ひとりプレイでは、シナリオ、冒険、ミニゲーム、My room、ChatBotがあり、女性プレイヤーの心をつかむでしょう。お気に入りのキャラクターの成長に手を尽くすほど、キャラクターは成長していきます。対戦モードでは最大4名のプレイヤーが「everybody's marble」のようにプレイでき、ゲームシングルモードとチームモードに分けられます。

オンキヨー (e-Sportsコーナー)

SHIDOはオーディオメーカー「オンキヨー」の中で発足したゲーミングデバイスブランドです。すべてのゲーマーへ、強さを磨くデバイスを届けたい。音の専門家が手掛けるゲーミングヘッドセットとUSBコントロールアンプを用いた試遊台、グッズ販売などを行う予定です。

カードファイト!! ヴァンガード (スマートフォンゲームコーナー)

大人気カードゲーム『カードファイト!! ヴァンガード』が東京ゲームショー2019に登場！ 今年はカードゲーム&スマホアプリ『ヴァンガード ZERO』とのダブル出展です。豪華なファイトステージで繰り広げられる熱いファイトや、ゲストとファイトができる挑戦コーナーなど、カードでもアプリでもヴァンガードが堪能出来るブースです！

【ステージ】プロデューサートークショー

12日 11:00~12:00

放映が始まった新右衛門編を中心に、製作の裏側を原作の伊藤彰先生や、プロデューサーに直撃！ ※配信なし

ヴァンガードZERO体験コーナー

12日/13日 10:00~17:00

リリース前のスマホアプリ『ヴァンガード ZERO』によるファイトが体験出来るぞ！ 一足早くZEROの世界に触れてみよう！

トライアルデッキでゲストと対戦会！

12日~15日 12:00~17:00

「カードファイト!! ヴァンガード」コーナーで、ヴァンガードファイトイベントを開催！ ソナタとフィナの衣装を着たゲストとファイトできるかも!?

初心者講習会

12日~15日 10:00~17:00

「カードファイト!! ヴァンガード」の初心者講習会を開催！ カードに触ったことがなくても大丈夫。スタッフがゼロから教えてくれます！

新右衛門TD先行体験会

12日~15日 10:00~17:00

アニメ「カードファイト!! ヴァンガード」の主人公、新田新右衛門のトライアルデッキが体験できる！ みんなで「絶海巨神 ヴァルケリオン」を体験しよう！

【ステージ】ヴァンガードZEROエキシビジョントーナメント

14日 13:00~15:00

いよいよリリースが近づいてきた『ヴァンガードZERO』を使った、ゲストによるエキシビジョントーナメントをお届けします！ ※配信あり

ヴァンガールズに挑戦コーナー

14日/15日 10:00~17:00

『ヴァンガード ZERO』広報担当の「VANGIRLS」に、スマホアプリ「ヴァンガードZERO」を使ったファイトで挑戦できるぞ！

【ステージ】バミュダ△カップ Grand Final Stage

15日 10:00~17:00

「バミュダ△カップ」がなんと今年は東京ゲームショーで開催！ バミュダ△使いの頂点がここで決まる！ ※配信アリ

カイトックファミリー(物販コーナー)

カイトックファミリーが運営するショップ「ブラックバルーンマーケット」にて、世界中のゲーマーたちを惹きつけ、爆発的な現状を起こしている大人気ゲーム『フォートナイト』の国内公式ライセンスアパレルを販売します。

架け橋ゲームズ(インディーゲームコーナー)

架け橋ゲームズは、日本やアジア市場に向けたマーケティングやローカライズの業務サポートを行っているプロフェッショナルチームです。世界各国のクリエイターたちが手がける素晴らしいインディーゲームを、皆さんの手に届ける「架け橋」のような存在になることを信念としています。出展ブースでは、ご来場いただいた皆さまに注目のインディーゲームをご紹介します！

KAZOO TECHNOLOGY (HONG KONG) (ビジネスソリューションコーナー)

Kazoo Technologyは、タッチスクリーン技術開発会社です。弊社が開発しましたDRIFT技術は、スマホからはじめ、タブレットなどスマートデバイスにも対応し、方向認識と位置認識、コンボプレイ、そして読み取りと書き込む機能も備えます。おもちゃをコマのように遊べるタブレットゲームデモをいくつ用意しておりますので、VSバトル、カードバトル、教育ソフトなどに興味がある方はぜひ、お立ち寄りくださいませ。

カズプランニング (e-Sportsコーナー)

ゲーマーが悩んでいた、メガネとヘッドセットの相性の悪さを解消したメガネ「GODEYE」を開発。ノーマルモードからヘッドセットモードへワンタッチで変形でき、メガネのウデが二股に分かれヘッドセットを避けて掛けれる(特許出願中)ので、圧迫や痛みを解消します。また特殊レンズ標準装備で目の負担も抑えられるのも大きな特徴です。

Gouache (インディーゲームコーナー)

弊社ではインディーズゲームブランド「RONIN GAMES」として第一弾作品の、美少女シューティングゲーム『ELYSION』の展示と試遊を予定しております！ ぜひともお立ち寄りください！

神奈川工科大学 (ゲームスクールコーナー)

神奈川工科大学ブースでは、情報メディア学科の研究成果や、学生開発の体験型ゲームの展示を行います。毎年話題を提供している神奈川工科大学の体験型ゲームですが、今年は2作品を展示します。ぜひプレイして体験してみてください。

要 (インディーゲームコーナー)

Switchのインディゲーム『ALPHA』の展示を行います。『ALPHA』はシンプルな買い切り型のアクションゲーム。君は、いつまで人とゲームをやっているんだろう。

カプコン (一般展示)

カプコンブースでは、9月6日(金)発売予定の『モンスターハンターワールド:アイスボーン』をはじめとする注目タイトルが試遊プレイ可能！ また、東京ゲームショー出展タイトルを特殊印刷加工したポスターセット「TOKYO GAME SHOW 2019 CAPCOMプレミアムポスターセット」を先着で配布します。ステージプログラムやその他最新情報は、「カプコンTGS特設サイト」をチェック！

カプコン (物販コーナー)

「TOKYO GAME SHOW 2019」カプコン物販ブース「イーカプコン出張所」では、出展タイトルの新作グッズをはじめとする人気タイトルのグッズを多数販売します。また東京ゲームショー2019限定商品「CAPCOM Tシャツ('19)ホワイト/ブラック(M~XL)」や「CAPCOMサガラ刺繍パーカー(M~XL)」を販売予定。「TOKYO GAME SHOW 2019」カプコン物販ブース「イーカプコン 出張所」に、ぜひお越しください!!

Capsulated Software (インディゲームコーナー(選考ブース))

銀河の星大作戦は、リアルタイムのターンベースストラテジーゲームで、操作性をとことん追求しゼロベースから開発されています。私たちの銀河系から遥か遠く… 3人の勇猛果敢な冒険野郎を駆使して戦闘に勝利せよ。不屈のデロリス、賢いズベアー、勇敢なミカイルとともに、宇宙の支配者を目指し、大激戦を突破しよう！

Cafundo Creative Studio (アジア/東欧/ラテンニュースターズコーナー)

Cafundoはゲームのほか、新しい没入型テクノロジーとアニメーションを専門とし、11年にわたって、優れた面白いインタラクティブなデジタルプロジェクトの開発を行っています。

カラメルカラム (インディーゲームコーナー)

自分探しアドベンチャーゲーム、Switch版『ALTER EGO S』をプレイアブル出展。

韓国パビリオン (ビジネスソリューションコーナー)

韓国コンテンツ振興院(KOCCA)は韓国のクリエイティブコンテンツ開発の振興を国内外に紹介する政府機関です。韓国コンテンツを世界中の多くの人々に紹介するよう努めており、その創造性に感銘を受けています。韓国のゲーム、マンガ、アニメーション、キャラクター、映画、ファッション、韓流ドラマやK-POPまで幅広く世界に発信しています。KOCCAは開発サポートからマーケティング、輸出、人材開発、技術開発まで韓国のコンテンツ産業の発展に向けた一貫性のあるプログラムを提供します。

韓国パビリオン (ビジネスミーティングエリア)

韓国コンテンツ振興院(KOCCA)は韓国のクリエイティブコンテンツ開発の振興を国内外に紹介する政府機関です。韓国コンテンツを世界中の多くの人々に紹介するよう努めており、その創造性に感銘を受けています。韓国のゲーム、マンガ、アニメーション、キャラクター、映画、ファッション、韓流ドラマやK-POPまで幅広く世界に発信しています。KOCCAは開発サポートからマーケティング、輸出、人材開発、技術開発まで韓国のコンテンツ産業の発展に向けた一貫性のあるプログラムを提供します。

ガンズターン (インディゲームコーナー(選考ブース))

絵しりとリアプリ『ILLUST CHAINER』の展示を行います。ノベルティも無料で配布中(スマホのタッチペンを予定してます)。試遊も可能です。次回作の情報もあるかも!? よろしくお願ひいたします。

ガンホー・オンライン・エンターテイメント (一般展示)

今年のガンホーブースでは、賞金付き大会「TEPPEN TOKYO GAME SHOW CUP 2019」と「パズドラオープンカップTGS2019」を開催!! そしてステージではパズドラプロゲーマーの頂点を決める『パズドラチャンピオンズカップTGS2019』決勝大会出場を懸けた敗者復活戦を実施いたします。さらにeスポーツコーナーにて「モンスターメモリーカード」を再販します。ほかにも、初心者でも参加可能なTEPPENコーナーや大会スポンサーのコーナーを展開するなど盛りだくさんの内容です。ぜひブースに足を運んでください!!

TEPPEN TOKYO GAME SHOW CUP 2019

14日/15日 未定

ガンホーとカプコンが強力なタッグを組んで誕生したアルティメットカードバトル『TEPPEN(テッペン)』による、トーナメント大会「TEPPEN TOKYO GAME SHOW CUP 2019」をガンホーブースで開催! 大会は1日4ブロックに分けて開催し、各ブロックの優勝者には賞金10万円が進呈されます! 相手の思考を読む戦略性と、リアルタイムバトルによる瞬時の判断力が勝敗を決する、究極のカードバトルを観戦しよう!!

パズドラオープンカップ TOKYO GAME SHOW 2019 タッグトーナメント

14日/15日 未定

『パズドラ』のプロ選手、アマチュア選手の垣根を越えて参加できる賞金制大会「パズドラオープンカップ」が、「東京ゲームショー2019」内ガンホーブースにて開催! “タッグトーナメント”と題した本大会はふたり1組で参加し、1戦ごとに選手交代して勝敗を争う『パズドラレーダー』の対戦トーナメントとなります。タッグならではの熱いバトルをお見逃しなく!!

パズドラチャンピオンズカップ TOKYO GAME SHOW 2019

14日 10:30~12:30

『パズドラ』プロゲーマーによる頂上対決「パズドラチャンピオンズカップ TOKYO GAME SHOW 2019」。予選大会を惜しくも敗退した選手による敗者復活戦が「東京ゲームショー2019 ガンホーブース特設ステージ」9月14日(土)に開催! 最後の1枠を懸けたプロゲーマーの熱戦をぜひご観覧ください。

ガンホー・オンライン・エンターテイメント/グラヴィティ/ネオサイオン (ビジネスミーティングエリア)

GRAVITYは2000年4月に設立され、米国NASDAQに上場。当社は、世界的に評価の高いMMORPGである『ラグナロクオンライン』のIPを保有し、開発、サービスを行っている。韓国、台湾、東南アジア、北米および南米にてモバイルやPCプラットフォームでオンラインサービスを手掛け、今後ワンソースマルチユース展開を強化していく。更なる拡大を目指し、各地域にてラグナロク関連のPC、モバイル、コンソール開発やサービスに興味のある会社とパートナーを組み、また主要地域でのゲームを探し、パブリッシャーとしてのビジネスも強化していく方針。

KEY WEST (VR/ARコーナー)

『そこは消されたトンネル』を出展。VRお化け屋敷でお馴染み「呪刻」シリーズの最新作第三弾です! 熱い会場を冷やすクールスポット! 出来立ての体験版でひんやり体験しませんか?! 関連グッズの販売コーナーも懲りずに企画! ※整理券を配布予定です。無くなり次第終了とさせていただきます。

キーズ・インターナショナル (ビジネスソリューションコーナー)

キーズは、ゲームローカライズのアウトソーシングサービスを提供しております。1998年にアイルランドで設立され、現在は世界20か国に50以上のスタジオを所有しております。50言語、すべてのゲームプラットフォームに対応した、アート制作、音声制作、翻訳、各種QA、カスタマーサポート、及び受託開発サービスを提供しておりますので、ローカライズをご検討の方はブースにお越しの上、お気軽にお問い合わせください。

Kiwi Walks (ビジネスソリューションコーナー)

大人気魔女育成RPG最新作『魔女の泉4』。教皇を倒し三大陸支配を計画する魔女、モカモリ。そんな彼女の前にまたもや勇士たちが現れます。毎日大陸征服に必要なアイテムを作り続け、魔法材料を集めるための探検を続けましょう。珍しい魔法材料なら簡単には手に入りません。モカモリの歩く道の先で待っている数々の危険と彼女をめぐる勇士たちや教皇の勢力。そして彼女の味方じゃない魔物たちまで…。モカモリは強くないといけないのです。小さな王、モカモリの話『魔女の泉4』は、2019年11月配信予定。

ギフトインダストリー (インディーゲームコーナー)

画像情報を使わず、音と振動ですべての操作ができるゲームです。特にNintendoSwitchの振動機能を積極的に使い、新しい体験として多くの人に訴求します。視覚障害者の支援者をターゲットユーザとし、視覚障害者と一緒に遊ぶことを想定します。複数のミニゲームの集合で、ひとり専用、ふたり専用、8名までのパーティゲームがあります。

Canon's (インディーゲームコーナー(選考ブース))

このゲームは「ブロックでできたステージから相手を落とす」という、3D対戦アクションゲームです。このゲームの魅力は、シンプルな操作に加え、ステージのどこに穴をあけるか、どちらに相手を吹き飛ばすかといったかけひきも必要となってきます。ステージもカラフルでさまざまな形をしており、見た目からも興味を持っていただけるように作成しました。ぜひ、遊んでみてください。

きゃらON! (物販コーナー)

30タイトル以上の人気ゲーム・アニメのグッズを販売します。会場では先行販売、BOX購入特典の商品もご用意しました。「今欲しい商品」がここにはある！ きゃらON！ブースにぜひ遊びに来て下さい!! 東京ゲームショー2019会場では、イベント特別価格にて販売いたします！

ギャラクシーマイクロシステムズ (一般展示)

東京ゲームショーにGALAXが再登場！ 新ブランドGALAKURO GAMINGとともに最新PCパーツの展示やイベントでゲームショウを盛り上げます。プロeSportsチームの「FAV Gaming」を招待しての実演・ファンミーティング、『PUBG』や『Fortnite』で活躍する女性ストリーマーを招待してのオンラインゲーム大会など盛りだくさん。レジェンドオーバークロッカー「duck」による液体窒素を使ったオーバークロック実演など普段では見れないような催しも。GALAX Twitter・玄人志向 Twitterをフォローしているだけで豪華グッズが当たる福引も用意！

Caret Games (ビジネスソリューションコーナー)

『RebirthM』は、圧倒的規模を誇るリアルタイムのオープンワールド。Unity3DエンジンをもとにしたPCレベルの高品質グラフィックのほか、プレイヤーがLv700まで到達できる豊富なアイテム、スキル、ライドを備えています。『Arcross Chronicles』は、『RebirthM』を受け継ぐオープンワールドMMORPG。驚くべきキャラクターたちの傑出したストーリーを楽しめます。漫画の手法にもとづいたエレガントなグラフィックにより、住宅、収穫、クラフトなどの魅力的なソーシャルコミュニティコンテンツを通じてヴァーチャルリアリティを楽しめます。

GANG BEASTS (一般展示)

『Gang Beasts』はマルチプレイヤーパーティゲーム。Beef Cityを舞台に、危険でおバカなダタバタのバトルが繰り広げられます。オンライン上の敵と闘う「乱闘モード」、仲間とともにBeef Cityのギャングたちと闘う「ギャングゲームモード」が選択可能。キャラクターをカスタマイズして戦おう！

qbert (インディーゲームコーナー(選考ブース))

顧みられる機会が極端に少ない「1980年代前半の日本国内PC用アドベンチャーゲーム」をテーマにした、ノベルゲームをプレイブル出展します。当時を知るユーザーには懐かしさを、国内ライトユーザーや海外ユーザーには新鮮なアートスタイルとゲームプレイを提供します。

近畿コンピュータ電子専門学校 (ゲームスクールコーナー)

大阪にある近畿コンピュータ電子専門学校です！ 東京ゲームショーへは初出展となります。学生制作のゲーム作品の試遊と、イラスト作品の展示を行います。ぜひブースまでお越しください。

クアッドアロー (インディーゲームコーナー)

あの奇作『マッチョGoGoGo』を世に送り出したクアッドアローが、今度はまさかのちゃんとしたゲーム！ iOS/Android用ローグライクシミュレーションシューター『サイバースカッド』は「レトロ2.0」世代のグラフィックで楽しめるスマートフォン向けアプリ新作。見た目はクラシックでも中身は一味違う。スマホでのゲーム環境に最適化した「デルタストップシステム」、SNSと連携する「ソーシャルCOOP」などの画期的メカニックで、古のアーケード風ゲームを現代に再召喚！

Guangzhou Chicken Run Network Technology (e-Sportsコーナー)

GameSirは2013年に設立され、世界のゲームおよびe-sportsコミュニティにおいて認知されるブランドとなりました。ゲーマーに広範な最先端の製品を提供する、ハードウェア、ソフトウェア、サービスからなるゲーマーのためのエコシステムの構築を目指しています。ハードウェアの品質、革新的デザイン、進歩的な機能、高性能に重点を置き、コントローラー、メカニカルキーボード、ゲーミングマウスなど、ゲーマーに必要な装備をすべて提供します。GameSirのソフトウェアプラットフォームには、全世界で約8000万人のユーザーがいます。

QUANTUM SUICIDE (一般展示)

『Quantum Suicide』(クワンタムスーサイド・量子自殺)は、冷たい宇宙のどん底での裏切り、騙しあい、そしてロマンスが織りなすゲームです。宇宙船のクルーたちが、殺害を試みる人工知能と生存を賭けた戦いの物語です。あなたの選択は皆の運命を決める。2019年末PSVita、PS4、Switch、Steamで発売予定。ブースではあなたもゲームキャラに！ ゲームに入ったかのような写真を撮り、悪役のダイちゃんの運命の輪を回しましょう。どんな結末が待っているのでしょうか？ なんと賞品が当たるチャンスも！

QooApp (ビジネスソリューションコーナー)

QooAppは専門の二次元ゲームプラットフォームとして、世界中の日本アニメ、ゲーム、漫画ファンのために、面白くて愛と価値のあるコンテンツ及びサービスを提供しております。ユーザーコミュニティ、メディア情報及びゲームストアを一体化にしながら、広告代理、ゲームパブリッシングにも提供しております。QooAppは現在世界200カ国、3000万のユーザーに多言語サービスを提供しております。香港の本社以外、台北、深セン、東京にも支社が設立しております。2018年3月アリババ 起業家ファンドからシリーズAの資金調達を貰いました。

Google Play (スマートフォンゲームコーナー)

今年のスマートフォンゲームコーナー・Google Play ブースには、パワーアップした巨大回転ガチャが登場。会場全体で貯めることができるラリーポイントで、豪華ゲーム賞品をゲットしよう。ブース内ステージでは、人気ゲームタイトルのバトルコンテンツ勝者を予想し、貯めたポイントを楽しみながら更に増やすことができます。詳細は、ウェブサイトや会場内のGoogle Play サテライトブースでチェック。

Google Play INDIE GAMES FESTIVAL / CanvasSoft (インディーゲームコーナー)

GooglePlayコンテストでトップ3に入った個人開発アプリ『Infection-感染』を展示します。

Google Play INDIE GAMES FESTIVAL / Daigo Studio (インディーゲームコーナー)

GooglePlayでアワードを受賞したストーリーゲーム、『くまのレストラン』の展示、および開発中の新作の情報を提供します。

Google Play INDIE GAMES FESTIVAL / 箱崎 正崇 (インディーゲームコーナー)

『MeltLand - メルトランド -』は、Google Play Indie Games Festival 2019 トップ3を受賞した、iOS・Android用無料ゲームアプリです。とろけた地面を押し上げ「雫(しずく)」を運ぶ、新しい感覚のボール転がしゲーム。落とさないよう慎重に、時には大胆に「雫(しずく)」を転がしてゴールを目指そう！

クラーク記念国際高等学校 秋葉原ITキャンパス (ゲームスクールコーナー)

クラーク記念国際高等学校秋葉原ITキャンパスは6つの専攻を設置し、全国に数多くあるキャンパスの中でも特徴的なキャンパスのひとつです。1週間で30コマ有る内の9コマを専攻授業に割り当てた上で、すべての生徒がいずれかの専攻に加わり、それぞれの可能性を広げています。専攻授業は全員各分野で現役の先生が担当し、経験豊富なプロから、本物のスキルと実践的な内容を学べます。生徒ひとりひとりが成長の手ごたえを実感できる専攻授業と、未来を広げ、後押しをする教科授業の一体化により、自信と輝きをもった人間の育成を目指します。

高校生と対戦！eスポーツ大会

12日～15日 10:00～17:00

eスポーツ専攻に所属する生徒と対戦していただきます。対戦ゲームは、『CounterStrike:GlobalOffensive』の予定ですが、ゲーム・プログラミング専攻が作成したゲームを実際にプレイ、競っていただくこともあります。また、対戦の様子を生配信・実況(声優・放送専攻生徒)も行います。

バーチャルぼらんていあ

12日～15日 未定

高校生Vtuberによるボランティア!? 高校生 Vtuberが、ブースの生放送やゲーム実況、受付をしてくれるそうです。

クラウド (インディーゲームコーナー)

クラウドプレイカンパニーでは、最強の悪ノリパズルゲーム『おしゃべり！パズル！スタッフBもつらいよ』のほか、超最新作『おしゃべり！ホリジョ！撃掘～アナ・ホリスキー宇宙を救うってなんでやねん～』を実際にプレイできます！ ぜひ、ブースに遊びに来てください！ スタッフBにも会えるかも!?

クラウドエース (ビジネスソリューションコーナー)

使用量に応じた料金体系で、個人からプロまであらゆる規模で使えるゲームサーバのクラウドサービス「GS2」。ゲームサーバの開発運用することなく、サーバレスでゲームを開発できる開発者向けフルマネージドサービスを展示します。さらに、開発プラットフォームとして、コンテナ実行環境、水平スケーリング可能な RDBなどを備えた Google Cloud Platform もご紹介いたします。

GLASS EGG DIGITAL MEDIA (ビジネスソリューションコーナー)

ベトナムの3Dスタジオです。1999年設立以来、数々のAAAタイトルや幅広い分野の制作に携わってまいりました。世界各国のスタジオからのアウトソーシングを受けており、つねに最先端の技術の対応が可能です。ご興味ありましたらぜひブースにお立ち寄りください。

グランゼーラ (一般展示)

昨年比300%にスケールアップして、今年もグランゼーラが東京ゲームショーに出展！あの伝説のシューティングゲームの最新作『R-TYPE FINAL 2』の初お披露目のほか、9月26日発売のNintendo Switch版『絶体絶命都市4Plus』やスマートフォンアプリ『不如帰 大乱』を出展いたします。ぜひ、グランゼーラブースにお越しください！

グランディング (VR/ARコーナー)

音楽とダンスを題材にしたセガの名作ゲーム『スペースチャンネル5』が、世界観をそのままに、全身で体感できるVRとなって登場！未来の宇宙テレビ局の新人リポーターとなり、先輩リポーター「うらら」とポーズを決めてダンシング！ダンスが苦手な方でも「あらかた」かっこよく踊れちゃう?! 昨年に引き続き今年も、不思議と楽しいダンシングVR体験をお届けします。謎のダンシング宇宙人「モロ星人」による地球侵略の危機を救え！「うらら」と一緒に、レッツ、ダンス！<ブース内で関連グッズの販売も予定しています>

GranDen (一般展示)

GranDen Corpは、VR/AR/MRなどの最新技術を用いて、ゲーム、展示会での宣伝活動、博物館の展示等の気軽楽しめるエンターテインメントを開発し、技術力と過去の成功体験をもとにヴァーチャルとリアルが融合したインタラクティブなコンテンツを製作することを通じてXR新世代をリードすることを目的に2017年に設立されました。

グリー (一般展示)

某有名アニメ作品のスマートフォン向けゲームアプリが初登場！それを記念してグッズがもらえる企画をご用意しています。また、シリーズ累計180万部突破の人気小説「八男って、それはないでしょう！」も登場します。作品の見どころを紹介するガイドブックを無料配布予定。そのほか、さまざまなコンテンツをご用意しております！

Crico (ビジネスソリューションコーナー)

弊社は、ゲーム制作をトータルで支援するべく集まったゲーム好きなクリエイター集団です。イラスト、Live2D、Spineを用いたアニメーション、3DCG、シナリオ制作といった得意としている事業についてポスターや動画を用いてアピールいたします。上記アセットでお困りの方は、ぜひお立ち寄りください。その場での商談も大歓迎です。お気軽にスタッフまでお声がけください。さらに今回は、お配りするチラシにシンプルなゲームを掲載し、弊社の企画力もアピールいたします。ボードゲームライクなチラシをぜひ皆さんでお楽しみください。

CLICKTECH (ビジネスソリューションコーナー)

CLICK TECHは、モバイルテクノロジー企業の世界的な成長を支援します。アクティブなユーザーを獲得し、広告在庫を収益化するのに役立つように設計されたインテリジェントモバイル広告プラットフォームです。また、200以上の国と地域で、モバイルアプリ、モバイルゲーム、クロスボーダーEコマース、インターネットファイナンス、ライフスタイル、旅行など、さまざまな分野で活動しています。

Glitch Studios (ビジネスソリューションコーナー)

Glitch Studiosは韓国と北米で15年のゲーム業界経験を持つふたりの共同創業者と、15年以上の開発経験のあるディレクターたちによって設立されたベンチャー企業です。ビジネスおよび開発分野でバランスのとれた会社であり、北米、ヨーロッパ、中国、日本、台湾に主要な戦略的パートナーがいます。こういった強みをもとに、Glitch Studioは戦略シミュレーションジャンルのゲームとモバイルゲーム用データシミュレーションコンテンツの開発をビジネスモデルとして運用しています。

Critique Gaming Studios (インディーゲームコーナー)

尋問は、倫理、道徳、過激主義と権威の性質についての難しいノワール探偵ゲームです。解放戦線:戦略的に社会の非常に構造を脅かすテロ組織をテイクダウンする任務特殊警察を管理します。ファッションな映画のような謎の使用尋問シーンを発掘し、複雑な会話シミュレーションシステム心理的に現実的な容疑者を操作することにより彼らの運命、あなたの運命と都市を決定します。

クリプトグランズウェル (一般展示)

世界が震撼するブロックチェーンゲーム『クリプトガールズフロントミッション』のリリースを発表します。2度に渡るシンギュラリティによって滅亡の危機にさらされた人類。サードシンギュラリティの予兆の中、「サトシ」という少年の声に導かれた現代の少女たちは、荒廃した未来世界で「ウタ」という武器で宿敵「カイザイン」を撃退していく。伝説のクリプト戦士となった少女たちの運命は……。「アセットユニット」による「サウンドバトル」が開戦!! 本当に面白いブロックチェーンゲームの誕生です。

CreAct Games (インディゲームコーナー(選考ブース))

3DAct x Roguelite x Valkyrie 一生懸命やります!

クレサマルス物語 (スマートフォンゲームコーナー)

世界樹の麓でめぐり逢ふふたりが戦乱を駆ける『クレサマルス物語』。スピード感あるバトル、必殺技、武器のクラフト、巨大ボスとの死闘、マップの謎解き、謎めいた登場人物、伏線が張り巡らされた重厚なストーリーが展開するアクションRPGです。ブースではリリース中のiOS版のほか、Android版や、外伝ストーリーをご紹介します予定で。

Glow Production (ビジネスミーティングエリア)

Glow Productionは2011年、幅広い分野で活躍するCGデザイナー達が集結し設立されました。設立以来映画、TV シリーズ、ゲームアートなどにおける映像製作を手掛けてきました。弊社はディレクターとエージェンシーとコラボし斬新かつ精度の高い映像作品をクライアントに提供しています。現在はグローバル化も目指し世界各国の企業とのコラボレーションを実現させています。我々のスタッフは18年の映像制作経験を持ち、最新技術を駆使し映像制作に取り組んでいます。

GROVE (ビジネスソリューションコーナー)

インフルエンサーマーケティング事業を主軸とした、各クリエイター企画と表現力、影響力を活かして最も効果的なプロモーションを展開。YouTube、InstagramやTikTokなど、さまざまなSNSメディアを使ったご提案をし、キャスティング、制作・進行管理、レポートニングまでをワンストップで行います。

Chloro (インディゲームコーナー(選考ブース))

勉強とちょっと仲良くなれる学習支援アプリ『あかほん!』。愉快的なキャラクターと一緒に勉強をしていくアプリです。通常のビジュアルノベルと違い早送りや巻き戻しが学習に最適化されており、ビデオ学習よりも低い認知負荷で学習することができます。展示では積分・積分、三角関数などのコンテンツに加え、授業コンテンツ制作ツールのNOVELICA(α版)に触れられます。

KOCCA (Korea Creative Content Agency) (ビジネスソリューションコーナー)

韓国コンテンツ振興院(KOCCA)は韓国のクリエイティブコンテンツ開発の振興を国内外に紹介する政府機関です。韓国コンテンツを世界中の多くの人々に紹介するよう努めており、その創造性に感銘を受けています。韓国のゲーム、マンガ、アニメーション、キャラクター、映画、ファッション、韓流ドラマやK-POPまで幅広く世界に発信しています。KOCCAは開発サポートからマーケティング、輸出、人材開発、技術開発まで韓国のコンテンツ産業の発展に向けた一貫性のあるプログラムを提供します。

CAVYHOUSE (インディゲームコーナー(選考ブース))

臓物育成&収穫ゲーム『わすれなオルガン』の東京ゲームショー出展を記念して、ブース来訪の方に『わすれなオルガン臓物ステッカー』の無料配布を行います!

KCS福岡情報専門学校 (ゲームスクールコーナー)

KCS福岡情報専門学校ではコンピュータ言語の基本からUnityなどの開発環境を利用したゲーム制作を学びます。「AI」で描く「MIRAI」(Mind, Imagination, Relationship, AI)を合言葉にIT業界を切り開くエンジニアの育成に取り組んでいます。また、福岡のゲーム開発企業を中心に結成した任意団体GFF(GameFactory's Frindship)に賛助会員として参加しています。毎年、KCS福岡情報専門学校で開催される「宇宙展」では、GFF会員のゲーム会社様に特別展示コーナーの出展やグッズの提供をいただいております。

Gatebox (VR/ARコーナー)

Gateboxでは、今秋発売予定の好きなキャラクターと一緒に暮らせるデバイス「Gatebox」量産モデル(GTBX-100)の実機展示と、自社キャラクター「逢妻ヒカリ」の紹介をしております。また、法人向けにビジネス利用を促進するための「Gateboxビジネスパートナープログラム」についてご案内します。

KBC学園 国際電子ビジネス専門学校 (ゲームスクールコーナー)

ハイサイ! 南の島沖縄から今年も参加します。情報系・クリエイター系・ビジネス系の学科がある本校は、ゲーム制作を通して業界就職を目指す「ITエンジニア科ゲームプログラムコース」の作品を展示します。沖縄の専門学校では唯一の出展校となります。ぜひブースへお立ち寄りください。

Gamersmarket (ビジネスソリューションコーナー)

Gamersmarketは中華圏のゲーム市場に特化し、地域におけるマーケティング、デジタル配信に関するソリューションをゲームデベロッパーやパブリッシャーにワンストップで提供しています。Steam、Playstation、Xbox one、Nintendo、Google Play、iTunesのゲームプラットフォームやウォレットコードに対応する製品によって、PCゲーム向けのデジタル配信とウォレットコードビジネスにおいて、世界をリードする企業へと成長し続けています。Gamersmarketがデジタルビジネスをお手伝いします。オフィシャルホームページ: www.gamersmarket.com

GAMES GLORIOUS (物販コーナー)

GAMES GLORIOUS(ゲームスグロリアス)はゲーム、特撮の名作を独自の視点でセレクトし、ライセンス製品を創るライフスタイルデザインブランドです。今までSEGA、アイレム、バンダイナムコ、タイトー、ジャレコなど、数々のコラボ商品を発売しています。東京ゲームショー2019では、メガドライブミニの発売に合わせて、SEGAメガドライブとのコラボレーション商品をはじめ、セガハードガールのドリームキャストの声優M・A・Oさんをイメージキャラクターを起用し、ドリームキャストのコラボレーション商品も多数発売する予定です。

GAMES FROM QUEBEC (インディーゲームコーナー)

200社近くのゲーム会社があるケベック州はカナダのゲーム業界最大の拠点であり、世界トップのクリエイティブ、エンターテインメント産業が集まっています。ケベックゲーム業界は、世界最大のインディーゲームデベロッパーであるLa Coop La Guilde、ゲーム業界の発展を目指すAlliance numeriqueなどのサービス企業は団体などから発展したエコシステムによって支えられています。また、モントリオールで11月16日から19日に開催されるビジネスネットワークイベント/カナダ最大のゲーム展示会のMÉGA + MIGSからも恩恵を受けています。

GAMES FROM SPAIN (ビジネスミーティングエリア)

スペインの製品やサービスの輸出促進を担うスペイン貿易投資庁(ICEX)が、今年も「ゲームズ・フロム・スペイン」という名のもと、スペイン企業3社とともに東京ゲームショーのビジネス・ミーティング・エリアで出展します。日本およびアジアでのお取引先を探しています。ぜひお立ち寄りください。

GameSmile (スマートフォンゲームコーナー)

GameSmileは「ゲームでプレイヤーを笑顔にさせる」を合言葉に1周年を迎えました。オリジナルゲーム開発と運営、イラストとシナリオ制作を行っています。異能ハイスピードバトルARPG『黒月Extend』と戦国歴史ファンタジーRPGの2タイトルを出展します! ブースでは美少女キャラのイラストがお出迎えして、一足先にゲームをご体験いただけます。キャラに扮したコスプレイヤーと一緒に撮影もOK。ぜひ遊びに来てください♪

ゲームセンターCX (物販コーナー)

フジテレビONEの大人気長寿番組「ゲームセンターCX」の公式グッズを販売しています。今年はなんと! ほぼ日さんとのコラボレーションで「ほぼ日手帳2020weeks」の販売が決定!! ほぼ日手帳恒例の巻末ページには、菅P書き下ろし「GCCX用語解説」が入ります。そのほか、昨年大人気だったコラボTシャツの2019バージョンも製作が決定。今年は何のゲームとのコラボになるのか、どうぞ楽しみに!! そして今年、タニ神社が復活しますよ…!

Game News Ninja/ Chamoji (一般展示)

Game News Ninja(GNN)、『Chamoji(チャモジ)』、『Murasaki7』の3ブランドを出展。GNNはゲームインフルエンサーとゲーム会社を繋ぎ、新たなコラボレーションを生み出すプラットフォームです。『Chamoji』は、自撮り画像を盛ったり、アニメキャラやハロウィンの衣装をしたりと、面白く加工できるカメラアプリです。チャモジでカメラライフをもっと楽しく! 『Murasaki7』は、好きなキャラの司令官としてストーリーを進める3DアニメパズルRPGゲーム。簡単操作で初心者の方も遊びやすく、PvPモードなどやりこみ要素も充実しています。

ゲームの電撃 (一般展示)

「電撃PlayStation」や「電撃オンライン」をはじめ、つねにユーザーが欲する情報をユーザー目線で伝え続けてきた「ゲームの電撃」が、今年も東京ゲームショーに参戦! ブースでは新作、話題作を中心とした、ユーザーがもって嬉しい濃密な特製冊子を配布いたします。

ゲーム・フォー・イット (スマートフォンゲームコーナー)

生活習慣病予防対策！ 万歩計×タワーディフェンスのスマートフォン向けゲームアプリ『てくによんズ』の体験版を展示します。

GAME-LABO (インディゲームコーナー(選考ブース))

不思議な雰囲気のリトロチックな、ドット絵のクリックアドベンチャーゲームをその場で体験していただけます！

ケミカルプリン (インディゲームコーナー(選考ブース))

『テンピーポータンカラー』は色を操って、走り続けるピーポーをゴールに導くパズルアクションゲームです。指一本でできるかんたん操作で背景と同じ色のモノを消すギミックを駆使し、ピーポーの行く手を阻むブロックやピーポー自身を消してゴールを目指します。モノの落下や衝突などの現実的な物理現象と、色でモノが消えるという非現実的な現象を組み合わせた新感覚のゲームです。

ケムコ (一般展示)

広島から世界に羽ばたくゲームパブリッシャー「ケムコ」です。2019年秋以降に発売予定の新作RPG&アドベンチャーのプレイアブル・映像展示を行います。

高知県IT・コンテンツアカデミー ゲームプログラマー育成講座 (ゲームスクールコーナー)

高知県では、業界の求める知識や技術を持つ人材を育成するため「IT・コンテンツアカデミー」を開講し、最先端のプログラミングを学ぶ講座など、14の講座を実施しています。その講座のひとつ、ゲーム制作を学ぶ「ゲームプログラマー育成講座」で開発したゲームを出展します。このゲームは、地方活性化をコンセプトにしたゲーム制作会社「株式会社AVOCADO」が講師となり、高知県内の大学生／高専生が2～4人のグループで開発を行った珠玉の作品です。ぜひ多くの皆さまにご覧いただき、率直なご意見を賜りますようお願いいたします。

神戸学園 (e-Sportsコーナー)

学校法人神戸学園のゲームコース、e-sports学科の学校紹介と、入学希望学生体験、説明会を行います。

神戸電子専門学校 (ゲームスクールコーナー)

プログラマ、グラフィックデザイナー、サウンドクリエイターなど専門分野に特化した教育によりゲーム業界へ卒業生を毎年多数輩出しています。創立61年の歴史があり、ゲーム業界との強固な連携で「業界最前線」のセミナーと、作品指導を受講できるチャンスが多数あります。ブースでは学生たちが開発した作品を数多く展示しておりますので、ぜひお立ち寄りいただき、業界の方々も注目する学生たちの意欲作を体験してみてください！

COELACANTH GAMES (インディゲームコーナー(選考ブース))

これまでにないルールのアクションパズル。単純ながら奥深い内容になっています。

コーエーテクモゲームス (一般展示)

コーエーテクモゲームスの最新作が勢ぞろい！ 『仁王2』、『ライザのアトリエ ～常闇の女王と秘密の隠れ家～』、『三國志14』など新作を試遊可能です。そのほか『大航海時代VI』の展示や『DEAD OR ALIVE 6』のステージイベントも！ お楽しみ企画やプレゼントも用意しています。ステージでは、豪華ゲストを迎えて楽しい企画が盛りだくさん！ お楽しみに！

『仁王2』現世ステージ

12日 未定

全世界販売本数250万本以上の『仁王』続編がついに登場！ 安田プロデューサーによる新要素の解説や実機プレイを初公開！

『仁王2』常世ステージ

14日 未定

全世界販売本数250万本以上の『仁王』続編がついに登場！ 安田プロデューサーによる新要素の解説やゲストによる実機プレイを公開！

『仁王2』常闇ステージ

15日 未定

全世界販売本数250万本以上の『仁王』続編がついに登場！ 「信長の野望」の生みの親、シブサワ・コウ ゼネラルプロデューサーが、燃え盛る「本能寺」での死闘に挑戦！

『ライザのアトリエ』&ゲストスペシャルステージ

未定

発売直前の『ライザのアトリエ』の魅力を、ライザ役のぐちゆりさん、イラストレーター トリダモノさんとともに語りつくします！ ガストショップ店長がすちゃんにもご注目！

『アトリエ オンライン』大型アップデート直前ステージ

未定

豪華ゲストを迎え、目前に迫った大型アップデートの情報をたっぷりお届けします。

『三國志14』紹介ステージ

未定

歴史シミュレーションゲーム「三國志」シリーズの最新作『三國志14』を最新情報とともに紹介！

コーエーテクモゲームス（物販コーナー）

コーエーテクモゲームスは今年も物販ブースに出展いたします！ Team NINJA、ゲストをはじめコーエーテクモゲームスが誇る各ブランドより、東京ゲームショーにて初登場となるグッズを多数ご用意。ぜひ、コーエーテクモゲームス物販ブースへお立ち寄りください。

コーラス・ワールドワイド（インディーゲームコーナー）

弊社の2020年発売タイトルをプレイアブル展示いたします。

コジマプロダクションストア（物販コーナー）

コジマプロダクションのシンボルキャラクター「ルーデンス」のグッズをはじめ、2019年11月8日発売予定の小島秀夫監督最新作『ス・ストランディング』のオリジナルグッズを販売します。

コスパ（物販コーナー）

ゲームTシャツ等のアパレル&雑貨を販売！ 『トロ&ピポサル 20周年』、『SIREN×サルゲッチュ』、『どこでもいっしょ』、『サルゲッチュ』、『pop'n music』、『DanceDanceRevolution』、『艦隊これくしょん -艦これ-』、『鬼滅の刃』など最新グッズの先行販売から、『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』、『プレイステーション』などたくさん揃います！ ほかに、RPGモチーフの『アイテムヤ』グッズや『クトゥルフ』グッズも登場！ 東京ゲームショー2019のお土産はコスパでGET！

五反田エンタメベンチャーズ（一般展示）

サーチフィールドのゲームイラスト受託事業「GIKUTAS（ギクタス）」と、flaggsのゲーム開発及びアニメーション受託事業の特徴を活かした、高品質なオリジナルキャラクターとオリジナル企画による、架空ゲームのプロモーションムービーを展示。また、ゲーム関連の受託サービスを運営している両社ならではの「リアルガチャ」によるオリジナルノベルティの配布といった、来場者への特典も満載の内容を予定しております。

KONAMI（一般展示）

「ウイニングイレブン」シリーズ最新作『eFootball ウイニングイレブン 2020』と「魂斗羅」シリーズ最新作『CONTRA: ROGUE CORPS』のふたつの家庭用ゲームグローバルタイトルを中心にブース展開をします。そのほか、「実況パワフルプロ野球」シリーズやモバイルゲーム『ラブプラス EVERY』、『ダンキラ!!! - Boys, be DANCING! -』、『遊戯王 デュエルリンクス』、『PCエンジンmini』などのステージイベントやコーナー出展を予定しています。また、複数タイトルでeスポーツ大会も実施しますので、ぜひKONAMIブースへお立ち寄りください。

コナミクリエイティブセンター銀座 eスポーツ関連施設 概要発表会

12日 11:00~11:30

未定

ラブプラス EVERYスペシャルステージ

12日 12:00~12:30

未定

海腹川背 スペシャルステージ

12日 15:00~16:00

未定

イザナギゲームズ新作発表会

13日 12:30~13:30

未定

夢現Re:Masterスペシャルステージ

13日 14:00~14:30

未定

実況パワフルプロ野球スペシャルステージ

13日 15:15~15:55

未定

A列車で行こうExp.+スペシャルステージ

14日 10:15~10:40

未定

遊戯王 デュエルリンクス最新情報ステージ

14日 11:00~11:45

未定

スーパーボンバーマン R × ボンカレーコラボステージ ~ゴールデンボンバー ボン活最終対決~

14日 12:05~12:50

未定

PG エンジン miniスペシャルステージ

15日 13:15~13:40

未定

ファルコムjdkバンド スペシャルライブステージ

14日 14:10~14:35

未定

イザナギゲームズ新作発表会

14日 15:00~15:25

未定

eBASEBALL プロリーグ eドラフト会議直前 エキシビジョンマッチ ~真中応援監督軍 vs G.G佐藤軍~

14日 15:45~16:45

未定

パンめし♪スペシャルステージ

15日 10:30~11:05

未定

ダンキラ!!! - Boys, be DANCING! -スペシャルトークショー

15日 11:30~12:05

未定

ファルコムjdkバンド スペシャルライブステージ

15日 13:30~14:00

未定

プロスピAチャンピオンシップ東京大会

15日 14:30~16:00

未定

Corsair (一般展示)

キーボード、マウス、ヘッドセット、ゲーミングPC。ハイエンドPCハードウェアの展示。

CYBERSHOES (VR/ARコーナー)

Cybershoesは、足を使い簡単にVR体験にのめり込んでしまう安価なVR用アクセサリを作っています。『Cybershoes』は、革新的な足に装着するアクセサリで、VRの世界で動き回ることができ、VR愛好家がかつてない世界に足を踏み入れられます。

サイバーパンク2077 (一般展示)

「サイバーパンク2077」ブースでは、クローズド型の特設シアターにて、日本で初のお披露目となる、開発者による日本語吹替版の実機デモプレイをご観覧いただけます(入場は18歳以上のみ)。また、世界初となる、主人公「V(ヴィー)」が駆るバイク「YAIBA KUSANAGI」の1分の1モデルも特別展示。一般公開日は、シアターに入場できる整理券をブースにて配布予定です。詳しくは、「サイバーパンク2077」東京ゲームショウ特設サイトをご確認ください。

SouthPAW Games (ビジネスソリューションコーナー)

『SKUL』はローグライクゲームの要素を加味したアクション・プラットフォーム・ゲームで、幻想的なピクセルアート・グラフィックと多様な骸骨のコンセプトのキャラクターが特徴です。『SKUL』は2019年末にSteam、PS4、Nintendo Switchを通じて発売される予定です。魔王城に警備を勤めているスケルトン「スカル」さんは、人間たちに捕まった魔王と魔族の仲間を助けるために勇士と冒険家、そして帝国軍に独りで立ち向かって、戦いを始めます。スカルと一緒にこの世界の真実を明らかにしてください！

サクセス (スマートフォンゲームコーナー)

3Dグラフィックを使用したリアルなハムスターが飼育できるアプリ『なまはむ』の展示を行います。まるで本物のハムスターがあなたのすぐそばにいるような気分が味わえます。忙しく流れる日々の中、あなたとハムスターで過ごすのんびりとした素敵な時間を楽しみませんか？ ブース内には、『なまはむ』専用フォトスポットもご用意しています。可愛く撮れたら、ぜひSNSに投稿してみてください。

SakuraGame (一般展示)

弊社が運営している作品の紹介と、体験が出来ます。タイトルのPVや実況など、ブースでぜひお楽しみください。ノベルティグッズの配布もいたします。

Zucks (ビジネスミーティングエリア)

Zucksは、国内最大級のCPC/CPM広告ネットワーク事業と、スマートフォン特化型CPI/CPA広告ネットワークの事業を行っている会社です。

SAT-BOX (一般展示)

ラグビーW杯開幕直前！ Nintendo Switchにて新作『机でラグビー』をプレイアブル出展します。ほかにも人気タイトル『ボクらの消しゴム落とし』や、開発中のスマートフォンアプリ等も出展予定です。複数人プレイに対応したゲームを出展しますので、ご友人やご家族とお誘い合わせのうえ、お越し下さい。

SupplyDrop (ビジネスミーティングエリア)

Supply Dropはインディペンデントゲームデベロッパー向けの、一定期間スタジオ間でリソースを共有するB to Bプラットフォームです。新しいプロジェクトが計画通りにスタートすることはめったになく、プロジェクトは開発中に頻繁に変化します。また、重要なマイルストーンやその他の期限に間に合わせるために、外部スタジオからのサポートを一時的に必要とすることも一般的です。Supply Dropは現在プロジェクトに参加していないデベロッパーを採用することや、企業が必要とするスキルを持つ人材を見つけるサポートをします。

Samsung SSD (一般展示)

今年のSamsung SSDブースでは、ビジネスDayは最新のインディーゲームを一斉紹介し、開発者やゲームプロデューサーの方々へ直接インタビューし、生の声をお届けします。一般Dayの2日間はプロゲーミングチームの「DETONATOR」を招致し、「DETONATOR ステージ」としてチームメンバーやストリーマーの方々によるゲームプレイイベント、ゲーム実況、参加型ゲームなど盛りだくさんのイベントを用意する予定でございます。Samsung SSDブースにぜひ遊びにいらしてください！

三英貿易 (物販コーナー)

『スーパーマリオ』、『Splatoon2』、『星のカービィ』、『ゼルダの伝説』、『ポケットモンスター』など、任天堂ゲームキャラクター中心のぬいぐるみや雑貨の販売を行います。「星のカービィTGS2019限定Tシャツ」も数量限定で販売予定です。

3goo (インディーゲームコーナー)

今秋発売予定のタイトルの中から、PlayStation®4ならびにNintendo Switch™用ソフト『TRINE4: ザ・ナイトメア プリンス』(パッケージ版とダウンロード版)の体験デモを実施いたします。ユニークなゲームプレイの仕組みや美しいファンタジーの世界観、謎解き要素満載のステージをいち早くお楽しみいただけます。お友だちと連れ立ってお越しください。

サン・フレア (ビジネスソリューションコーナー)

すばらしいゲームコンテンツを世界のユーザーへ伝えていくために、サン・フレアのさまざまなサービスが存在します。当社のトータルローカライズソリューションは、企画・開発関連の技術翻訳から、世界観を意識したインゲームテキスト翻訳、プロモーションの際のマーケティング資料や動画の翻訳まで、すべてをカバーしております。また、LQAや音声収録も対応しております。グローバル展開でお困りの際は、ぜひブースまでお越しください。豊富な実績をご紹介します。

三和ソリューション (一般展示)

『NOXIAM -miserable sinners-』は探索型ホラーアクションゲームです。通常版、VR版の2種類がありどちらでも体験することができます。あなたは暗い屋敷で目覚めます。そこから脱出するために難解な探索を強いられることになるでしょう。ゲームショー当日は体験版をプレイすることができます。体験された方にはクリアファイルのプレゼントもございますのでぜひお越しください。

三和電子 (物販コーナー)

アミューズメント機器や家庭用コントローラーに採用されているジョイスティックレバーやボタンのメーカーです。

Sheer Tianyi Technology (ビジネスソリューションコーナー)

中国のシアティアニテクノロジーは、ゲーム業界で14年の経験があります。「世界の卓越したゲームコンテンツの供給先を作り、ゲーム業界の人材を育成する」として、「品質、誠実はシアアの生命、企業と従業員とともに発展させる」ことを目的とします。多くのトップゲーム開発者のパートナーであり続け、1000以上のゲームタイトル開発に貢献しています。

CRI・ミドルウェア (ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム開発のサウンド&ムービー開発をサポートするミドルウェア群「CRIWARE」から、超高速、高精度な楽曲解析ミドルウェア「BEATWIZ」、統合型サウンドミドルウェア「CRI ADX2」、新リップシンク自動生成ミドルウェアを出展します。楽曲データからの自動譜面生成や、音声データからの自動リップシンク生成など、最新のサウンド技術をデモとともにご紹介します。

GFX47 (インディゲームコーナー(選考ブース))

ロボット部隊のAIを構築し、バトルアリーナに参戦せよ。アリーナで敵を出し抜くには絶え間なくAIを改善するのだ。

C-Garden (ビジネスソリューションコーナー)

シナリオ制作、イラスト制作、CS事業の事業案内と会社案内を実施する予定です。

G-KIT (ビジネスソリューションコーナー)

現在アプリストア内でいかに「ユーザーにアプリを見つけてもらうか」が重要になっています。アプリの入手経路は検索が中心になっており、Appleの発表でも「検索結果からのDLが65%」と言われております。そのため、検索結果の最適化「ASO」を行うことで順位を安定させ、安定的にダウンロード数を増やすことができます。弊社はノウハウを培ったASO担当者が直接ヒアリング、提案させていただくことで、高い実績だけでなくさまざまなご要望にお答えして参ります。お気軽に弊社ブースにもお立ち寄りいただければと思います。

G-KIT × minimob (ビジネスソリューションコーナー)

G-KIT, Inc.(日本)とMinimob, Inc.(ギリシャ)が提供する、広告配信プラットフォームサービス「GMAD」の展示ブースです。GMADは、ユーザーのアクションを元にターゲティングを行い、アプリデベロッパーの求めるユーザーに適切な広告配信を行うことができます。また、アプリデベロッパーのニーズに合わせて、自由に成果地点を設定することが可能です。詳しくはブースにて、担当スタッフよりご紹介いたします。

CK Materials Lab (VR/ARコーナー)

BeatPadは、BeatTouchと呼ばれる触覚装置を利用するモバイルゲームアクセサリです。BeatPadはリアルで人間に似た振動を発生させ、ゲーム体験を向上させます。ゲーム分野でのグラフィックと、音に関する進歩は触覚に関する進歩に対して非常に大きく進化してきました。BeatPadは音をセンセーショナルな振動に体系的に変換しますが、再プログラミングやコーディングは必要ありません。モバイルゲームの触覚体験を進化させた製品と考えています。小さくカラーバリエーションが多く、スマートフォンに使えます。

SEASUN (一般展示)

Seasunは創意にあふれたオリジナリティーのある4つの豪華なゲームを、東京ゲームショーで発表します！『JX3』は中国のゲーム業界を代表する素晴らしいゲームで、中国におけるゲームファッショントレンドをこの20年リードしています。最新のモバイルゲームリーダー『Eastward Legends: the Empyrean』は中国のモバイルゲーム文化に影響を与える存在です。また、中国オリジナルのSFゲーム『Code B.R.E.A.K.』そして素晴らしいモバイルゲーム『Girl Cafe Gun』が日本で発表されます。

GG Social Media Marketing (ビジネスミーティングエリア)

GG Content はアメリカにあるインフルエンサーマーケティング会社です。長いゲーム業界での経歴を基盤にして理解度高いゲームマーケティングを提供します。グローバル進出の活路になります。

CGWORLD (ゲームスクールコーナー)

CGを学びたい、仕事にしたいという方に向けたフリーペーパー「CGWORLD Entry23号」の配布を行います。将来ゲーム業界で働きたいと考えている方に向けて、現職ゲームクリエイターによる対談記事、若手デザイナーに向け学校選び、在学中の心得などのアンケート企画など、モチベーション・スキルアップにつながる特集を予定しています。そのほか、3DCGのスキルアップや会社探しに役立つ書籍の展示も行っています。

シーズナルプランツ (物販コーナー)

痛傘(ITAGASA)をはじめ、ボンバーガール、ぶよぶよ、SEGAグッズなど、人気タイトルのゲームグッズを多数ご用意させていただきました。皆様のお越しをお待ちしております！

CEE by Game Industry Conference (インディーゲームコーナー)

4回目の出展となる今回も、ポーランド&CEEは幅広く面白いオリジナル製品をご紹介します。

GITCT(Gwangju Information & Culture Industry Promotion Agency) (ビジネスソリューションコーナー)

光州情報文化産業振興院は、光州地域の情報文化産業の振興を目的として設立され、誇らしい光州、行動する振興院を目指し、光州情報文化コンテンツの世界進出のために努力しています。おもな事業は、文化産業育成支援、光州グローバルゲームセンター、地域特化コンテンツ開発支援事業、光州eスポーツ大会、体験型融合コンテンツ製作支援事業、CG活用プロジェクト製作支援事業、文化コンテンツ企画創作スタジオです。

JTBコミュニケーションデザイン (スマートフォンゲームコーナー)

JTBコミュニケーションデザインが運営する、eスポーツのポータルサイト「esports port(イースポーツポート)」の紹介をします。「あの旅行会社のグループがどうしてeスポーツなの?」、「いったい何が出来るサイトなの?」、「eスポーツやりたい!」と思った、ゲームコミュニティ・ゲームプレイヤー・ご担当者のみなさま。一度、お立ち寄りください。

JFI Games (ビジネスソリューションコーナー)

JFI Gamesは、台湾のスマホやコンソールゲームのゲーム開発会社。今回は3つのタイトルを用意しました。『Bound Strike』(Android/iOS)は、AR機能付きのリアルタイム対戦ゲーム。3分間のバトルでどう戦略を練りだすかは勝利のカギとなる。『Dusk Diver』(Steam/PC/PS4/Switch)は、台湾実在の繁華街「西門町」をテーマにしたアクションゲーム。爽快なコンボと自由な街探索が本作の売り。『CODE 2040』(Steamにて開発中)は、チーム協力型バトルロイヤルゲーム。最後に生き残り、塔にたどり着くチームが勝ちとなる。

JellyTeam (インディゲームコーナー(選考ブース))

わざ:1種、HP:1点、スライム:無限! ほぼすべてのコントローラーに対応したハラハラドキドキ2-50+人マルチプレイヤー大戦に参加して、ブヨブヨ星の全地を渡る!

SHENZHEN LEITING INFORMATION TECHNOLOGY (スマートフォンゲームコーナー)

サイバーパンクSRPGアプリ『ボーダーライン-君臨ノ境界-』のほか、スマホゲームアプリ『魔淵の刃(仮)』、ハイブリッドカードバトルゲーム『OverDungeon』、世紀末ゾンビシューティングアクションゲーム『最後の希望-Pixel Z-』を紹介します。

Shenzhen GPD Technology (一般展示)

GPDは2013年以降、高品質なWindows小型ノートパソコン、UMPC、Androidゲームコンソールの開発に注力しています。これまでの取り組みと信頼により、多くの海外代理店と親密な関係を築いており、ターゲットとする市場の80%を誇っています。

SHENZHEN GAME SHOW (ビジネスミーティングエリア)

Qianhai Creative Age Culture & Mediaは、国内外の大規模な展示会、会議、フォーラムなどのイベントの企画運営を専門とする展示会社として、過去10年の実績があります。弊社には国内外に展示に関する幅広い周辺リソースがあり、特に文化産業での展示の開催に豊富な経験があります。過去数年間ではShenzhen Game Show 2014-2018、Shenzhen Winter Wonderland 2014-2019、CICF EXPOなどのハイエンドな国内および国際的な展示会とプロモーションプロジェクトの企画運営に携わってきました。

6waves (スマートフォンゲームコーナー)

6waves は世界中でモバイルゲームを配信するグローバルパブリッシャーです。ブースでは『獅子の如く』や『天地の如く』、『三国霸王戦記』、『三国天武』、『リッチマスター』などの人気ゲームを紹介します。また6wavesゲームの声優さんやキャスターたちのトークイベントをはじめ、各種ライブイベントやコスプレイヤーの紹介なども予定しています。華やかな6wavesコンパニオンが来場者の皆さまをお迎えし、試遊コーナーで出展タイトルをお楽しみいただけます。

ZIP-LAB (ビジネスソリューションコーナー)

Heritage of Mayhem (<http://mayhem.zip-lab.co.kr>)。ピクセルアートの2D グラフィックの制作。モバイルウェブ環境、縦スクロールサイズへ適用。およそ100アイテムのエフェクトアーティファクトを強化。およそ100のヒーローを集めるコレクションシステム、ストラテジーシステムでは4人のヒーローを選択。

シティコネクション (一般展示)

未発表の新作タイトルをはじめ、『忍者じゃじゃ丸 コレクション』収録の新作アクション『じゃじゃ丸の妖怪大決戦』や、『彩京 SHOOTING LIBRARY』シリーズ、Nintendo Switch版『ゲーム天国 CruisinMix Special』などの展示と試遊、及びノベルティの配布を行います。

シナリオテクノロジーミカガミ (ビジネスソリューションコーナー)

弊社は専属シナリオライターが1700名以上所属し、ゲーム開発の多様なフェーズに対応したサービスを展開しています。企画段階からのご相談はもちろん、シナリオやキャラクター作成、イラストの指示書やボイステキストなど、開発におけるさまざまな課題にお応えできます。シナリオ以外にも、ライターによるスクリプトや設定資料の取りまとめ、IP制作支援等文字周りのことなど、どんなことでもお役に立てるかと思えます。今後ともクライアント様のお力になれますよう、ご提案とご支援を通じて、さらなるサービス充実に力を入れてまいります。

GIANITY (ビジネスソリューションコーナー)

当社は2001年の設立以来、さまざまなインターネット関連のシステム開発、アプリ開発、さらにデザイン制作に関わってきました。100以上のプロダクトを日系企業様にご提供し、高い評価をいただいております。当社の強みとするベトナムでのオフショア開発は、2006年にはじまり10年以上の経験から開発を成功するためのノウハウを多く蓄積してまいりました。2019年現在、ホーチミン市に2箇所の拠点で約250名の体制を率いており、オフショア開発の成功を目指す企業様に、それらノウハウをご提供しながら全面的にサポートいたします。

XIAOXU GAME AUDIO (ビジネスソリューションコーナー)

XiaoXu Music Companyは中国国内最大級のゲーム制作会社である。曉旭(ヒョウク)音楽は設立13年目で、国内の数百社のゲーム会社に数千種類のゲームを供給するために作曲した。現在、チームの規模は60人で、北京、上海、広州、成都に本部がある。中国で最も影響力のあるゲームオーディオメーカーです。

SHUJINKOU (インディーゲームコーナー)

『主人公』はRPGゲームに日本語学習を織り交ぜた類い稀ないゲームです。失われた言語の収集やゲーム中における魅惑的な世界感を含む壮大なストーリーの体験。将来のバトルに向けて、サブキャラクターやデーモンらと仲間になり絆を強化。日本語の文法、発音、部首等を本編を彷彿させるミニゲームを通じ完璧に会得。ひらがな、カタカナ、そしてたくさんの漢字も、メインストーリーにて名詞や動詞と同様にカバー。浮世絵スタイルのアートやRPGの人気ゲームより感化された音楽によってプレイヤーを視覚的にも聴覚的にも刺激。

JoyPac (スマートフォンゲームコーナー)

JoyPacは2018年5月に設立した新規なパブリッシング会社で、今は中国市場を中心として、グローバルのデベロッパー様の中国市場への進出をサポートしております。JoyPac側が連携タイトルのローカライゼーション、技術面の作業、プロモーション、マネタイズなど全般的パブリッシュサービスを提供し、できるだけでデベロッパー様の中国市場進出のハードルを低くさせていただきます。特に日本市場で、今はGLOBAL GEAR、Eureka Studio、GAGEX、HAPなど十数社と連携しており、また中国iOS/Android市場で良い実績を達成しました。

尚美学園大学 (ゲームスクールコーナー)

「CG・イラスト・アニメ」「ゲーム・ゲームサウンド」「音響・映像・照明」「美術・デザイン」「情報アプリ」「SNS」という6つのコースを横断的に組み合わせる自由な「クロスオーバー学習制」と呼ばれる、独自のカリキュラムで知られる尚美学園大学。当日は学生たちが制作した「日本ゲーム大賞」を受賞したゲーム作品の試遊をはじめ、学生によるCGや映像、アート作品、コンピュータビジョンを応用した作品などを紹介するコーナーを展示します。

湘北短期大学 (ゲームスクールコーナー)

湘北短期大学は、1974年に学校法人ソニー学園により設立された総合短期大学です。総合ビジネス・情報学科では、情報化した現代のビジネス社会で活躍できる人材を育成します。情報系フィールドではWebやCG、ゲームやアプリの制作について学べます。当校ブースでは映像やPCゲーム、Androidアプリなど、さまざまな学生作品を展示します。ぜひブースに遊びに来てください。

シリアルゲームズ (ビジネスソリューションコーナー)

弊社ゲームサーバアプリ開発やコンテンツ開発ソリューションのご紹介に加え、数年前に出展し好評を得ましたサバゲー練習用のシューティングアクション『VRシューティングトレーナー』のVer.2を出展いたします(ビジネスデイの2日間のみ)。また、プラザスタイルカンパニー様よりリリースの人気キャラクター「ケアベアTM」のゲームコンテンツも、当社制作実績としてクライアント様のご協力のもと、出展させていただきます(一般日含む4日間)。当日は等身大のケアベアも登場します。

シルバースタージャパン (一般展示)

お子様でも楽しめる簡単かわいい『みんなのどうぶつしょうぎ』や、“ターン制を撤廃した将棋”という突飛なアイデアで話題となり、さまざまなメディアやイベントで紹介されている『リアルタイムバトル将棋』の試遊が行えます。また、ビジネスデイは囲碁・将棋やポーカーなど定番系ゲームのAIについて紹介いたします。

Zing Games (インディゲームコーナー(選考ブース))

ゾンビローラーズ・ピンボール英雄(Zombie Rollerz - Pinball Warriors)はピンボールとタワーディフェンスを融合したアクションゲームです。ローグライクスタイルで間抜けでかわいいゾンビたちと戦いましょう!

Synthnova (インディゲームコーナー(選考ブース))

香港発の超・本格音楽ゲーム『RAVON』です。DJがよく使う「ラウンチパッド」をモチーフとしたタッチパッドに、前代未聞の四面落下式! アジア系EDMはもちろんのこと、クラブでいつも流れているあの馴染みのヨーロッパ系本格EDMも、なんと大量収録! ぜひとも、インディーズエリア「Synthnova」にお越しください!

SHINYUDEN/RATALAIKA GAMES (インディーゲームコーナー)

SHINYUDENとRATALAIKAの2社が力を合わせて、日本で開発されたタイトルをグローバルで展開します。『レイジング ダスク』は、日本の怪談をモチーフにしたパズル・プラットフォーマー。海外で人気を集めたアーケードゲームの『それゆけ! おもちゃ戦車』は、誰でも簡単に手に取れる対戦戦車ゲーム。そのほか、アリーナ場でぶつかりあう『ダンボールミニカーズ』も紹介します! 家族で楽しめるゲームとともに、ひとりでゆっくり味わえるRPG『エコー リボン』もチェックしにきてください!

SYNCRAFT STUDIO (ビジネスソリューションコーナー)

イラストレーション、ゲームアート、キャラクターデザイン、背景のデザインとペイント、コンセプトアートなどゲーム関連の2Dデザイン業務を行っています。

Shinwork Technology (ビジネスソリューションコーナー)

Shinwork Technologyは、2010年に創立した3Dグラフィックのアウトソーシングをご提供する、3Dモデリングの専門会社です。ハイクオリティーで洗練された3Dアセットを提供し、今まで多数のゲームの開発に力添えをさせていただきました。海外でも日本、韓国、アメリカなど、各国のデベロッパーとともに、さまざまなテイストに応じて、クライアント様に優良でかつ安定した品質の製品を提供いたしました。迅速な対応と良心的な価格です。3Dアウトソーシングをお探しの方はぜひShinworkにお任せください！

SuperPlanet (ビジネスソリューションコーナー)

『ビデオゲーム守護隊』は可愛さが溢れるピクセルアートの放置系RPGです。Apple AppStoreで最高売り上げ9位、GooglePlayで最高売り上げ13位を記録し、GooglePlayで「Most innovative games of 2018」に選定されました。『Lucid Adventure』は自由度の高いオープンワールド横スクロールRPGです。大都市、フィールド、町を自由に行き来できる仮想世界「Lucid Adventure」が原作そのままの姿で再現されています。数多くのクエストに合わせて「Lucid Adventure」の所々を冒険することになります。

SkyPhone (ビジネスソリューションコーナー)

アプリケーション開発のクアッドシステムが制作したスマートフォン向け無料通話アプリ『SkyPhone』は、ダウンロード数が220万件を突破しました。『SkyPhone』は個人情報の入力が必要なく、端末に保存されている連絡先にアクセスしないので、プライバシーが気になる人でも安心して利用できるアプリです。また、『SkyPhone』での通話時間に応じてポイントを獲得し、現金やAmazonギフト券等と交換できる「ポイント通話」機能を新たに実装し、通話というサービスを提供して対価を受け取ることもできます。

スクウェア・エニックス (一般展示)

『ファイナルファンタジーVII リメイク』の日本初試遊や発売目前の『ドラゴンクエストXI 過ぎ去りし時を求めて S』などの試遊出展を予定しています。また今年も「スクウェア・エニックス プレゼンツ」よりステージライブ配信をお楽しみいただけます。

スクウェア・エニックス (物販コーナー)

『ファイナルファンタジー』、『ドラゴンクエスト』、『キングダム ハーツ』などの人気タイトルの商品から東京ゲームショー先行商品も多数取り揃えております。みなさまのご来場お待ちしております。

SQUARE ENIX MUSIC & PUBLISHING (物販コーナー)

「SQUARE ENIX MUSIC & PUBLISHING」ブースでは、サウンドトラックをはじめとした音楽商品や、漫画・アニメグッズを販売いたします。

SCRY INFO (インディーゲームコーナー)

現実世界と平行するブロックチェーンスペース、サンドボックス、自由、公平。八の業種は土地、住宅、原料、商品、販売、広告、研究、貿易。数10カテゴリーの商品は食品、雑貨、装飾品、家具、家電、エンターテインメント、化粧品、アパレル。数百の発明はそこにプレイヤーの知恵が集約、発明が継続誕生し、都市が進化する。数千の都市、新都市がどんどん誕生し、完全な世界が形成する。体験するビッグビジネスの誕生。数百万のプレイヤーと競い合い、世界中の真実利益を儲けましょう。ようこそブロックチェーンの未来世界へ。

スタジオフェイク (一般展示)

日本・台湾で好評配信中『カナヘイの小動物 ピスケ&うさぎ とんでけロケット！』のブースを展開します。LINEやFacebookのスタンプでおなじみ、カナヘイの描くピスケとうさぎがいきいきと動くマッチ3パズルです。昨年大好評いただいた「着ぐるみ撮影会」や「最新試遊台」、「限定ノベルティ配布」に加え、今年は遊びにきてくださった方全員へゲーム内で使える東京ゲームショー限定「特別きせかえ」と「特別スライド」をプレゼント！ 新作アートをご用意したブースで、2匹と1台といっしょにみなさんをお待ちしております。

「カナヘイの小動物 ピスケ&うさぎ 着ぐるみ撮影会」

12日～15日 10:00～16:50

ピスケ・うさぎの指定はできません。運が良ければ両方出ます！ ※開催期間中の12時～13時をのぞき、30分おきに開催します。

STON Games (インディーゲームコーナー)

弊社は2015年秋にサウジアラビアのリヤドで設立しました。2017年春までスマホゲームを開発し、タイトルを2個リリースしました。2017年夏にスマホゲームから、家庭用ゲームを中心としてゲームを開発しております。今作、ネビュラスラッソーは初の家庭用ゲームをリリースとなります。ネビュラスラッソーはプレイヤーがさまざまな武器を持つ宇宙船を操作し、地球の人間をさらう対戦ゲームです。物理的な場の中に、繊細な操作、各宇宙船の弱点と強みを理解し活かせるのはこのゲームの楽しいところです。

Snowball Entertainment (ビジネスソリューションコーナー)

SNOWBALLは韓国のクエンジュのインディーゲームデベロッパーのグループです。モバイルゲームとパズルゲーム用の3Dキャラクターをおもに制作しています。今後は自社開発を進め、オリジナルゲームの販売やモバイルゲーム開発のためのコラボレーションを目指しています。

スパーク (ビジネスソリューションコーナー)

スパークとスパーククリエイティブの合同ブースです。世間を席巻している人気ゲームに採用され話題の次世代VFX制作ツール「SPARKGEAR(スパークギア)」の紹介と、導入されたゲームでの高品質エフェクトの実績紹介を行います。また、同社の子会社であるスパーククリエイティブでは、ゲーム系の高品質グラフィック制作部門、Vtuberシステム部門の最新の制作実績の紹介も行います。

SMACH TEAM (一般展示)

ぜひウェブサイトをご覧ください。www.smachz.com

セガゲームス (物販コーナー)

セガゲームス物販コーナーでは、発売間近の『メガドライブミニ』関連グッズをはじめ、『新サクラ大戦』、『龍が如く』シリーズ、『ペルソナ』シリーズ(アトラス)、『ぶよぶよeスポーツ』、『ソニック』シリーズ、『セガロゴ』、そしてセガ・パートナーズタイトルなど、色とりどりのグッズを約200点取り揃えて皆様をお待ちしております！「セガのたい焼き」からは、新作の『メガドラパッド焼き』も東京ゲームショーにて初お披露目。『セガロゴ焼き』とのセット販売で、セガの魂をぜひともご賞味ください。

セガゲームス/アトラス (一般展示)

セガゲームス/アトラスブースでは、話題の発売中タイトルはもちろん、この秋より発売、配信されるセガ&アトラスのタイトルを多数ラインナップ。多彩なゲストをお招きし、最新情報をお伝えするステージイベントや配信番組にもご期待ください！

セガゲームス・アトラス生放送！DAY1(9/12)【TGS2019】

12日 10:00~17:00

東京ゲームショー2019セガゲームス/アトラスのステージより最新情報をお届け！ 出展タイトルをはじめ、セガゲームス/アトラスのさまざまなコンテンツを特集した番組をブースより生配信。豪華ゲストや開発陣が登場予定！

セガゲームス・アトラス生放送！DAY2(9/13)【TGS2019】

13日 10:00~17:00

東京ゲームショー2019セガゲームス/アトラスのステージより最新情報をお届け！ 出展タイトルをはじめ、セガゲームス/アトラスのさまざまなコンテンツを特集した番組をブースより生配信。豪華ゲストや開発陣が登場予定！

セガゲームス・アトラス生放送！DAY3(9/14)【TGS2019】

14日 10:00~17:00

東京ゲームショー2019セガゲームス/アトラスのステージより最新情報をお届け！ 出展タイトルをはじめ、セガゲームス/アトラスのさまざまなコンテンツを特集した番組をブースより生配信。豪華ゲストや開発陣が登場予定！

セガゲームス・アトラス生放送！DAY4(9/15)【TGS2019】

15日 10:00~17:00

東京ゲームショー2019セガゲームス/アトラスのステージより最新情報をお届け！ 出展タイトルをはじめ、セガゲームス/アトラスのさまざまなコンテンツを特集した番組をブースより生配信。豪華ゲストや開発陣が登場予定！

セプテーニ・ベンチャーズ (ビジネスソリューションコーナー)

成果報酬型デバッグのゲームパートナーを販売しているセプテーニ・ベンチャーズです。通常では時給×期間でのご請求ですが、弊社では、不具合の検知件数に応じてのご請求となっております。実成果ベースでのご請求のため、市場価格の30%Offにてご提供できております。不具合を検出することに特化したデバッグのため、仕様書では発見できない不具合を検出することが可能です。直近では、サービス領域を拡大し、ユーザーインタビューやバランスチェック、攻略コンテンツの作成やTwitter運用代行なども実施しています。

Zerouno Games DIGITAL (ビジネスミーティングエリア)

Zerouno Gamesは、コンソール、PC、モバイルゲームのパブリッシャー兼デベロッパーです。私たちは欧米諸国でゲームを公開してきた経験が豊富です。私たちのマーケティング、コミュニケーション、ビジネスの知識は常にあらゆる規模のゲームを成功へと導こうとしています。私たちは今新しいIPを開発しており、アジアで新しいパートナーを探しています。私たちは第三者のためにアウトソーシングをすることができます。

SENTIENCE (一般展示)

Sentienceは、行動経済学ベースのAI研究企業であり、プレイヤーの心理的な動機の分析に基づいてより長いプレイ時間、より多くの課金を誘導するAIソリューション「Tentuplay」を提供しています。既存のマーケティングが少ない課金プレイヤーのみ集中していたのとは異なり、「Tentuplay」は今まで一度も課金したことがなかったユーザーを含め、すべてのプレイヤーセグメントの維持することに集中した唯一のソリューションです。

Sense Games - Palm Pioneer (一般展示)

中国のSENSE GAMESが開発するPS4用ゲーム『AI-LIMIT』を、東京ゲームショーで出展します。本作品は、Playstationプラットフォームで支援される「China Hero Project」の企業が開発するゲームです。「ソウルライク」に基づいてアクションRPG『AI-LIMIT』は三人称の視点でトゥーンレンダリング技術が採用。今回の出展では、プレイヤーに15分pre-alphaバージョンで試遊していただきます。マップ構成は一本道を進む形なので簡単です。なお、本ゲームは開発中のものです。

仙台コミュニケーションアート専門学校 (ゲームスクールコーナー)

本校は3、4年間で「ベストクリエイターを育成する」専門教育機関であることはもとより、徹底した「産学連携教育」を実践する場としての側面を有しています。商品化を視野に入れた企業との連携による作品制作や、現役クリエイターによる授業などのカリキュラムを実施し、業界へ数多くの卒業生を輩出しています。ブースでは、個人/チーム制作作品、また企業とのプロジェクトによる作品を一堂に展示。出展ゲーム作品は、自由に試遊することができます。

仙台市/仙台ゲームコート (ビジネスソリューションコーナー)

仙台市のPRブースです。IT産業振興コンソーシアム「グローバルラボ仙台 (GLS)」の学生が制作・販売したゲームアプリや参画企業のゲームを展示しています。また、連携先であるフィンランド共和国オウル市のフィンガーソフト社がゲームを展示しています。さらに、仙台でゲーム開発事業に軸を置いている企業10社で構成される団体「仙台ゲームコート」についても紹介します。企業という枠を超えた連携を軸に、仙台から新しい「オモシロイ」を創造していきます。少しでも興味をもった企業の皆さま、ぜひブースにお越しください！

総合学園ヒューマンアカデミー (インディーゲームコーナー)

総合学園ヒューマンアカデミーとは「ココロ」を育み「技術」を磨く業界密着型の教育機関です。今年は秋葉原・横浜・フランスの3校がインディーブースに出展いたします。各校学生の個性豊かな作品をぜひ遊んでみてください。

ソニー・インタラクティブエンタテインメント (一般展示)

PlayStation®VRを含むPlayStation®4の新作タイトルを多数出展。また、ブース内からPlayStation®の最新情報をお届けするステージ企画を実施予定です。今年のPlayStation®ブースと各種企画にご期待ください。

ソフトギア (ビジネスソリューションコーナー)

ソフトギアが提供する「Strix Cloud」はUnity、Unreal Engineに対応したSaaS型オンラインゲームサーバソリューションです。カジュアルゲームからFPS、バトルロイヤルまで、幅広いジャンルの開発にご利用いただけます。サーバ開発不要、web上でのクリック操作でサーバが立ち上がります。これまでにない性能と価格で皆様の開発をサポートいたします。サンプルをご用意していますので、ぜひブースにお越しいただき、実際にご体験ください。

国内最強のサーバソリューションStrix Cloudがオンラインゲーム開発のお悩み解決！

12日～15日 12:00～12:15

太田プロダクション所属のお笑い芸人ユニット がブースイベントに登場！
1000人で巨大モンスターを狩るリアルタイム通信レイドバトルをご紹介しながら、オンラインゲーム開発のお悩みをStrix Cloudが解決します！

国内最強のサーバソリューションStrix Cloudがオンラインゲーム開発のお悩み解決！

12日～15日 14:00～14:15

太田プロダクション所属のお笑い芸人ユニット がブースイベントに登場！
1000人で巨大モンスターを狩るリアルタイム通信レイドバトルをご紹介しながら、オンラインゲーム開発のお悩みをStrix Cloudが解決します！

国内最強のサーバーソリューションStrix Cloudがオンラインゲーム開発のお悩み解決！

12日～15日 15:00～15:15

太田プロダクション所属のお笑い芸人ユニット がブースイベントに登場！

1000人で巨大モンスターを狩るリアルタイム通信レイドバトルをご紹介します。オンラインゲーム開発のお悩みをStrix Cloudが解決します！

SOFTSTAR ENTERTAINMENT (ビジネスミーティングエリア)

『軒轅剣・蒼き曜』は、ソフトスターとテレビ東京共同制作同名アニメーションにもとづき、新しい物語と鮮明なグラフィック、新形態なアクションRPGゲーム。年内台湾に配信予定、日本ヴァージョンも制作予定です！

Soft-World International (ビジネスミーティングエリア)

Soft-Worldは2001年にTWSE(5478)に名を連ねた最初のゲーム会社であり、台湾最大のソフトウェアディストリビューターでもあります。1983年7月15日に設立され、台湾国内および海外向けにソフトウェア代理店サービスをスタートし、ゲーム関連の書籍、自社制作ゲームも発売してきました。また、Soft-WorldはMyCardという決済システムも運営し、市場に応じたマルチデジタルサービスと新しいインターネットテクノロジーへのマルチ投資投資を提供しています。パートナーに可能な限り最高サービスの提供を行っています。

ソフマップ (物販コーナー)

店舗では取り扱っていない、会場限定のオリジナルチームグッズを取り揃えました！

SOMI (インディゲームコーナー(選考ブース))

『リーガルダンジョン』は警察官になり、捜査書類を作成するゲームです。あなたは窃盗、殺人など8つの事件と関係のある捜査書類を読み、関連法令と判例に従い最終的な捜査意見を作成していきます。犯罪者を検挙し処罰する過程を繰り返していく中で、このゲームはあなたに「検挙実績こそが治安のバロメーター」ということを教えてくれます。さあ、ダンジョン内であなたを待っている『真の犯人』を探しに行くのです。

ソルジャーストレージ (インディゲームコーナー)

『PRINCESS NIGHT - プリンセスナイト -』。童話の主人公達が「奇跡の力」を巡る試練に挑むダークファンタジーフルボイスノベルゲーム。このゲームは声優・畠中愛の「アニメ化できる作品を作り、声を当てたい」という願望から始まった異色プロジェクトです。本業の傍ら4年間、開発と拡散を続けてきました。アプリ版、ローカライズ化、コンシューマー版開発とステップアップし、晴れて東京ゲームショー初出展となります。ぜひ、お立ち寄りください。本ゲームの二次展開・メディアミックス、声優のお仕事のご相談もお待ちしております。

ZombieMate (ビジネスソリューションコーナー)

弊社はつねに新しい楽しいゲームを作るために、ERROR & TRYに挑戦しています。『小部屋のヒーロー』は第3番目ゲームです。シンプルなタイミングと、B級感情のグラフィックがポイントで、タッチすればするほど中毒性の強いビートやヒットが生まれ、一度始めれば止まらない。

Turtle Soft (インディゲームコーナー)

『Heros Restaurant』は、ネグレクトタイプのモバイルゲーム。食事を与えることで空腹の戦士たちの冒険をサポートしなければならない。多くの従業員を雇い、レストランの規模を拡大するために資金をセーブしろ。『Mute』はモバイルアドベンチャーゲーム。ゾンビたちから逃げるためにホテルから脱出しなければならない。さまざまなものを使いゾンビたちから隠れる。

タイトー (一般展示)

描いた絵が3Dキャラクターになって動く、新作スマホゲーム『ラクガキ キングダム』をプレイヤブル出展いたします。ブースステージでは各回豪華で多彩なゲストも登壇し、新情報の発表とともにユーザーが楽しめる展開を用意しています。

タイトー (物販コーナー)

タイトー物販ブースでは会場限定品や先行販売品など、さまざまなタイトーオリジナルグッズを販売いたします。2019年末発売予定の冬物商品の先行受注も実施する予定です。ご来場の際はぜひタイトー物販ブースにお立ち寄りください！

TAITRA (ビジネスソリューションコーナー)

台湾貿易センターは、台湾ゲーム業界の企業を取りまとめ、東京ゲームショーのビジネスソリューションコーナーに出展します。ブースでは、ほかのエリアでの独立出展を含め、23社の台湾企業が来日します。さまざまなオリジナルゲームで皆様をお待ちしております。

TAITRA (ビジネスミーティングエリア)

台湾貿易センターは、台湾ゲーム業界の企業を取りまとめ、東京ゲームショーに出展します。ブースはビジネスソリューションコーナーに位置し、ほかのエリアでの独立出展を含め、23社の台湾企業が来日します。さまざまなオリジナルゲームで皆様をお待ちしております。

TAIPEI GAME SHOW (ビジネスソリューションコーナー)

第18回台北ゲームショーは2020年2月6日から2月9日まで開催予定。今回は規模がさらに拡大し、多くの世界的企業、バイヤー、そしてメディア関係者のご来場が見込まれています。台北ゲームショーはゲーム産業のための情報交流、ビジネスマッチング、及び商品の宣伝などのサービスを提供し、B2Bゾーン、B2Cゾーン、そしてアジアパシフィックゲームサミットの3つのエリアによって構成されています。前回は29カ国、400社以上の企業が出展し、2400人を超えるバイヤーが来場し、一般来場者数も32万人にまで成長しました。

ダイヤモンドエンタテインメント (スマートフォンゲームコーナー)

フィリピンのAKB姉妹グループMNL48がカードゲームとなって登場！ フィリピンで国民的アイドルとなったMNL48の全メンバー48人が総出演するMNL48初の公式カードゲームです。カードバトルの方法は「ジャンケン」。自分だけのジャンケン選抜を作り、世界中のユーザーと対戦できます。アプリでしか見られない映像や音楽も配信予定です。世界中のMNL48ファンは、必ず手に入れたくなる魅力が詰まったアプリです。

MNL48 ジャンケン大会

12日～15日 11:00～12:00

アプリ内のジャンケンバトルをMNL48のメンバーと実際に体験！

MNL48 ジャンケン大会

12日 13:00～14:00

アプリ内のジャンケンバトルをMNL48のメンバーと実際に体験！

MNL48 ジャンケン大会

12日 15:00～16:00

アプリ内のジャンケンバトルをMNL48のメンバーと実際に体験！

MNL48 ジャンケン大会

13日 13:00～14:00

アプリ内のジャンケンバトルをMNL48のメンバーと実際に体験！

MNL48 ジャンケン大会

13日 15:00～16:00

アプリ内のジャンケンバトルをMNL48のメンバーと実際に体験！

MNL48 ジャンケン大会

15日 13:00～14:00

アプリ内のジャンケンバトルをMNL48のメンバーと実際に体験！

MNL48 ジャンケン大会

15日 15:00～16:00

アプリ内のジャンケンバトルをMNL48のメンバーと実際に体験！

匠 (VR/ARコーナー)

匠は、VR関連製品の輸入を行っており、ブースでは中国のトレッドミル型VR『KAT WALK』を展示します。製造元の本社から、エンジニアと広報担当者を迎え、製品の細かい仕様をご説明します。

タケヤ化学工業 (e-Sportsコーナー)

タケヤフラスクは、eスポーツに新しいハイドレーションシステムをご提供いたします。いかなる分野のスポーツを愛する人にも刺激を与え、激励し、その雄姿を称えることをミッションとして、ハイドレーションボトル製造販売事業を行ってきました。またかねてより各スポーツ分野で積極的に多くのプレイヤーを応援し、各大会、イベントにも関わってきました。eSportsでもハイドレーションソリューションの提供を軸に、多くのプレイヤーを応援するため、東京ゲームショーに参加します。

TAKEYA× 忍ismトークイベント

12日未定

ももち選手、チョコブランカ選手とのトークイベントを実施。TAKEYAが考えるこれからのゲームや、eスポーツに対する想いを知っていただこうと思います。

ゲーミングトークイベント

13日

第一線で活躍するプロゲーマーに集まってもらい、トークイベントを実施。「ゲーマーとしての生き方」に焦点をあてたトークイベントを予定しています。

FUDOHファンミーティングイベント

未定

格闘ゲームを中心に活動する「FUDOH」とのイベントです。トークイベントやサイン会を予定しています。

花鳥風月ファンミーティングイベント

未定

『スプラトゥーン』を中心に活動する「花鳥風月」とのイベントです。トークイベントやサイン会を予定しています。

レースゲームファンミーティングイベント

未定

レースゲームを中心に活動する選手とのイベントです。トークイベントやサイン会を予定しています。

ももチョコファンミーティングイベント

未定

ももち選手、チョコブランカ選手とのイベントです。トークイベントやサイン会を予定しています。

あばだんごファンミーティングイベント

未定

『大乱闘スマッシュブラザーズ』で活躍する、あばだんご選手とのイベントです。トークイベントやサイン会を予定しています。

Tako Studio (インディゲームコーナー(選考ブース))

冒険の物語はふたりの宇宙捜査官、カイトンとイドウがある不思議な立方体の世界に降り立ったところから始まる。この惑星の真実を知るために。オリジナルストーリーが綴る7つの世界を舞台に、協力し合いながらブロックを3次元に動かし、ゴールへ進め！ UnrealEngine4を使用したフル3D協力型アドベンチャーパズルゲーム！ 子供から大人まで楽しめるゲームを目指しています！

タスキブ (スマートフォンゲームコーナー)

2D、3Dゲームグラフィック制作/開発を行うタスキブは、今年で設立10年を迎えます。スマートフォン向けアプリやコンシューマーゲームタイトルのキャラクターデザインや、アニメーションの作品を展示いたします。また、自社開発したHTML5カジュアルゲーム『あみだ銀河』と『こんぼうセンター』を試遊できます。

DANGEN Entertainment (インディーゲームコーナー)

DANGENは、日本および欧米圏で、優れたインディーズゲームのローカライズと販売をするパブリッシャーです。弊社チームは開発とパブリッシュの両分野で長年の業界経験を持ち、ゲーム開発、ローカライズ、パブリッシュ、マーケティング、マーケティングの各段階でのオペレーションをよく理解し、問題の発生を未然に防ぎます。ワールドワイドでゲーム配信をするためのパートナーをお探しの場合、または未知の地域にゲームを展開しようとしておられる場合でも、DANGENがお役に立つことが可能です。お気軽にDANGENへご相談を！

TEAM iXA (e-Sportsコーナー)

プログラミングチーム「TEAM iXA」のブースです。カプコンプロトラーのアジアプレミアが、東京ゲームショーで開催されることに向けて、選手関連の情報を展示します。応援グッズなども配布する予定です。

ChengDu LongYou Tech (インディーゲームコーナー)

伝統的ターン製SLGゲーム、三国志のゲームの中で史上最多の歴史武将、さまざまな宝物や道具、オリジナルの風習と人情などを所有し、本格的三国時代の歴史背景を完璧に再現しました。中国古典的な絵本のイラスト線画と着色を採用し、四川音楽学院最強の演奏団体が作り上げた特等なBGMを導入しました。今回のshowで、特別にまだ正式発表していないPVPモードを現場で見せします。また、古風コスプレイヤーさんも会場まで集まって、ゲームイベントに参加しますのでぜひご体験ください。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

プロデューサーからの挑戦

12日/13日 11:00~12:00

プロデューサーとpvp陣営とで対戦しましょう。勝利すればゲームのオリジナルプレゼントがもらえます。

三国志知識クイズ

13日 14:00~15:00

三国志に関する知識クイズ。10問中、8問正解したらオリジナルプレゼントがもらえます。

舌戦体験

15日 14:00~15:00

コスプレイヤーと激しいpvp舌戦対決をしましょう。3戦2勝すればオリジナルプレゼントがもらえます。

China Console Games Embassy (一般展示)

China Hero Projectは、Sony Interactive Entertainment が推進する、中国のコンテンツを育てる中期的なプロジェクトです。中国開発チームが開発している7つのコンソールゲームが試遊可能です。また、本ブースで試遊可能なタイトルは現在、日本や海外のパブリッシャーを探しています。各タイトルの詳細情報をご提供できますので、ご興味のある方はいつでもブースにご来訪ください。

中央情報大学校 (ゲームスクールコーナー)

群馬県高崎市にある情報×デザインの分野に強い専門学校です！ ゲームづくりを通じて情報×デザインの知識・技術を学習する「実践型学習」の成果として、今年も出展しています！ ソフトウェアやWebエンジニア、3DCG、アニメ、ゲームや各種プロダクトのシゴトを目指す学科コースに、モノづくりや新しいモノが好きなたちが集まって、とにかく楽しみながら実践力を身につけている私たちのカリキュラム！ ぜひ、みなさんも一緒に加わってみませんか？

中外鉱業 (物販コーナー)

『モンスターハンター:ワールド』、『ペルソナ 5 ザ・ロイヤル』の新品を先行販売予定です！

中和観光 (ビジネスミーティングエリア)

出展参加企業の商談促進、旅と遊びの関連開発。

2P Games (インディーゲームコーナー)

2P Gamesはメディア、コミュニティ、パブリッシャーがひとつになったゲームサービスプロバイダーです。ブースでは当社がパブリッシュしたローライトゲーム、Seed HunterとZengeonを試遊していただけます。また、ゲームパブリッシングやゲームメディア、中国市場の動向などについてのお話をしたいと思います。

TSUKUMO (e-Sportsコーナー)

パソコン・PCパーツ専門店の「TSUKUMO」がプロデュースする、初音ミクをテーマとしたe-Sportsコーナーです。初音ミクの可愛らしさが溢れる、ほかでは見られないブース作りを目指しました。コスプレイヤーさんと一緒に写真を撮ることができるフォトブースのほか、ツクモでしか買えない初音ミクコラボレーション製品を多数展示。また、オリジナルゲーミングパソコン「G-GEAR」で、ゲームの試遊をお楽しみいただくことができます。併設のバーチャル写真館では、初音ミクと一緒に写真を撮ることができます。

G-GEAR PCを使用したゲーム体験コーナー

12日～15日 10:00～17:00

ゲーミングキーボード・マウス・ヘッドセットなど初音ミクとコラボレーションをしたデバイスなどの展示。ツクモオリジナルゲーミングパソコン「G-GEAR」でのゲームの試遊。

初音ミクフォトスポット

12日～15日 10:00～17:00

TSUKUMOのために描き下ろしたスペシャル【初音ミク】イラストから飛び出てフォトスポットに登場します！ 初音ミクコラボPCと夢の競演！

バーチャル写真館

12日～15日 10:00～17:00

VR体験コーナーでは、バーチャルキャストによる初音ミクになれる特別コンテンツを用意しております。豪華ゲストも登場予定！？

ツラヌキマル（インディゲームコーナー(選考ブース)）

本作品は「勇気」をテーマにしたレースゲームです。勇気あるアクションに応じマシンが加速していきます。最大の特徴はプレイヤーが「目を閉じる」と加速するアクションです。キネクトによってプレイヤーの目を認識しています。目を閉じている間は敵の近づく音や振動、直感を頼りに駆け抜けましょう。視界ゼロで駆け抜けるドキドキと、ギリギリで敵をかわず気持ち良さを楽しんでください。

ディー・エヌ・エー（ビジネスミーティングエリア）

ディー・エヌ・エー 渉外統括本部では、パートナー様との共創により弊社単独ではなし得ない大きな価値を市場に生み出すことを目的と掲げており、各社様とのつながりを重視しております。ゲームショーにおきましてはさまざまな会社様と直接お会いできる貴重な機会と考えておりますので、なにとぞよろしくお願いいたします。

DICA(Daejeon Information & Culture Industry Promotion Agency)（ビジネスソリューションコーナー）

DICAは、テジョン市の情報文化産業の育成コントロールタワーの役割を担っています。ITと文化技術の融合と革新を通じて地域のコンテンツとIT産業を支援するために、テジョン広域市によって設立されました。

DXRacer（一般展示）

DXRacerブースは、7年連続7回目の東京ゲームショーへの出展です。ブースでは、新製品のリリースのほか、来場者が楽しめるイベントなどを開催予定。皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

DMM GAMES（スマートフォンゲームコーナー）

今年のDMM GAMESブースは魅力的なステージイベントが盛りだくさん！ 新作の発表はもちろん、声優や有名タレントを招いた超豪華なステージを実施。ファン必見のステージイベントばかりです。シリアルコードが付いたパンフレットなど、豪華なノベルティもたくさん配布いたします！

DDD project（インディーゲームコーナー）

オーディオゲームとは、映像情報が欠かせないビデオゲームとは異なり、音だけで遊ぶゲームです。音だけで構築されるこのゲームは、物や人間の動き、空間についての新たな認識をもたらすと同時に、わたしたちが日々どのように音を聴いているか、どう音と接しているかについて改めて発見する体験を生み出します。音は、視覚から得られるイメージとはまったく違った情報をわたしたちに伝えます。音だけで作られたゲームから立ち現れるリアリティを、ぜひ体感ください。

D.PEOPLE KOREA（ビジネスソリューションコーナー）

弊社はオンラインとモバイルゲームの広告代理店です。ゲームをおもにして広告企画、製作、メディア実施及び管理など広告用PVやイメージの製作もします。韓国内の有名な大手企業とパートナーシップを結び、様々なブランドマーケティングを進行しております。韓国向けの広告を考えている会社さんとミーティングを望んでおります。

DICO（ビジネスソリューションコーナー）

当社は、Unreal Engine 4と、Unityを使用したゲーム開発業務及び2D3Dのグラフィック制作、移植対応、パブリッシング事業のゲーム開発事業部とゲーム、アニメ、動画等のエンタメ系の字幕、吹き替え翻訳、言語デバッグのローカライズ事業部の、2本柱の会社です。また、webメディアとして、「STARTT」を運営しております。それぞれ、当社の実績を展示いたします。

テクニカルアーツ/VRZ_Project (VR/ARコーナー)

テクニカルアーツのブースでは、VR空間でリアルなテニスを体験できるVRテニスゲーム『CYBER TENNIS』と、手裏剣を投げて敵を倒す爽快VRアクションゲーム『ダイエット忍者』を出展します。OculusQuest版、OculusRift版、NintendoSwitch版を参考出品し、試遊機で実際にVRゲームを体験することができます。ぜひこの機会にリアルなVRテニスと爽快な手裏剣投げを体験してください。

design level / Game Graphics Outsourcing (ビジネスソリューションコーナー)

デザインレベルは、グラフィック専門の制作会社です。各パートに経験豊かなプロフェッショナルたちが常駐しています。デザインレベルは、韓国の会社ですが、各国の言葉を担当する4人のPMを置いています。メールやお電話、LINEなどで海外のお客様との円滑なコミュニケーションも行っています。困ったときにはお互いに助け合う、スタッフの意見が通りやすい、そんな風通しの良い職場環境を目指します。

DIGITAL INNOVATIVE DESIGN AND TECHNOLOGY CENTER (インディーゲームコーナー)

『ブラッディバニー・ファーストブラッド ザ・ゲーム』(3D Action)、『フォーレン ナイト』(2D Action)、『ジュージーの旅に』(2D RPG)、『トゥゲザー・アウト』(Co-Op Action)、『ザ・ラスト・バグ』(Turn-Based BattleRoyal)を展示します。

デジタルワークスエンターテインメント (ビジネスソリューションコーナー)

弊社は設立19年目のベテランゲーム制作会社です。コンシューマやアプリゲーム・動画制作など、さまざまな作業に対応しており丸請け開発も可能です。3Dモデル、モーション、プログラムの制作はベトナムにあるスタジオで制作し、コストを抑えます。日本人の管理者が20名派遣されておりますので、大手各社様からも大好評！ Vtuber素材制作、SpineやSpriteStudioのモーション作成、プログラム開発にも力を入れております。いつでもお気軽にご相談ください。北口4の2小間でお待ちしております、ぜひお立ち寄りください!!

Devdragon (ビジネスソリューションコーナー)

毎回異なるマップがあらわれ、無限に広がる道を渡る楽しさを感じられます。

Delicious Games (ビジネスソリューションコーナー)

ブリッグスジャンルの利点とIPを活用して、グローバル市場に挑戦しながら、派手な演出を通してユーザの退屈な時間を短縮できるようにすることを目的とするゲーム。

デル (一般展示)

デルはゲーミングパソコンでは世界でもっとも歴史の長いメーカーのひとつです。プレミアムブランドであるALIENWAREは、4Kゲームなど高負荷なタスクでも快適なプレイを実現する高性能のプロセッサ、グラフィック、冷却性能などに唯一無二のデザインを持ちます。デルブースでは、最新ゲーム、大人気ゲームを使い、その魅力を余すところなく体験いただけるステージコンテンツと、試遊コンテンツを展開いたします。

テレビ朝日メディアプレックス (VR/ARコーナー)

VTuberと会える！ 遊べる！ VTuberのVR音楽ライブを楽しみながら、ステージから飛んでくるノーツをサイリウムで叩いたり、ダンスアクションを行ったりしてVR音楽ライブに参加して楽しめるVRリズムゲーム『ポリフる』を展示いたします。現在Steamで販売中の『ポリフる feat.キミノミヤ』に加えて、Vtuber朝ノ瑠璃さんが出演する新作『ポリフる feat.朝ノ瑠璃』を初お披露目！ 会場で実際にVR機器でプレイしていただけます。朝ノ瑠璃さんのノベルティプレゼントもありますのでぜひお越しください。

電気通信大学インタラクティブメディアラボ (インディーゲームコーナー(選考ブース))

立方体や球等の形状の表面全周囲をゲーム画面とすることで、これまでにないゲーム体験を実現したのが新しい携帯型ゲーム機「UPLIGHT」です。立体表面に沿って飛んでいくボールで遊ぶブロック崩しや、立体の側面すべてが繋がったステージとなった横スクロールアクションなど、立体形状の面白さや立体の隠れた部分が持つ面白さを活かした見たことのないコンテンツがお楽しみいただけます。

電玉 (e-Sportsコーナー)

『DENDAMA(デンドマ)』は本体に内蔵した3種類のセンサーにより、ユーザーが行った技を判定可能なスマートけん玉です。スマートフォンの専用アプリとBluetoothで接続することで、けん玉の練習や検定、オンライン対戦など様々なコンテンツをお楽しみいただけます。東京ゲームショー2019ブースでは、この夏公開した最大4名の同時プレイや専用カードによるレーティング記録に対応した『DENDAMA+(プラス)』体験版や、けん玉検定チャレンジなど初心者の方でもお楽しみいただけるイベント限定コンテンツをご用意しております！

これがリアルeスポーツだ！プロプレイヤーによるDENDAMAデモンストレーション

14日/15日 未定

センサーを内蔵し、専用アプリと連動し技を判定するスマートけん玉『DENDAMA(デンダマ)』。8月10日に開催されたDENDAMAプロ大会「DENDAMA JAPAN CUP 2019」の上位プレイヤーが登場し、スゴ技を披露します！

トイズ・プランニング (物販コーナー)

コンシューマーゲーム、ブラウザゲーム、ソーシャルゲーム(『星のカービィ』、日本一ソフトウェアタイトル、『刀剣乱舞-ONLINE-』、『Fate/Grand Order』、『崩壊3rd』など)のキャラクターグッズを多数販売いたします。ぜひお立ち寄りください。

トイディア (インディーゲームコーナー)

今年も自社オリジナルの新作3作品『新作 eスポーツ向け多人数ゲーム』、『新作RPG』、『自社タイトルのスマホ移植版』をプレイアブル展示します！

29Games (インディゲームコーナー(選考ブース))

『ロケットパズル』は宇宙空間を舞台としたパズルゲームです。推進力を持っているロケットくんたちを押したり支えたりしながら組み替えてゴールに入れてあげよう！ ロケットの火を消して推進力をなくしたり、いらぬものを宇宙の彼方に捨てたり、ゴールの宇宙船そのものを動かすこともできます。ロケットの性質を活用した、ちっちゃいけどぴりりと歯ごたえのあるパズルです。

東京クールジャパン (ゲームスクールコーナー)

本校は今年4月より、これまでの「専門学校東京ネットウエイブ」から「専門学校東京クールジャパン」へと校名を変更。東京・渋谷の千駄ヶ谷にて、ゲーム・アニメ・声優分野に特化した学校として、装いも新たに再始動しました！ 今回の出展では、学生が制作したゲームや作品はもちろん、ご来場の皆様に「東京クールジャパン」のことをもっとよく知ってもらうための展示も予定しておりますので、皆様ぜひお越し下さい！

東京コミュニケーションアート専門学校 (ゲームスクールコーナー)

3年制と独自の産学協同教育システムにより、業界が求める創造力豊かな夢と感動を生み出し、即戦力となるクリエイターを業界とともに育成しています。商品化を視野に入れた企業とのコラボ作品制作や、現役クリエイターによる授業などを中心としたカリキュラムを実施し、業界へ数多くの卒業生を輩出しています。今年度の展示はVRを導入した対戦ゲームや企業とコラボレーションした作品を多数展示しております。

東京実業高等学校 (ゲームスクールコーナー)

本校の電気科ゲームITコースは、ゲームプログラマーとしての一歩を踏み出せるカリキュラムを組んだコースです。1年次よりプログラミングの基礎を学び、発想力・表現力・コミュニケーション能力を高めながら、3年次でオリジナルゲームの制作を目標とします。ハードウェア分野の授業も充実させ、情報技術者の道も視野に入れながら学習し、卒業後は理系大学進学を目指します。

東京情報大学 (ゲームスクールコーナー)

情報大の選べる3学系14研究室の中にはゲームやアプリケーション研究室など、クリエイティブなカリキュラムを持つ研究室があります。情報大に入学するまでゲーム制作経験ゼロだった学生も、今回のブースに作品を出品しています。情報大の生徒が授業や講義、部活動や研究活動などを通して製作した作品を展示しています。コンピュータ部作成のゲーム群、自作の無線戦車コントローラを使ったVR対戦戦車ゲームなど、情報大の「今」を感じられるブースになっています。短い時間で遊べるゲームもあるので、ぜひ遊びに来てください。

東京デザインテクノロジーセンター専門学校 (ゲームスクールコーナー)

本校はゲーム業界の現場から学ぶ創造力と「売れる・勝てる」技術力で、自分らしさを発揮できる学校です。東京ゲームショーでは、ゲーム系専攻の学生がいくつかのチームを組み、VR・AR・MRなどはもちろん、最新デバイスなどを使用するオリジナルゲームを制作します。ぜひエンターテインメント業界への最短距離を、体感してください。

東北電子専門学校 (ゲームスクールコーナー)

本校は、ゲームや音楽、映像など、20以上もの学科を有する専門学校です。充実した施設と産学協同の技術教育、そしてゲーム業界の現役プロが教える現場に即したリアルな授業により、即戦力となる人材を育成しています。今回の出展では、ゲームクリエイター科、ゲームエンジニア科、デジタルミュージック科など、複数の学科の学生がコラボレートしたオリジナルゲームが楽しめます。

東洋美術学校 (ゲームスクールコーナー)

東洋美術学校のブースでは、VRアートをテーマに星座に隠れた星のキャラクター「ほっしー」を探すVR空間『STARRIUM(スターリウム)』の体験や、360度見渡せる迫力のVR映像を展示します。VRならではの没入感やかわいいキャラクター、そして独自の世界観をお楽しみ下さい。

Torque DRIFT (一般展示)

車を組み立てたり、ペイントジョブをカスタマイズしたり、スポンサーズを獲得したり、そして世界中のライバルと現実的なオンラインタンデムバトルを楽しんでDRIFT KINGになるろう！

TOKOTOKO (スマートフォンゲームコーナー)

ネコのキャラクターTokotokoがあなたのおうちにやってくる！ Hakoはあなたがアーティストになることを求めています。Tokotokoの持つ不思議なパワーがあなたの描いた絵にいのちを吹きこみます。本物の紙の絵とARの相互作用で創造的なパズルを完成させる、キュートで面白いストーリーです。

TopOn (ビジネスソリューションコーナー)

TopOnは中立なワンストップ広告メディアエーションツールです。グローバルのゲームとアプリ開発者にネットワーク管理とメタサイズ最適化サービスを提供します。TopOnは数十家のネットワークを支持し、ネイティブ、インタースティシャル、バナー、動画などの広告フォーマットを提供します。それに、Android、iOS、Unity、Adobe Air、Cocosなどの開発エンジンをサポートします。現在、TopOnは世界の多くの有名な開発者に専門的なサービスを提供すると同時に、広告の収益を有効的に高めます。

DUBAI MEDIA CITY (ビジネスソリューションコーナー)

ドバイ・メディア・シティはメディア産業に特化した中東・北アフリカ地域最大のコミュニティです。従来および新規のメディア産業、マーケティング、コミュニケーション、サポートサービスなどを代表する国内および海外企業の多様なポートフォリオにより、ビジネス発展につながる緊密な業界ネットワーク、戦略的立地、最先端のインフラなどを提供します。屋内外の会場で行われるコンサートやさまざまなイベントでコミュニティは活気に溢れています。

トビー・テクノロジー (VR/ARコーナー)

アイトラッキング(視線追跡)シェア、世界No.1のトビーが提供する新しいゲームの世界。第3の手として視線を使うことで、これまでにないゲームへの没入感を体感できます。さらに、ゲームプレイ中の視線を可視化でき、eスポーツにおけるゲーマー分析などで活用ができます。また、HTC Vive Pro Eyeにトビーのアイトラッキングシステムが組み込まれ、VRコンテンツでも視線入力を楽しむことができます。ブースでは、視線を使ったゲームを体験できますので、ぜひご体験ください。

富山県魚津市 (ビジネスミーティングエリア)

富山県東部に位置する魚津市では、2017年より、ゲーム関連産業の定着を目指す地方創生事業「つくるUOZUプロジェクト」にまち全体で取り組んでいます。これまでの取り組みにより、130名を超える参加者が集うコミュニティが誕生し、複数のプロジェクト発オリジナルゲームが一般販売されました。地方でのクリエイター採用やサテライトオフィス設置等にご興味のある企業様向けに、プロジェクトの取組内容や当プロジェクトから誕生したクリエイター作品・人材の紹介、魚津市内における空きテナント情報や各種助成制度などについてお伝えします。

トライコア (インディゲームコーナー(選考ブース))

『夕鬼 零』は、夕方の教室を舞台にしたVRノベルゲームです。本編はボリュームたっぷりのシナリオをじっくり読み込むタイプのゲームですが、今回は特別版として恐怖体験に焦点を当てたものを準備しております。本編とはひと味違うお化け屋敷のような恐怖をお楽しみください。

トライデントコンピュータ専門学校 (ゲームスクールコーナー)

日本ゲーム大賞アマチュア部門大賞受賞歴あり!! 名古屋にある河合塾グループ「トライデントコンピュータ専門学校」の展示ブースです。トライデント生が一生懸命制作したゲーム作品、3DCG作品、アニメーション作品などを展示しています。今年は、トライデント生とフィンランドやシンガポールから本校に学びに来た留学生が一緒になって作り上げた新作VRゲームをお披露目します！講師も参加していますので、卒業生の方もぜひ、遊びに来てください！皆様のご来場をお待ちしています！

Dreamideasoft (ビジネスソリューションコーナー)

『Legends of Astra』はモバイル用2Dのスクロール型ファンタジーMMORPGです。舞台は人間、モンスター、魔法生物が存在する魔法の世界Astra。冒険のゴールは、絶対的な悪を打ち負かし、仲間とともに平和を取り戻すこと。各キャラクターは独自の攻撃能力をもっています。『Legends of Astra』は、リアルタイムパーティーシステム、PVP、ギルドウォー、ボスレイド、キャラクターのカスタマイズ、装備の強化、クラフティングシステム、クエスト、仲間の進化などMMORPGのほぼすべての機能を備えています。さあ、冒険に出かけましょう！

トローゼ (一般展示)

ニンテンドースイッチのアクションRPG『アニマス2』(開発中)と、マルチプレイTPS『ワールドウォートイトウン(仮)』(開発中)、マルチプレイFPS『ゼロアワー』(開発中)、ゾンビと戦うシングルプレイTPS『ゼロアワー ゾンビストライク』(開発中)、ベルトスクロールアクションRPG『ウェポンナイト』(開発中)以上、5つのタイトルをすべてニンテンドースイッチ向けタイトルとして試遊台を設置して展示します。

ニンテンドースイッチの新作ゲームの開発者とゲーム大会

14日/15日 15:00~15:55

実際ゲームを開発したクリエイターと、そのゲームをプレイしながらゲームについて語るイベントを開催します。

DONGGUAN TINSHINE TIN BOX (ビジネスソリューションコーナー)

Tinshineは中国の二大金属缶メーカーのうちの1社で、ワンストップのサービス提供で中国市場をリードしています。お取引させていただければ、24時間体制で最高のサービスをご提供します。機会をいただければ中国で信頼できるサプライヤーとしてご理解いただけるかと思えます。<会社規模・設備>-2007年設立 -プリント工場 1ヵ所(製造ライン 6つ) -製缶工場 6ヵ所 -従業員数 2500名 -金型 1500パターン -最先端自動製造ライン 18セット -穴開け機 500台、その他製造機器/設備 200台。

ナイル (ビジネスソリューションコーナー)

デジタルマーケティング事業を展開しているナイルが、2019年5月に発表した「ピタッとROAS」は独自のシステムと運用ノウハウでアドネットワーク広告の成果を最大化する新サービスです。アプリマーケティングの最重要指標となっているROASに焦点を当て、クライアントの広告の最適解を目指しています! 「獲得数を伸ばしたい」「運営2年が経過し、獲得単価が上がってきた」「ROASが合わない」という課題や「どんな運用しているの?」というご質問までお気軽に聞きにいらしてください!

9M Interactive (ビジネスソリューションコーナー)

『エクストリーム・フットボール』はリアルタイムで世界中のプレイヤーと対戦する、3人制モバイルマルチプレイヤーゲームです。3対3で世界中のプレイヤーとリアルタイムでプレー! 3対3以外にも、1対1、2対2のモードも選べます。アンロックして、プレイヤーを集めよう。すべてのプレイヤーには独自の技術的スキルがあります。地域別や世界のランキング上位を目指してチャレンジ! 友人と一緒にクラブを作ったり、クラブに参加したりして、ヒントを共有。みんなで一緒に楽しもう! さまざまなスキンを集めて、着せ替えも可能!

ナオ (ビジネスソリューションコーナー)

ナオは動画チャンネルの運用で得たノウハウを活かし、特にゲーム業界を中心に、動画やインフルエンサーマーケティングを活用したプロモーション支援を行ってまいりました。タレント、Youtuber、Instagramerなど、独自のネットワークを活用し最適なインフルエンサープロモーションのほか、事前登録やCPI/CPAでの成果型の取り組みやアドネットワークの運用が可能です。そのほか、幅広い領域でのキャスティング、企画、制作全般、イベント運営、技術派遣。動画制作、LIVE配信、攻略メディアなどのWEBアプリメディアの制作も承ります。

名古屋工学院専門学校 (ゲームスクールコーナー)

学生作品を出展します。種別はPC、スマートフォンアプリ、CGムービーです。ブースは学生スタッフがメインで運営し、学生作品の説明をさせていただきます。また、スマートフォンアプリは、来場者ご自身のスマートフォンでプレイしていただけるように、ダウンロードが可能になる予定です。

名古屋情報メディア専門学校 (ゲームスクールコーナー)

名古屋情報メディア専門学校では、最新の開発環境とAIなどの先進的なカリキュラムにより、実践的なゲームプログラムの育成に取り組んでいます。48年のプログラミング教育の歴史とノウハウをベースに、学内コンテストや外部イベントによるレベルアップで選りすぐりのアイデア作品を展示して、みなさまのご来場をお待ちしています。当校は全国に10校の専門学校を展開し、グループ内にある日本有数のIT企業と研究所との「産・学・研」協同で、他校にはマネできない質の高い教育を実現しています。

名古屋デザイン&テクノロジー専門学校 (ゲームスクールコーナー)

本校は3、4年間で「ベストクリエイターを育成する」専門教育機関であることはもとより、徹底した「産学連携教育」を実践する場としての側面を有しています。商品化を視野に入れた企業との連携による作品制作や、現役クリエイターによる授業などのカリキュラムを実施し、業界へ数多くの卒業生を輩出しています。ブースでは、個人/チーム制作作品、また企業とのプロジェクトによる作品を一堂に展示。出展ゲーム作品は、自由に試遊することができます。

ナツメアタリ (インディーゲームコーナー)

ナツメアタリのスペシャルチーム「TENGO PROJECT」が開発する、好評発売中のNintendo Switch/PlayStation 4用ソフト『ザ・ニンジャウォーリアーズ ワンスアゲイン』をプレイアブル展示いたします！ SFC版『ザ・ニンジャウォーリアーズ AGAIN』と同じスタッフによる、25年ぶりの渾身のリメイクとなります！ ぜひブースにお立ち寄りください!!

新潟高度情報専門学校 (ゲームスクールコーナー)

専門学校生がDirectX/C++で制作したWindowsPC用2Dアクションゲームを8作品出展します。

新潟コンピュータ専門学校 (ゲームスクールコーナー)

新潟から21年連続ゲーム作品を出展している本校は、ゲーム・システム・CGが学べる3学科に加え今年度新たにeスポーツ科・AIシステム科が新設されました。ゲーム業界をはじめ、専門職での就職に強い学校です。年に数回行われるチーム制作を通して、各業界で必要とされる高い技術力とコミュニケーション能力を磨いています。展示では、日本ゲーム大賞に応募した作品を厳選して展示しています。また、新潟らしいプレゼントも配布予定です。ぜひお立ち寄りください。

NICKY GAMES (インディーゲームコーナー)

Little Fist on Adventureは、ターンベースシステムを使用したロールプレイ(RPG)アドベンチャーゲーム。闇や絶望が溢れている異世界を救う為に、あなたは勇者になり、魔王とその眷属たちを目指して旅立つ。旅の途中で色んな人々と出会い、時に仲間を作り、絆と戦力を積み上げよう！

日経BP (物販コーナー)

日経BPの雑誌・書籍などを展示販売します。

ニデック (一般展示)

ゲーミングアイウェアの老舗ブランドG-SQUAREが東京ゲームショーに初出展！ ブースでは新フレームを披露!! また、プロeスポーツチーム「DetonatioN Gaming」と共同開発をしたプロフェッショナルモデルをはじめ、各モデルが試着できます。パソコン用メガネとの違いを体感してみたいかがでしょうか。ブースでは何かが当たるツイッターキャンペーンも行なう予定です。G-SQUAREブースへ集え遊者たちよ。合言葉は、G-SQUARE ON!!

日本アマチュアeスポーツ協会 (一般展示)

当法人はアマチュアeスポーツプレイヤーの皆様をサポートする団体として設立されました。デバイスやタイトルにとらわれず、eスポーツを通じた地域活性化や社会問題の解決に取り組んでいきます。また「男女リアルスポーツとの融合」に取り組み、各運営団体とWin-Winの関係を構築していきます。

日本eスポーツトレーナー協会 (e-Sportsコーナー)

eスポーツに特化した整体施術ブースです。国内外の要人やセレブを顧客に持つ整体師が、ゲーマーやゲームクリエイターにありがちなお悩みをその場で解決いたします。

日本eスポーツ連合 (e-Sportsコーナー)

12月に開催されるIeSF主催「11th Esports World Championship」の日本代表決定戦をはじめ、eスポーツ関連企業によるプレゼンテーションやeスポーツコンテンツを実施します。

日本HP (一般展示)

日本HPが今年も東京ゲームショーに出展！ 世界のトップシーンで活躍するゲーミングPCブランド「OMEN」がさらなる進化を遂げて降臨。ブースでは新製品を存分に体験できるほか、多彩なゲストが登場する各種eスポーツ大会の開催を予定。ゲーミングPCの魅力が詰まった日本HPブースを心ゆくまでお楽しみください！

日本工学院 (インディーゲームコーナー)

日本工学院専門学校の選抜された学生作品の展示・試遊を行います。

日本工学院/東京工科大学 (ゲームスクールコーナー)

総合専門学校日本工学院のゲーム・CG・アニメ系学科の学生作品展示・上映・試遊および東京工科大学メディア学部の研究成果発表。学生作品を使ったオリジナルクリファイルの配布や、景品付のアトラクションも実施。さらに学生制作のキャラクターがコスプレで登場します。

日本電子専門学校 (VR/ARコーナー)

日本電子専門学校は昼間部・夜間部合わせて25学科ある工業系の専門学校です。職業教育とキャリア教育の2本柱を教育方針にしており、東京ゲームショウへの出展もその一環です。毎年、在学生在が研究開発した作品を出展することにこだわり、学生自らがお客様へご案内し、その評価を得る内容になっています。未来のスペシャリストの卵たちです。ぜひご期待ください！ 日本電子専門学校のVR/ARコーナーでは学生が制作したVR対戦型ゲーム『BLIND & SWORDケハイチャンバラ』の展示を行います。

日本電子専門学校 (ゲームスクールコーナー)

日本電子専門学校は昼間部・夜間部合わせて25学科ある工業系の専門学校です。職業教育とキャリア教育の2本柱を教育方針にしており、東京ゲームショウへの出展もその一環です。今年度で23年連続での出展になります。毎年、在学生在が研究・開発した作品を出展しており、すべて試遊することができます。制作した学生自らがご案内させていただきます。未来のスペシャリストの卵たちです。ぜひご期待ください！

ニューロン・エイジ (インディーゲームコーナー)

ニューロン・エイジは、社内インディーチーム「ProjectPegasus」による開発タイトル『PlayDog PlayTag』をインディーゲームコーナーに出展します。カワイイ犬と街中を駆け回る、対象プレイヤー数2~4人のマルチプレイのアクション・バトルゲームです。ぜひ、インディーゲームコーナーブース(10-E34)までお越し下さい。

NINJA RATMAT (e-Sportsコーナー)

FPSやMOBAなど、eスポーツ向けの超平面メタルマウスパッド NINJA RATMAT。超高精度で高精密な超平面度金属製ハード系メタルマウスパッド開発中。材料~技術~製品すべて日本製。日本の物づくりをe-Sportsで世界に発信します。令和元年10月受注開始予定。一言「マウスパッドは消耗品ではない！」

沼津情報・ビジネス専門学校 (ゲームスクールコーナー)

ゲームプログラミングを中心にゲーム制作技術を学ぶ「ゲームクリエイト科」と、さまざまな分野で活かせるCG技術を学ぶ「CGデザイン科」を有する沼津情報・ビジネス専門学校。本校の学生がこれまで身につけた技術と知識を活かし制作したPC用ゲームや須磨保養ゲームを展示します。ぜひ彼らの傑作をご覧ください。

ネットエージェント (ビジネスソリューションコーナー)

オンラインゲームを熟知したエンジニアが攻撃者視点でソースコードを確認しゲームに特化した脆弱性検出・改善方法提案を行う「ゲームセキュリティ診断」と、チートされにくいサーバーサイドプログラミングを実践形式で習得できる「チート対策講座」をご紹介します。また、診断・教育以外にもセキュアなゲーム設計に関する相談も承っております。ゲームにおける不正対策でお困りの方は、ぜひ一度ご相談ください。

NOA.TEC (スマートフォンゲームコーナー)

国民的人気アニメ「クレヨンしんちゃん」、人気ファンタジーアニメ「フェアリーテイル」などを題材にした、スマートフォンゲームの告知とご紹介をします。そのほか新しいゲーム化、各種関連イベントなどの情報も随時展開して行きます。

NOIO (インディーゲームコーナー)

『Kingdom Two Crowns』は、シンプルな操作が特徴的な戦略アドベンチャー『Kingdom』シリーズの最新作。あなたは君主となり、夜ごとに人々を襲う怪物「グリード」に立ち向かわなくてはならない。そのためには、何も無い土地に強力な王国を築き上げる必要がある。その地に住む人々にコインを渡し、領地を広げ、グリードとの戦いに備えるのだ。しかし、あなたの持つ王冠を決して奪われてはならない。それは、グリードと戦う人々の道しるべなのだから。

乃木恋 (スマートフォンゲームコーナー)

乃木坂46とホンキで恋するスマホゲーム『乃木恋』。ここでしか見ることで見えない特別なコンテンツ多数でファンならずとも必見です。

NOX (一般展示)

PC上でAndroidのスマホゲームがプレイできる最高ランクのエミュレータを紹介します。

NOKNOK (ビジネスソリューションコーナー)

『I love Mart』は、ネコが店長を務めるスーパーマーケットを舞台にしたゲームです。コレクティブRPGの要素を加え、韓国市場では年間40億ウォンの売上を記録しました。『Inn of Hero』はファンタジーの世界で宿泊施設を運営するゲームで、これまでのRPGに飽きてしまったユーザーに愛され、特に高いARPUを記録しています。『Cat Kitchen』は、ある日、猫の王子がトラブルを抱える猫カフェのビジネスパートナーになる経営ゲームです。カフェの運営だけでなく、猫の育成やコンテストなど、RPG的な要素もあります。

のへ門 (インディゲームコーナー(選考ブース))

抽選器型コントローラ『くじコン』でお金を稼いでくじを引き、超低確率の大当たりを目指すゲームです。くじコンはくるくると回すだけのシンプルな操作なので簡単に遊べるほか、手元の派手な振動とともに、現実ではありえないほど大量のくじが引けてストレス解消できます。

VIRTUOS (ビジネスミーティングエリア)

2004年の設立以来、Virtuosは業界をリードするゲームコンテンツ制作会社であり、現在はシンガポール、中国、ベトナム、カナダ、フランス、日本、韓国、アイルランド、アメリカにて業務を行っております。コンソールやモバイルゲーム向けのゲーム開発とアート制作に長けた1600名のスタッフが在籍しており、プロジェクトを通じて、クライアント様の業務効率や収益を高めています。これまで1300以上のプロジェクトに参加することができ、デジタルエンターテインメント業界を牽引するトップ20社様のうち18社様と取引しています。

BIRD BATH GAMES (インディゲームコーナー)

『Atomicrops』はローグライต์なアクション農場経営シミュレーター。鍬やジョウロ、完全自動武器で武装して、超遺伝子組み換え作物を育てて地元の町に食料を供給し…大儲けしよう。夜ごとに略奪にやってくる、突然変異した害獣や強盗から自分の土地を守ろう。町の住人に求婚して結婚し、ともに戦ったり農業したりしよう。アップグレードを集めて収穫量や利益や武力を増やそう。土地の野生動物を手なずけて雑役を手伝わせよう。

BIRDLETTER (ビジネスソリューションコーナー)

『Mad For Dance - Taptap Dance』は、「ポケットの中のパーティー！」。DJスキルをアップさせ、より多くのクラブを集めよう。素晴らしいスタイルで、ユニークなダンスを披露するクラブたち。おしゃれな音楽とポップカルチャーの歴史を表す豪華なアートワークとともにパーティーを楽しもう。プレイ方法は、①タップしてビートをプロデュース。②ビートでDJ、ステージ、ドリンクをより豪華に。③クラブを集めて、つぎのジェネレーションに進むだけ。

完美世界 (スマートフォンゲームコーナー)

Perfect World Co., Ltd.(以下:PWRD)は2004年のスタート以来、中国での3Dゲームエンジンの開発をリードするデジタルエンターテインメント会社であり、中国で最も強力なデジタルエンターテインメント会社のひとつです。現在グローバル化したPWRDはゲームタイトルを世界100以上の国及び地域でリリースしています。PWRDは、世界中のユーザーに高品質のデジタルエンターテインメントサービスを提供するとともに、世界に中国の文化を広めることに積極的な役割を果たしてきました。

夢間集ブース撮影イベント

12日~15日 10:00~17:00

夢間集ブースでタイトル宣伝板を持ち、キャラクターパネルと写真を撮り、その写真を携帯電話のソーシャルプラットフォーム(Twitter、Facebook、Instagram、WeChatのマイクロブログ)に公開してください。夢間集(ムカンシュウ)のオリジナルプレゼントをひとつをもらえます。(プレゼントはひとりに1個限定となります。)

夢間集白鳥座撮影イベント

12日~15日 10:00~17:00

夢間集白鳥座ブースでタイトル宣伝板を持ち、キャラクターパネルと写真を撮り、その写真を携帯電話のソーシャルプラットフォーム(Twitter、Facebook、Instagram、WeChatのマイクロブログ)に公開してください。夢間集(ムカンシュウ)のオリジナルプレゼントをひとつをもらえます。(プレゼントはひとりに1個限定となります。)

新笑傲江湖イベント

12日~15日 10:00~17:00

新笑傲江湖ブースでタイトル宣伝板を持ち、キャラクターパネルと写真を撮り、その写真を携帯電話のソーシャルプラットフォーム(Twitter、Facebook、Instagram、WeChatのマイクロブログ)に公開してください。夢間集(ムカンシュウ)のオリジナルプレゼントをひとつをもらえます。(プレゼントはひとりに1個限定となります。)

PERFECT WORLD GAMES (一般展示)

Perfect World GamesとDark Horse Studioは、PS4用ゲーム『Don't Even Think』を紹介します。『Don't Even Think』はPvPサバイバルゲームです。市場で熱狂的人気のサバイバルジャンルを基礎に、人間対人間の要素に狼男を加えることで、よりチャレンジングで面白くなりました。力で勝る狼男か、数で上回る人間たちか。ほかにはない『Don't Even Think』の体験をブースでお楽しみください。

Bahrain Economic Development Board (アジア/東欧/ラテンニュースターズコーナー)

バーレーン経済開発委員会(EDB)はバーレーンへの投資を誘致し、投資環境強化戦略の支援を担当する投資促進機関です。EDBは政府や現在および将来の投資家と協力し、バーレーンの投資環境が魅力的であることを保証し、主要な強みを伝え、投資を通じてさらなる経済成長の機会がどこにあるかを特定します。また、競争におけるバーレーンの優位性をフルに活用する、金融サービス、製造、ICT、観光、物流、輸送などの経済セクターに重点を置いています。Bahrain EDB についての詳しい情報はこちらへ: www.bahrainedb.com

HyperX (一般展示)

HyperXは、ゲーマー向けのゲーミング製品を開発することをミッションに掲げ、高速メモリ、ソリッドステートドライブ、ヘッドセット、キーボード、マウス、USBフラッシュドライブ、マウスパッドをゲーミングコミュニティの枠を超えて提供してきました。

バウヒュッテ (一般展示)

ゲーミング家具メーカー「バウヒュッテ」と、ASUSのゲーミングブランド「ROG」のコラボ出展です。過去最大級の圧倒的な規模感で、108㎡の広大なブースに16種類ものゲーミングデスク・セットアップを展示します。あなたの理想のデスクセットアップが、みつかる・さわれる・体験できる！ 新製品 & 最新セットアップを含む充実のラインナップです。いつもゲームをしているデスクを「秘密基地化」して、予算・機能・サイズを整えた最強のゲーム環境を構築しませんか？ 来場者限定のキャンペーンも実施しているので、ぜひお越しください！

PGSOUL (インディーゲームコーナー)

PG Soul Gamesは2011年5月に蘇州で設立されました。中国では有名なインディーゲームデベロッパーであり、20以上のモバイルゲームを発売しました。アクションゲームを中心とし、中国文化や西洋の神話に基づいたデザインで開発しています。数々の大ヒット商品により、中国本土、香港、マカオ、台湾、アメリカ、日本、韓国、シンガポールでブランディングを強化しました。最新リリースは、ノルウェー神話に基づいたハードコア3Dアクションゲーム『Blade of God®』です。2019年のChina Joyと東京ゲームショーで発表されます。

PASSION REPUBLIC GAMES (インディーゲームコーナー)

『GIGABASH』は、巨大なモンスターやその宿敵となるヒーローたちが世界各地を舞台に激しい戦いを繰り広げる、アーリー系対戦アクションゲームです。最大4人までのローカルマルチプレイに対応。懐かしのモンスター映画にインスパイアされた大型モンスターとなって世界のすべてを破壊しつくせ！

ハッピーミール (ファミリーゲームパーク)

ハッピーミールとTRYANTSが運営する、子供向けプログラミング教室「キッズ プログラミング アカデミー」が東京ゲームショーの会場にやって来ます！ 開催期間中はワークショップエリアにて入れ替え制の無料の体験ワークショップを行います。このワークショップでは、1本のゲームを作り上げることで「プログラミング的思考」に触れるという内容となっております。なお、参加には定員数があり、先着順となりますのでご了承ください。

ハピネット (一般展示)

ハピネットブースでは、今秋以降に発売や配信されるハピネット & ブロッコリーのタイトルをラインナップ。パートナーパブリッシャーによる試遊コーナーでは、多彩なゲームをラインナップ。また、ステージイベントも絶賛準備中。ぜひご期待下さい!!

CYBER DIVA RoRo LIVE in Tokyo Game Show

14日 14:30~

『白き鋼鉄のX THE OUT OF GUNVOLT』に登場する希望の歌姫、“電子の謳精<サイバーディヴァ>”RoRo(峯田茉優)のコンサートライブを開催！ 主題歌、ゲーム中でRoRoが歌う挿入歌、エンディングテーマソングを含めた全7曲を熱唱！

Dusk Diver 西閃町 -ダスクダイバー ユウセンチョウ- スペシャルステージイベント(仮)

15日 10:45~

10月24日発売『Dusk Diver 西閃町 -ダスクダイバー ユウセンチョウ-』のスペシャルステージイベントを予定！

「Z/X(ゼクス)」発アイドルユニット「SHIFT」ミニライブ

15日 11:30~

TCG、アプリ、アニメと展開中の「Z/X」から生まれたアイドルユニット「SHIFT」のミニライブとゲーム最新情報をお届け！

CYBER DIVA RoRo LIVE in Tokyo Game Show

15日 12:30~

『白き鋼鉄のX THE OUT OF GUNVOLT』に登場する希望の歌姫、“電子の謡精<サイバーディヴァ>”RoRo(峯田茉優)のコンサートライブを開催！主題歌、ゲーム中でRoRoが歌う挿入歌、エンディングテーマソングを含めた全7曲を熱唱予定！

公開生放送番組「Let'sマルコネ！」TGS出張版 Part.1

15日 13:30~

マルコネの最新情報をお届けする「Let' マルコネ！」の東京ゲームショー出張版スペシャルステージイベントを実施！レギュラーMCの佐藤元さん、大塚剛央さんとゲストに大谷祐貴さん、堀江瞬さんをお迎えして、スイーツ大好きチームによる生朗読あり、ミニゲームありのステージをお送りします！

公開生放送番組「Let'sマルコネ！」TGS出張版 Part.2

15日 15:30~

マルコネの最新情報をお届けする「Let' マルコネ！」の東京ゲームショー出張版スペシャルステージイベントを実施！レギュラーMCの佐藤元さん、大塚剛央さんとゲストに加藤渉さん、石谷春貴さんをお迎えして、サッカー部メンバーによる生朗読あり、ミニゲームありのステージをお送りします！

ハムスター（一般展示）

『アーケードアーカイブス』シリーズが試遊できるコーナーをご用意いたします。アーケードゲームの名作タイトルをぜひ体験してください！また会期中はブースからニコニコ生放送を配信予定。ゲーム芸人フジタさんや素敵なゲストのみなさまが登場します。シリーズ全タイトル掲載のカタログや記念品など、ご来場者様プレゼントもご用意してお待ちしております。ぜひお立ち寄りください！

ニコニコ生放送「アーケードアーカイバー 東京ゲームショー2019スペシャル！」

12日~15日 10:00~17:00

ハムスターブースでは、会期中ニコニコ生放送「アーケードアーカイバー」を放送いたします。ゲーム芸人でおなじみのフジタさんが出演します！

バンダイナムコエンターテインメント（一般展示）

バンダイナムコエンターテインメントブースでは、新規作品から人気シリーズ作まで家庭用ゲームやアプリゲームなどのゲームを幅広いラインナップで出展します。ブース内ステージでは、皆様と情報を共有し楽しめるステージイベントを実施し、配信も国内外向けに行います。

バンタンゲームアカデミー（ゲームスクールコーナー）

バンタンゲームアカデミーの学生が制作したゲームの展示と、試遊ができるブースです。協力企業は、株式会社exiii、株式会社グラスホッパー・マニファクチュア、VIGAMUS Academy、面白法人カヤック、株式会社モリサワ、GEMS COMPANY(順不同)となっています。

PNICOMPANY（一般展示）

PNICOMPANYはVRのソフトウェア、ハードウェア、ミドルウェアまで独自開発が可能なVRトータルソリューション専門企業です。韓国有数の大企業と協業した「PLAYBOX VR」をはじめに、韓国全域にVRテーマパークを構築し運営しながら領域を拡大しており、自社ブランド「ロオVR」を開発しました。現在、軽量化したVR機器の研究・開発をベースでVRアトラクションゲームの商用化を進めており、レベルの高いVRコンテンツと機器を提供しています。また、企業との共生を通じ、4次産業革命に合致する新産業生態系の構築にも貢献しています。

PEAKWARE STUDIO（インディーゲームコーナー）

Peakware Studioです。ぜひブースにお立ち寄りください！

Piecenote（VR/ARコーナー）

昔ながらのRPGの世界をVRで体験しよう！今年 Oculus Go にて発売予定のVRターン制コマンドバトルRPG『クインズナイト』を体験できます。冒険が始まる最初の城の中を探索して人々と会話をしたり、城の外へ出てモンスターとのバトルを体験することができます。ぜひこの機会に、昔懐かしいRPGの世界をVRでご体験ください。

PWB Play Entertainment (ビジネスミーティングエリア)

品玩邦芸術股份有限公司(PWB Play Entertainment Corporation)は、台湾、香港、マカオにおけるモバイルゲームのマーケティング、および営業現地化サポートサービスに力を注いでおります。長期提携を結んでいるパートナーには人気モバイルゲームmiHoYoの『崩壊3rd』、ペーパーゲームズの『シャイニングニキ』、テンセントゲームズの『山海情縁』や漢家松鼠の『漢家江湖』などがあります。マーケティングのほか、メディア掲載、経営サポート、アートデザインなどご相談ください。

bHaptics (VR/ARコーナー)

触覚スーツを紹介します。

BEEP (インディーゲームコーナー)

レトロゲーム専門店の「BEEP」と「トラブル☆ウィッチーズ」でおなじみ「ロケットエンジン」が東京ゲームショーに共同出展します！ BEEP初パブリッシュ作品となる横スクロールシューティングゲーム『コットンリポート(仮題)』と『トラブル☆ウィッチーズ オリジン』の試遊を予定しています。

Beep Japan (インディーゲームコーナー(選考ブース))

トルーパーブルックは、最優秀アニメーションゲーム、最優秀ゲーム、最優秀ステージゲームなどのさまざまな賞をドイツで受賞しました。このゲームはミニチュアモデルから作られました！ ツイン・ピースやXファイル、ストレンジャー・シングスなどのSF作品からインスパイアされたポイントクリックアドベンチャーゲーム。

東日本デザイン&コンピュータ専門学校 (ゲームスクールコーナー)

群馬県前橋市にあるゲーム・映像関連業界への就職に強い養成校です。現場で通じる技術が身に付く密度の濃いカリキュラムと幅広いネットワークが大きな強みで、毎年高い就職率が業界からの信頼の厚さを反映しています。ブースでは、産学協同で制作したCGや映像の作品展示と、コース間連携プロジェクトチームで制作したゲームを試遊できます。当日はプレゼントもご用意しておりますので、ぜひお立ち寄りください。

PikattoAnime/ピカットアニメ (物販コーナー)

日本ファルコムファン必見！ 『イースIX-Monstrum NOX-』発売直前記念『イースVIII-Lacrimosa of DANA-』ガラガラくじを開催。『閃の軌跡Ⅲ&Ⅳ』もあります。ほかにも、毎回ご好評の「ガラガラくじ大会」を今年も開催。『Angel Beats!』New! 『金色ラブリッチェ』、『東方Project』等、人気作品の豪華グッズが必ず手に入る、お得なガラガラくじです。商品ラインナップは公式サイトをチェック!!

PICKLE's (インディーゲームコーナー(選考ブース))

あの定番ボードゲームに「アンダーグラウンド」な世界があった!? 昨年、中国で開催されたゲームコンテストにて最優秀アプリ賞を受賞した『ジオラマナイト』が初のプレイアブル出展！ かわいいミニチュア世界を舞台にした対戦ボードゲームです。新米インディーコンビ PICKLE's(ピクルズ)のデビュー作をぜひ遊びに来てください！

ビサイド (インディーゲームコーナー)

ゲームの世界を守るため、少女たちは弾丸となる！ 戦略型ひっぱりシューティング『バレットブレイク』はビサイドの完全オリジナル新作ゲームです。かわいいキャラクターたちがガンガン跳ね回ってバグ退治しちゃいます！ かんたん操作で楽しめる気分爽快アクションを、ぜひご体験ください！

Pikii (一般展示)

Pikiiブースでは世界中の魅力的なゲームについて紹介予定！ ぜひPikiiブースでお楽しみください！

BigRadar (ビジネスソリューションコーナー)

『Super Hiphop Wars』は「真実を伝える」というヒップホップ精神に基づいています。シーンごとに韓国のヒップホップアーティストが参加することによって、ライムとフロウを強調するラップアクションを実現しました。ゲームのゴールは、DJやクルー、100種類以上のアイテムを駆使して、世界一有名なラップスターになること。2019年8月現在、『Super Hiphop Wars』には6人のアーティストが出演中。これからさまざまなヒップホップアーティストが続々と登場します。

PICCOLO STUDIO (一般展示)

大変だ！ SALは困っている！ 東京は、昔の日本絵画の浮遊世界の生き物に攻撃されている。SALとその同僚田中さんは今、不思議な状況で誘拐されたSALの妻を探しています。彼女を救う唯一の方法は、木版画のピースを集め、それらを結合した後ソケットに入れ、そして浮世絵に入って彼女に向かうんだ！ 助けて！ www.piccolostudiogames.com

BitStar (ビジネスソリューションコーナー)

インフルエンサー・マーケティング事業のトータルソリューションを提供。業界最多規模のマーケティング実績や、データ・ドリブンなサポートツールを開発。VTuber、YouTubeチャンネルの制作、運営の相談も承ります。

ビュージックス (VR/ARコーナー)

Vuzix Corporationブースでは、メガネ型ウェアラブルデバイスVuzix Bladeスマートグラスを展示いたします。BladeはAndroid搭載のスマートグラスです。Androidなので開発が容易に行えます。メールの通知やマップの表示、エンタテインメント利用などさまざまな用途が想定できる新世代のデバイスです。

ビヨンド (ビジネスソリューションコーナー)

ビヨンドはゲームを中心にサーバーサイド開発から構築・監視・運用保守まで24時間365日でサーバーに関する事をすべてサポートいたします。チャット・電話・メール・訪問による迅速でコミュニケーションを重視したサービスを提供いたします。サーバーのことでお困りの際は、ぜひビヨンドまでお気軽にご相談ください。

広島市立大学 (VR/ARコーナー)

モーションプラットフォーム(Lumbus)と歩行プラットフォーム(Crus)によるマルチ対戦FPSゲームを出展します。Lumbusは、球面体を用いて重心を下げることで揺動時に増大する力を低減し、安全かつ低コストで最大揺動角度±25度を実現、Crusは、進行方向に大腿部を支持し、歩行時にかかる荷重から歩行動作を推定することで、足が滑ることなく横や後ろなどの全方位歩行を実現しています。今回、これらのデバイスを用いて、VR体験者だけでなく、実世界の観覧者も一緒になって参加可能な複合現実(MR)型マルチFPSとして出展予定です。

HUAWEI MOBILE SERVICES (スマートフォンゲームコーナー)

日本のゲームデベロッパーのみなさん、私たちHUAWEIのブースにお越しください。ハードウェアからソフトウェア、マーケティングリソース、配信プラットフォームやゲーミングアライアンスなどのゲーミングテクノロジーを含むHUAWEIのゲームエコシステムをご理解いただけます。

HUAWEI MOBILE SERVICES(ビジネスミーティングエリア)

日本のゲームデベロッパーのみなさん、私たちHUAWEIのブースにお越しください。ハードウェアからソフトウェア、マーケティングリソース、配信プラットフォームやゲーミングアライアンスなどのゲーミングテクノロジーを含むHUAWEIのゲームエコシステムをご理解いただけます。

ファミ通 (一般展示)

最新ゲーム情報はもちろん、特集記事からニュース記事まで、ゲームのトレンドを追い続ける「ファミ通」が、東京ゲームショーに出張します！ブースでは、ゲームファンなら見逃せないさまざまな情報をお届けします。お見逃しなく！

ファミ通 × ゲームの電撃 (一般展示)

日本を代表するゲーム情報媒体の「ファミ通」と「電撃」が、昨年に引き続き今年も共同出展！ブース内の特設ステージから、両編集部が厳選した新作、話題作、注目作などについて、人気声優や著名クリエイターなど多彩なゲストとともに生放送を行います。また、昨年業界内外で大きな話題を呼んだ編集部同士の「VS」企画は今年も必見!!「電撃」が昨年のリベンジを果たすか、はたまた「ファミ通」が今年も強さを見せつけるのか!?各ステージの様子は生配信でお楽しみいただけます！詳細はWebページでご確認ください。

FAL Works (インディゲームコーナー(選考ブース))

「弾幕」だけにフォーカスした、ミニマルアートのような白黒の世界観が特徴のシューティングゲームです。どこまでもシンプル、徹底的にアブストラクト、そして絵も言葉も使わずに弾幕と音楽だけで語られるストーリー。そのすべては、移り変わる弾幕世界をただ無心に楽しんでいただくために。弾幕シューティングのもうひとつの形をお見せできればと思います。

Fangamer (物販コーナー)

Fangamerは、おもにインディーゲーム関連グッズを展示販売いたします。Fangamerでは自分たちでも使いたいと思えるゲームグッズを作り、デザインから出荷まですべて社内で行っております。

Fundoll Japan (スマートフォンゲームコーナー)

全世界1800万人突破！グルメ擬人化RPG+経営シミュレーションゲーム『フードファンタジー』、新たなメインストーリー「新世界」の公開に向けてまだまだ加速中！ さらにFundoll Japanの完全オリジナル新作スマートフォンゲーム『キャットプラネット』を初公開！ 『フードファンタジー』の記念品など、ご来場者様プレゼントや試遊コーナーもご用意してお待ちしております。ぜひお立ち寄りください！

Vジャンプ (一般展示)

今年もゲームショーにVジャンプブースが登場！ 編集部員と人気ゲームクリエイターやゲーム大好きタレントによる、さまざまなステージプログラムを用意。動画配信も予定しています！

ブイブイラボ (インディゲームコーナー(選考ブース))

「こわす！さがす!!うばいあう!!!」。『シューフォーズ』は、かわいいUFOたちが闘う1vs1のスポーツ対戦アクションゲーム！ カプセルをこわす「ブッコワシ」と、モノをひっぱりあげる「シューシュー」、ふたつのシンプルな操作で熱いシュートを決めろ！

FIREFLY STUDIOS (インディゲームコーナー)

シリーズ史上初めて、AIの軍長たちを登用し、アップグレードし、直接指揮することで戦場を駆け巡らせることができる。貴殿の指揮下にある武将たちはさまざまなスキルや個性、アップグレード可能な能力を駆使して戦場での武勇を発揮するだろう。武将たちを指揮して工業を発展させ、国境の守りを強化し、武器を鑄造し、複数の郡長を連携させて敵を挟撃せよ！ 各種キャンペーンミッション、小戦闘ミッション、マルチプレイで求められる戦略、登用すべき武将は異なってくる、その奥の深さたるやまるで深淵を覗くかのようだ。

フェルマー (e-Sportsコーナー)

eSports用ゲーミングデバイスのECサイト「ふもっふのおみせ」です。Finalmouse(ファイナルマウス)、Varmilo(アミロ)、Ducky(ダッキー)、Fumo Collection(ふもコレ)の展示と物販を行います。プレゼント企画などを行う予定ですので、ぜひ、イベントスケジュールをご確認ください。

じゃんけん大会 (景品: VARMILLOカスタムキーボード)

14日 11:00~11:30

じゃんけん大会の勝者には、VARMILLOカスタムキーボードを無料でカスタム注文できる権利をお渡しします。その場で、WEB画面を見ながらVARMILLOカスタムキーボードを創って、完成した商品を後日、ご自宅までお届けします。

eSportsチーム「JUPITER」所属の選手と一緒にフォートナイトでビクトリーロイヤルを獲ろう！

14日/15日 13:00~15:00

ご来場者様参加型のイベントになります。eSportsチーム「JUPITER」に所属するフォートナイトプレイヤーと、DUOでプレイを行います。見事ビクトリーロイヤルを勝ち取った方には、VARMILLOマウスパッドSサイズを無料プレゼントいたします！サイン会や握手会なども企画中です。

人気イラストレーター「寺田てら」先生のサイン会

14日 15:30~16:30

当店でお買い上げいただいた商品(Tシャツなど)に寺田先生直筆のサインをいたします。限定の特別イラスト会なども予定しております。商品ご注文の際に整理券をお配りいたしますので、当店イベントブース前に15分前に集合下さい。15分前に集合いただけない場合、若い番号の整理券をお持ちでも、最後尾にお並びいただきます。

じゃんけん大会 (景品: VARMILLO カスタムキーボード)

15日 15:00~15:30

じゃんけん大会の勝者には、VARMILLOカスタムキーボードを無料で注文できる権利をお渡しします。その場で、WEB画面を見ながらVARMILLOカスタムキーボードを創って、完成した商品を後日、ご自宅までお届けします。

展示品お持ち帰りクイズ大会

15日 16:00~17:00

東京ゲームショー最終日 ふもっふのおみせブースならではのイベントになっております。当店や、出展商品にまつわるクイズを出題し、見事正解した方には展示品をお持ち帰りいただくことが出来ます。Finalmouse廃盤商品なども出展しておりますので、コレクターの方必見です。商品知識、ブランドの歴史を勉強してぜひ、ご参加くださいませ。

フェローズ (ビジネスソリューションコーナー)

クリエイティブ業界を中心とした、専門性の高いスペシャリスト(Creative Specialist)の方々のマネジメントサービスを提供いたします。クリエイターと企業、双方に対応するエージェントによる仕事のご紹介を中心に、スキルアップ講座の運営や業界情報の発信を行なう他、リアルな繋がりを可能にするイベント・交流会も開催。また、拠点間での密な情報共有により、U・Iターンのご希望にもスムーズに対応。日本中のクリエイターライフのサポーターとして活動し続けています。

FOREVER ENTERTAINMENT (一般展示)

私たちはパブリッシャーであり、デベロッパーでもあります。東京ゲームショーではふたつの新作ゲームを紹介します。『Hollow 2』はアクション、ホラーゲーム。宇宙船Shakhter-Oneに何が潜んでいるのか？ 狂気と深い悲しみのほかに何がそこにある？ まもなくあの船内搜索を再び。『Rise Eterna』は日本の名作RPGの影響を受けた美しい2D画像の戦闘ゲーム。内容豊かなストーリーを通じてチームを育て、戦術的な戦いで敵を倒せ！

福岡デザイン&テクノロジー専門学校 (ゲームスクールコーナー)

本校は3、4年間で「ベストクリエイターを育成する」専門教育機関であることはもとより、徹底した「産学連携教育」を実践する場としての側面を有しています。商品化を視野に入れた企業との連携による作品制作や、現役クリエイターによる授業などのカリキュラムを実施し、業界へ数多くの卒業生を輩出しています。ブースでは、個人/チーム制作作品、また企業とのプロジェクトによる作品を一堂に展示。出展ゲーム作品は、自由に試遊することができます。

フラー (ビジネスソリューションコーナー)

すべてのアプリマーケター、開発者がより良いアプリを作るために、導入実績5000社以上のアプリ分析プラットフォームApp Apeでは、競合アプリの利用データ(アクティブユーザー、利用率、同時所持アプリetc.)やアプリ市場の動向をご提供します。ブースでは実際のデータをお見せしながら、アプリについてのあらゆる課題、お悩みをお伺いする個別相談を実施しております。漠然としたお悩みから具体的な課題まで、アプリのことならなんでもご相談ください。

fla game studio (インディーゲームコーナー)

『Gospel of Satan』は、モバイル端末向けにデザインされたまったく新しいカードゲームです。縦型のボード上で、片手だけで簡単にバトルができる。それぞれ独自の強力な力を持つ250種類以上の魔力やクリーチャーの中から選んだカードを組み合わせ、対戦相手手を倒せ！

BRAZIL GAMES (アジア/東欧/ラテンニュースターズコーナー)

The Brazil Games Export Programはブラジルゲーム企業協会ABRAGAMESとブラジル貿易投資振興機関 Apex-Brazilの協力によりつくられた輸出プログラムです。ブラジルゲーム産業を国際的にプロモーションし、新たなビジネスチャンスを開発することを目的としています。http://www.brazilgames.org

プラチナゲームズ (ビジネスミーティングエリア)

大阪を基盤にゲームソフトの企画・開発を行っています。オリジナリティあふれるタイトルにこだわり、ワールドワイドなユーザーを視野に入れながら、その期待を裏切らない高いクオリティを持った作品を創出し続けることを目指しています。

Black Beard Design Studio (インディーゲームコーナー)

CG制作を手がけるBlackBeardDesignStudioが開発する初のゲーム『N.E.O』。ガチャなし、古き良きファミコン時代の良さを踏襲した作品をスマートフォン、PCにて2019年9月配信予定！

Brushup (ビジネスソリューションコーナー)

「Brushup」は2Dや3Dのイラストやキャラクターなどのデザインデータや動画、サウンドデータ、ドキュメントなど、多岐にわたるファイルに対して、ウェブやアプリで修正指示などのレビューができます。また、制作物の進行管理を行う上で便利なガントチャートや修正前・後の制作物を比較する機能など機能が充実しております。グッドデザイン賞も受賞した使い勝手もあり、既に4,500社以上のお客様でご活用頂いております。『Brushup』はプロジェクト管理・進捗管理などの効率化を実現し、働き方改革に貢献します。

Fruitbat Factory (一般展示)

人気のゲームと今後の新作ゲームにぜひ注目してください！ PCとNintendo Switchでリリースされます。

Brook (一般展示)

Brookはハードウェアゲーミング業界で20年以上の実績をもつ台湾企業によって設立されました。当社初の製品シリーズ“スーパーコンバーター”で、旧式のゲームパッド、ジョイスティック、ハンドルコントローラーなどが新しいコンソールでも使えるようになります。

Bravery Software (アジア/東欧/ラテンニュースターズコーナー)

公式サイト <https://www.braverysoftware.com/> 公式アプリ (Steam Store)
https://store.steampowered.com/app/872400/Capsella_The_Lights_of_Lucern/ プレスリリース
https://drive.google.com/open?id=1v0Z6TbkJ8BJMOZ9JkqR6ScFJZJ4_JNk

BLADE REPRESENTACIONES (ビジネスミーティングエリア)

Bladeはスペインのバルセロナにある会社で、テレビゲームとゲーミングアクセサリーの分野で20年近い実績があります。自社ブランドFR-TECのゲーミングアクセサリーやドラゴンボールZ、ドラゴンボール超、WWE、『モンスターハンター』、『Resident Evil』、『パックマン』などのライセンス商品の製造を行っています。www.blade.es

PLAYERLAB (ビジネスソリューションコーナー)

『Walk&Work』は実際に歩きながらプレイする健康シミュレーションモバイルゲームです。ゴールは、プレイヤーを世界最高級のビルのオーナーすること。ポケットにスマホを入れて歩くだけで『Walk&Work』の計測アルゴリズムが歩数をゲームマネーに変換します。歩けば歩くほど、より高級なビルのオーナーになることができます！

PLAYISM (一般展示)

世界中の良質なインディーゲームを届けるPLAYISM(プレイイズム)は、珠玉のパブリッシングタイトルを数多くプレイアブル出展いたします。ぜひ遊びに来てください！

PlayGiga (ビジネスミーティングエリア)

PlayGigaはGaaS(Games-as-a-service)の会社であり、PCパブリッシャーやデベロッパーに新しい配信チャンネルを提供する、クラウドベースゲーミングのパイオニアです。ほかのB2Cストリーミングゲームプラットフォームとは異なり、すでにビデオや音楽サービスを提供している電話会社、ISP、メディア企業などがPlayGigaの顧客となっています。

FriendTimes (スマートフォンゲームコーナー)

Friend Timesは中国・蘇州を拠点として、韓国、香港、杭州に支社を設置。おもな事業はオンラインサービスの開発、運営、ソーシャルプラットフォームの運営です。グローバルパブリッシングは香港支社WISH INTERACTIVE TECHNOLOGYが担当し、今後も、より積極的な海外展開を行う予定。開発チームは専門性と革新的な考え方、豊かな経験を持ち、香港、マカオ、韓国、東南アジア、北米など海外でも優秀な業績と好評を受けています。現在、中国の宮廷を舞台にしたスマホゲーム『謀りの姫 -TABAKARI NO HIME-』を運営しております。

コスプレイヤーさんと撮影

12日～15日

ゲームキャラに扮したコスプレイヤーさん3名との撮影会を開きます。

巨大パズル

12日～15日

リリース前の新規タイトルのキャラが、巨体パズルの形で初披露します。

Project QuestNotes (インディーゲームコーナー(選考ブース))

『QuestNotes(クエストノーツ)』は、多人数参加型オンラインTRPGです。プレイヤーとして剣と魔法のファンタジーの世界を冒険したり、マスターとして物語の語り手となりシナリオを作成することができます。

フロシキラボ (インディーゲームコーナー(選考ブース))

このゲームの主人公は記憶喪失。プレイヤーの選択によって「主人公の人格」が変化するアドベンチャーゲームです。主人公の「人格」は5つの要素によって構成されており、プレイヤーの選択で項目が変化。5つの要素を埋めていくうちに入手するアイテムや見える景色、人の印象や人間関係、入手する記憶が変化します。果たして主人公は記憶を失う前の「自分」を完璧に取り戻せるでしょうか？

Plotrick (ビジネスソリューションコーナー)

人間対ゾンビのスリリングな戦い！ 人間とゾンビが共存する世界。エンターテインメントショー『Zombie Stars』をご紹介します。大勢のゾンビのなかを、賞金を得るために、人間のプレイヤーは食料を運びます。IOスタイルでシンプルで簡単な最大10名のfree-for-all multiplayer。人間とゾンビそれぞれに別れ、人間は、ゾンビだらけの村に忍び込んで必要な食料を手に入れる。ゾンビは、人間の獲物を求める盲目のハンター。周囲の音を聞き、ターゲットを定める。

プロディジ (e-Sportsコーナー)

プロディジブースでは「世界やまびこ狂言アフロ連盟」の全面協力による「やまびこ狂言アフロ」を出展します。日本の伝統芸能である狂言と、80年代にブームを起したディスコを融合させ、コール&レスポンス(やまびこ)の形でリズムカルに狂言のセリフを言いながらレッツグルーヴ！ アフロと袴のウルトラマリアージュな世界で、声と踊りでハイスコア競争！ プロディジはシステム企画・開発をメイン事業とし、VRやAIなどの先端技術を利用した「面白くて役に立つ」モノ作りにチャレンジしています。

文教大学 (ゲームスクールコーナー)

文教大学は、神奈川県と埼玉県に位置する7学部5研究科で構成されている総合大学です。ブースでは、情報学部情報システム学科のプロジェクト型演習授業における学生成果物を展示します。本演習は、学生6人チームが1年間かけて、計画的にプロジェクト開発を行うものです。情報システム学科では、システム開発領域と情報デザイン領域の二領域で、ゲームなどのシステム・デザイン的设计・開発を総合的に学ぶことができます。今回の展示では、未来のゲーム・情報システムの基盤技術となり得るプロジェクト成果をデモ展示します。

Payletter (ビジネスソリューションコーナー)

Payletterは、韓国の請求と支払システムで、ゲームパブリッシャーとオンラインコンテンツプロバイダーをサポートします。2003年以来、東南アジア、北米、ヨーロッパ、南アメリカを含む20か国で75以上のオンラインゲームパブリッシャーに請求システムを提供しています。韓国国内マーケットでPayletter決済サービスは800社以上の企業と提携しており、韓国の決済方法で最大級の市場シェアとなっています。現在、当社の新しいビジネスであるGlobal PayoneQを使用し、世界各地の企業との提携を目指して開発を進めています。

Bekko.com (一般展示)

弊社は『我が天下』や『戦国布武～我が天下戦国編～』などのスマートフォンアプリゲームを独自に開発、運営しております。今まで応援して下さったユーザー様方に感謝及び会社アピールのため、三国志VS戦国時代の背景でコスプレイヤーたちにその時代の有名武将を演じていただき、踊りなどを含めた多数イベントを開催いたします。東京ゲームショー限定のオリジナルグッズも配布いたしますので、ぜひご参加下さい。

Pebblekick (ビジネスソリューションコーナー)

Pebblekickは、アメリカの刑務所市場向けのAndroidのゲームを探しています。刑務所には300人以上のユーザーがおり、Pebblekickはおもなコンテンツプロバイダーです。ゲームは3.99～18.99ドルの価格帯で販売され、一部のゲームは1年以上にわたって、毎月7万ドルを売り上げています。非常にユニークでニッチなマーケットです。ビルドを送るだけで更新を行う必要はありません。このパブリッシング契約はほかの契約には影響しません。ゲームをアメリカまたはほかの国でもパブリッシュできます。

PEBBLEKICK (ビジネスミーティングエリア)

Pebblekick はカリフォルニア州パサデナに拠点を置くデベロッパー、パブリッシャー、プラットフォームのターンキーソリューションプロバイダーです。北米、アジア、中南米から結集したグローバルチームにより、従来のゲーム市場と新たなゲーム市場の両方を網羅する、独自の低リスクと高収益のビジネスモデルを開発しました。世界中でゲームの開発、販売、パブリッシングに成功しており、資金調達、マーケティング、音楽、ハリウッドの知的財産、ローカリゼーション、その他のサービスを提供するための幅広いリソースを持っています。

HEPO (インディゲームコーナー(選考ブース))

色覚障害者もプレーできるように、黒と白そして信号灯(赤、緑、黄色)の3色を活用して作った弹幕シューティングゲーム。

ベンキュージャパン (ビジネスソリューションコーナー)

BenQのゲーミングブランド「ZOWIE」が東京ゲームショーに初出展！ ビジネスソリューションコーナーにて、ビジネスデイの9月12日(木)～13日(金)2日間限定で、ZOWIEゲーミングカフェをOPENいたします。ブース内では実際に来店したようなスペシャルなゲーム体験をお楽しみいただけます。BenQ ZOWIEが誇る最高のデバイス環境でe-Sportsをご体感ください！

POLAND (インディゲームコーナー)

東京ゲームショーへの参加4回目となる今回も、ポーランド&CEEは幅広く面白いオリジナル製品を展示します。

POLAND (ビジネスミーティングエリア)

東京ゲームショーへの参加4回目となる今回も、ポーランド&CEEは幅広く面白いオリジナル製品を展示します。

北海道情報専門学校 (ゲームスクールコーナー)

情報系としては北海道で最初に設立された、伝統と実績を兼ね備えた専門学校です。50年を超える学校運営により培われた指導力は、高い就職率や「IPA応用情報処理技術者試験」の合格者数全国1位という実績に表れています。18000人を超える卒業生は、IT業界やゲーム業界などさまざまな企業の中核として活躍しています。現在、本校が力を入れているのが、ゲームやAIをはじめとする「モノづくり」です。今年も最新の設備と実践的なカリキュラムにより創造された、魅力的な学生作品を展示しております。ぜひともブースにお立ち寄りください！

北海道情報大学 (ゲームスクールコーナー)

北海道情報大学は情報メディア学部の学生が中心となり、講義で得た知識を元に制作したゲームを数作品展示します。展示するゲームは学内のコンテストにより選ばれた作品です。9回連続9回目、北海道の大学では唯一の参加になります。北の大地で開発されたユニークなゲーム作品を、お楽しみください。

ボトルキューブ (ビジネスソリューションコーナー)

【シビれるゲーム、創ります。】◎イノベーションでフツウの毎日を「楽しくする」ゲーム開発と運営の会社です◎ ■ボトルキューブは企画・開発から運営までをワンストップでお届けするゲームデベロッパーです。サイバードグループにおけるパブリッシャーとしての豊富な販売・運営経験から、ゲーム運営ビジネスを提案いたします。■今回は私たちが現在取り組む高品質アートアセット制作事業の中から初公開となるデモ展示を行います。■ボトルキューブの「顔」ハコボウとともにシビれるノベルティもご用意してお待ちしています。

Hoplon (アジア/東欧/ラテンニュースターズコーナー)

『Heavy Metal Machines』は4対4のマルチプレイヤー型アリーナ戦闘ゲームです。ふたつのチームが3つの危険なアリーナで戦い、敵の基地の破壊を競います。さまざまなデスマシンを操るサイコなキャラクターたちの中から自分のチームを選び、アップグレードやカスタマイズをし、多様なスタイルの戦いができます。マシンは17種類から選択可能。ヘビーメタルのサウンドが轟く破壊的なムードの中で、バトルが展開されます。2020年第一四半期にコンソールでリリース予定。公式サイトもご覧ください。

www.heavymetalmachines.com

香港パビリオン (アジア/東欧/ラテンニュースターズコーナー)

香港パビリオンは香港特別行政区政府のCreate Hong Kongのサポートにより、香港デジタルエンターテインメント協会(HKDEA)が東京ゲームショーにて初めてパビリオンを運営します。香港のスタートアップ企業12社が参加し、オリジナルゲームを展示します。香港は東洋と西洋の文化が融合されたアジアにおけるクリエイティブ産業、エンターテインメントとゲーム産業の勢いのある一大拠点です。ぜひホール10の香港パビリオンにお立ち寄りいただき、香港オリジナルのゲームについて知っていただければと思います。

BORNSTAR SOFT (ビジネスソリューションコーナー)

BORNSTAR SOFTは、グローバル市場でオリジナルゲームを開発しサービスすることを目的としている会社です。『動く地』は誰でも簡単に楽しめる新しいタイプのパズルゲームです。このゲームはさまざまな色の障害物を避けながら目的地に到達するためのプレイングゲームです。『動物の島』はパズルを解いて動物を救うゲームです。このゲームでは、同じ色の動物を組み合わせることでポイントを獲得できます。そしてあなたが十分な得点を得れば、あなたは動物を救うことができます。

MICRO-STAR INTERNATIONAL (一般展示)

MSIは世界を牽引するゲーミングブランドとして、ゲーミング業界とeSports業界からもっとも信頼されているベンダーの一社です。MSIは、デザインの革新性、卓越した性能の追求、そして技術のイノベーションという基本原則に則り行動しています。すべてのゲーマーが熱望する機能を統合した製品を開発することで、ゲーマーの限界をも超えるパフォーマンス向上に貢献します。MSIは業界の中でもゲーミングスピリットを持った「真のゲーミング(True Gaming)」ブランドであり続けます。

MyDearest (VR/ARコーナー)

『東京クロノス』と『狼と香辛料VR』の体験試遊会と、限定グッズなどの販売を行います。本2作品は、『AniVR Japan』としてジャパンVRコンテンツをコミュニケーションすべく、世界のアニメイベントをツアー中です。『東京クロノス』は『ソードアート・オンライン』プロデューサーら、豪華スタッフとキャストが送る、VRミステリーアドベンチャーゲーム。『狼と香辛料VR』は、大人気ライトノベル「狼と香辛料」の原作者書き下ろしオリジナルVRアニメです。

マッチロック (ビジネスソリューションコーナー)

ゲーム用リアルタイムエフェクトツール&ミドルウェア「BISHAMON」の展示。展示会では、BISHAMONツール及びBISHAMONのデモ展示および、導入までの流れを確認できるパンフレットをご用意させて頂く予定です。足掛け10年以上のサポート実績と多くの採用実績を持つ「BISHAMON」と合わせて、今まで積み上げたエフェクトアセット資産を活用したコスト削減と対象プラットフォームの性能を活かした更なるクオリティアップを実現いただけます！

MALAYSIA EXTERNAL TRADE DEVELOPMENT (MATRADE) (ビジネスソリューションコーナー)

マレーシアは、多民族国家で、オープンな市場であることから、貿易は、グローバルに展開しており、世界でも経済成長が著しい国のひとつとして注目されております。マレーシアのゲーム産業は産官学連携、および、政府の強い支援のもと、目覚ましい発展を遂げてきました。マレーシア・パピリオンでは、有望でクリエイティブなマレーシア企業12社が将来のビジネスパートナーとなりうる皆様と東京ゲームショー2019でお会いできるのを楽しみにしております！

Mie Translation Services (ビジネスソリューションコーナー)

ミエトランスレーションサービスは中国語繁体字を専門とする台北の翻訳会社です。設立から12年、これまで134タイトルのゲームローカライズを請負った実績が、弊社の安心クオリティの証。お客様からも高い評価をいただいている品質管理の鍵は、弊社独自の「CATツール」+「クラウド用語集(グロッサリー)」管理にあります。ビジネスソリューションコーナーの当社ブースにぜひお立ち寄りいただき、当社のQAシステムをどうぞご覧ください。

mino_dev (インディゲームコーナー(選考ブース))

メイデン・アンド・スペル

miHoYo (スマートフォンゲームコーナー)

miHoYoは昨年に引き続き、2019年も東京ゲームショーに参加いたします。今回はスマートフォンゲームコーナーでの出展となります。『崩壊3rd』や新作ゲーム『原神』の展示、PVの放映を行います。来場者の皆様楽しんでいただけるよう、フォトスペースや試遊台を用意しております。また、ノベルティの配布や、豪華グッズが獲得できるキャンペーンも実施します。ぜひmiHoYoブースまでお立ち寄りください。

ミライノ制作所 (インディゲームコーナー(選考ブース))

楽しく学習するというコンセプトの日本の都道府県の位置を覚える学習ゲームです。

ミリアッシュ (ビジネスソリューションコーナー)

ゲームイラストや、E-mote・Live2Dを用いた「うごイラ」動画を制作しています。キャラクターデザインは勿論、版權イラスト、背景、3Dデザインの設定画など、二次元に特化したディレクションと少数精鋭ならではの誠実さで、クライアント様のご期待を超えるクリエイティブを追求いたします。設立初年度から出展し、今年で3度目となります。ブースでは弊社のご案内とイラストの展示、そしてイラストの印刷されたペットボトル水をお配りしております。お気軽にお越しください。

Mooneye Studios (インディゲームコーナー(選考ブース))

『Lost Ember(ロスト・エンバー)』はさまざまな探索ゲームから着想を得た美しいゲーム体験を提供します。あなたはさまざまな動物たちに姿を変えられる不思議なオオカミとなり、鳥として飛び、魚として泳ぎ、この世界の過去に眠る記憶を解き放ってください。

明成商会 (VR/ARコーナー)

弊社が展示する「ジェルトン」は、宇宙船内用衝撃緩衝材の研究開発から生まれた単純立体構造ジェルを、二層一体成型の立体格子型グミ状ジェルに進化させました。素材はグミキャンディーのような感触で体圧分散性、通気性、耐久性、衛生特性に優れています。体の凹凸や骨の突出にあわせ柔軟に形状を変化させます。空気の層を多く含み、発汗による過度の湿潤を減らし、四季を通じて快適な環境を作り出します。VRヘッドセット(ゴーグル)用のクッション材として、装着した際のストレスを軽減させることも可能になります。

Maple Whispering (インディゲームコーナー)

『CloudPunk』。巨大サイバーパンク都市NivalisでのCloudPunkの配達ドライバーとしての最初の夜、さまざまなキャラクターの人間、AI、アンドロイドと出会い、それぞれのストーリーを知ることになるだろう。

MEGAXUS INFOTECH (ビジネスミーティングエリア)

弊社は13年以上の実績を持つ東南アジアをリードするゲーム会社であり、22.5+ millionのPCとモバイルゲームのユーザーが登録しています。これまで11のPCオンラインゲーム、7つのモバイルゲームをパブリッシュしました。インドネシアや東南アジア向けのゲームパブリッシング、全世界向けのゲーム開発、決済システム、業務委託などトータルソリューションを提供します。インドネシアや東南アジア、全世界向けにパブリッシュするモバイルおよびオンラインゲーム、または我々の業務委託サービスに関心のある方を探しています。

メディアスケープ (インディーゲームコーナー)

個性あふれる同人ゲーム・インディーゲームを家庭用ゲーム機に向けて紹介する「Play,Doujin!」から、お勧めの個性派タイトルを展示いたします。もちろん無料で試遊OK!

モノビット (ビジネスソリューションコーナー)

モノビットエンジンとは、本格的なオンラインゲーム制作を前提に設計・開発された、高機能なリアルタイム通信ミドルウェアです。クラウド版をリリースし、サーバーレスで簡単に実装可能になりMicrosoft HoloLensにも対応しました。モリカトロンはゲーム分野に特化したAIのコンサルティングから設計、開発、運用までを請け負う、研究開発専門企業です。2019年よりゲームQAサービスを立ち上げて、ご好評いただいています。ここでしか手に入らないノベルティもお配りする予定ですので、ぜひお立ち寄りください。

Yangzhou Arena Import & Export (一般展示)

高級オフィスチェア、PCチェア、ゲーミングチェアのソリューションプロバイダーです。

YUNUO GAMES (一般展示)

Yunuo International Inc. が贈るゲームブランド「YUNUO GAMES」のブースです。『47 HEROINES』ではヒロインのコスプレイヤーたちが出迎え、また話題のバーチャルシンガー花譜が歌う新ゲーム主題歌『Re:HEROINES』のコラボMVを限定先行公開など盛り沢山の内容。『SYNAPTIC DRIVE』では1on1の熱いバトルが体験できます。

ユービーアイソフト (物販コーナー)

『アサシン クリード』シリーズをはじめ、『レインボーシックス シージ』や『ウォッチドッグス』などを手掛けるユービーアイソフトが、東京ゲームショーの物販ブースに初出展します。『ゴーストリコン ブレイクポイント』など最新タイトルのグッズはもちろん、本会場で先行販売となるグッズも多数ご用意しております。ぜひお立ち寄りください!

UNIVRS (VR/ARコーナー)

『リトルウィッチアカデミア -VRホウキレース-(仮)』 TRIGGER制作のアニメ『リトルウィッチアカデミア』がVRゲーム化。主人公のアッコたちと一緒に空を自由に飛び回るホウキレースゲームです。UNIVRS独自の”酔いを防止する技術“によって従来プレイヤーの動きを制限していた“VR酔い”を極限まで軽減。キャラクターと一緒に自由に空を飛び、魔法を駆使してレースをする“最高の飛行体験”が楽しめます。2020年6月リリースにむけて鋭意制作中! 今回はゲームの基本システムをまとめたプロトタイプ版を展示します。

ユビタス (ビジネスミーティングエリア)

Switchをはじめとしたゲーム専用機・パソコンやモバイル端末・スマートTV・セットトップボックスなど、あらゆる機器にゲームや映像等のデジタルコンテンツを配信・共有できるクラウドコンピューティング技術を開発提供しています。

よむネコ (VR/ARコーナー)

よむネコブースでは、完全新作のプレイヤー対プレイヤーの剣での闘いをテーマにしたVR対戦格闘ゲームの展示を予定しています。また、剣での戦いをテーマにしたVRオンラインアクション『ソード・オブ・ガルガンチュア』も、秋公開の予定の大型アップデート「アドベンチャーモード(仮)」の情報も公開する予定です。デモ体験は、整理券配布式になりますので、プレイしたい方はお早めにブースにお越しください。

Lionbridge (ビジネスソリューションコーナー)

20年以上にわたり、300以上の言語で翻訳とローカライゼーションサービスを提供してきたライオンブリッジは、企業が世界中の顧客とつながる支援をしてきました。5000以上の都市の、50万人ものエキスパートのネットワークが顧客と連携し、文化的で豊かな体験を提供します。人間とマシンインテリジェンスの両方を活用して企業のメッセージを企業の顧客にお届けします。ライオンブリッジは、マサチューセッツ州ウォルサムを拠点に、27カ国に展開しています。詳細については、www.lionbridge.comをご覧ください。

LINEKONG (スマートフォンゲームコーナー)

Linekong Games & Falcomブースでは、『YS IX』の紹介、『YS VIII モバイル版』のデモンストレーション、ゲーム関連のギフトを行います。

ラクス (ビジネスソリューションコーナー)

【ユーザーサポートを見直してみませんか?】メールの顧客対応ツール「メールディーラー」とチャットボットツール「チャットディーラー」をご紹介します。「メールディーラー」は複数名でのメール共有・管理・対応を効率的に行えるメールシステムです。お客様からのお問い合わせメールの対応モレや遅れを防ぐことができ、ゲーム・アプリのユーザーサポート業務においてさまざまな企業様にご利用いただいております。ぜひこの機会に、ブースへお立ち寄りください。

楽天コミュニケーションズ (ビジネスソリューションコーナー)

楽天コミュニケーションズは、楽天グループの通信事業社です。クラウドサービスからモバイル、ネットワークなど幅広いサービス提供を行っています。展示ブースでは、パブリッククラウドサービスのご紹介をいたします。安定性や性能の高さ並びに経験豊富なエンジニアスタッフによる丁寧な技術的サポートを、多くのゲーム開発及び提供会社様よりご評価いただいております。ブースではエンジニアスタッフ並びに営業スタッフがおりますので、ぜひこの機会にお気軽に技術的なご相談などさせていただきます。

ラパン (ビジネスソリューションコーナー)

当社は長年に渡りエンターテインメントメディアのローカライズを行っています。世界約30言語の翻訳ネットワークを持ち、いかなる言語も日本語から、もしくは日本語にダイレクトにローカライズが可能です。そのため、第三言語をはさむことなくオリジナルの世界観やニュアンスを損なわずに各国ユーザーに受け入れられやすくなり、御社コンテンツの魅力をそのままダイレクトに発信することが出来ます。またLQAやムービーの字幕吹替翻訳や海外展開支援などもワンストップで行っております。御社コンテンツの海外展開は私どもにお任せください。

ランスロット (インディーゲームコーナー)

公開中の無料アプリゲーム『Color Tag Zero』の試遊と、現在制作中のモンスターと戦わずに仲間にしていくアドベンチャーRPGゲームの紹介をします。『Color Tag Zero』に挑戦していただき、高得点を獲得した方にはシールをプレゼントする予定です。

Random Field (VR/ARコーナー)

弊社初となるeスポーツゲーム『Random Field』は、大型フィールドを自由に動いて体感できるものに特化したVR対戦ゲームです。市場の大型フィールドVR製品と比べるとコスト優位性がより高く、そのコンテンツも銃撃戦やレース、陣地争奪ゲーム等のジャンルがあります。4~6人が同時に50~100平方メートルの地図上を自由に動いて射撃を行うことができ、またオーダーメイドで現実の空間をゲームステージにデザインすることも可能です。

Reality MagiQ (ビジネスソリューションコーナー)

『マジックアリーナ』は(次世代VR / AR eSportsゲームステージ)。-VR eスポーツアリーナのユニバーサルファシリティ: プレイレコードディスプレイ多目的システム。さまざまなマルチプレイヤーVR eスポーツタイトルで構成。簡単なオペレーティングシステム。PC制御のリアルタイムステージ制作。オープンスペースでの低コストで高速なインストール。2/4/8プレイヤーモジュラー構造。没入型体験のためのVR / AR統合マルチプレイヤーシステム。CAVEディスプレイ、クロマキーによるMRビデオ出力をサポート。

LEAP Game Studios (インディーゲームコーナー(選考ブース))

LEAP Game Studiosは、ペルーのリマで結成されたインディーゲーム制作スタジオ。モバイルやPS Vita向けゲーム開発の経験を持ち、今回はクラシックジャンルにおいて新しい基準を定めていく独特な作品でありながら初めての大きいプロジェクトである『Tunche』の作製に情熱を注いでいます。Twitter: @playtunche

RikkaGames (インディーゲームコーナー(選考ブース))

樹形図 × メトロデザイン。メトロデザインに落とし込まれた樹形図を大きく成長させるゲームです。洗練されたメトロマップスタイルのビジュアル。小さなメトロツリーがどれだけ成長できるか? グルーヴィーなサウンドとともに楽しみください。

REBOOT - ADRIA GAMES INITIATIVE (アジア/東欧/ラテンニュースターズコーナー)

クロアチアのドゥブロヴニクで開催されるゲーム開発者会議「Reboot」は、自然の美しさ、リゾート、ハイエンドなスピーカーラインナップを活用して、会話を促進し、幅広いビジネス機会への扉を開きます。また、クロアチアとセルビアに本拠地を置くデベロッパのGamepiresとMadHead Gamesが大ヒットのオンラインサバイバルゲームSCUMと未発表ゲームを発表します。

Repro (ビジネスソリューションコーナー)

「Repro」は世界59か国6,500以上(2019年4月時点)のアプリに導入されているCE(Customer Engagement) Platformです。適切なタイミングで適切なメッセージを配信することで、「30日後の継続率1.3倍」「FQ5 1.5倍」など、KPI・LTV改善に貢献します。ブースでは具体的な方法のご紹介に加え、「Repro」のデモをご覧いただけます。また、Reproではツールの提供のみならず、ASOをはじめとするアプリの総合的な成長支援を行っておりますので、アプリのマーケティングに課題がある方はぜひお立ち寄りください。

リベルテ (一般展示)

ファミコン用レトロゲーム『信長RPG』を出展します。

Remerge (ビジネスソリューションコーナー)

REMERGEはアプリリターゲティングに特化したDSPとして、アプリ内の休眠ユーザの復帰、既存ユーザーのEngagementやLTVを向上させるアプリマーケティングを専門としています。ドイツ・ベルリンを本社として2014年に事業を開始し、現在はサンフランシスコ、ニューヨーク、東京、ソウル、シンガポール、北京の全世界7拠点で事業展開しています。

room6 (インディーゲームコーナー)

スマートフォン向けのゲームを出展・試遊ができます。

Looksten (一般展示)

ロボット捜査隊「DEM(Deus Ex Machina)」の活躍を描いたVR脱出ゲーム。都市の真ん中に隠されている マッドサイエンティストの秘密基地を見つけ、彼の非常識な計画を残らず粉碎させよう。シナリオ分岐により、さまざまなエンディングが用意されているので何度でも楽しめます。Steamで近日グローバル発売予定。インディーゲーム開発会社であるルクスは、LG Display社内ベンチャーとして活動し、人間工学を元にしたVRに最適なゲームの開発を目指しています。

Ludiware Interactive (アジア/東欧/ラテンニュースターズコーナー)

Ludiware Interactiveはブラジルのインディーゲーム開発スタジオです。革新的なゲームとインタラクティブな体験の創作により、ブラジルとアジアの国々が社会的、文化的に近づくことを目指しています。

Rayking Games Technology (ビジネスミーティングエリア)

RaykingGameは2012年に設立された3Dアートワークスタジオです。素晴らしいアートをAAAコンソール、MMO、モバイルテレビゲームに提供しています。Uncharted3、4、Tomb Raider、MLBなどの数多くのPS4ゲームタイトルでセガやバンダイナムコ、Neteaseと長いパートナーシップを築いています。

Reiwa (インディーゲームコーナー(選考ブース))

このゲームは、星の尖っている部分がひとつ欠けた状態のプレイヤーを操作する、2Dパズルアクションゲームです。プレイヤーの能力として、重力を変化させたり、星の尖っている部分の位置を回転させて星の形を変えることにより、さまざまな能力を使えるようになったりします。能力を活かし、宇宙空間で失った自分の星の欠片を手に入れて本来の光を取り戻すためにゴールを目指します。

Rainbow Horse (ビジネスソリューションコーナー)

HTML5ゲームの開発及び運営の領域で、トップクラスの中国ゲーム会社レインボーホース。2017、2018年中国市場での年売上2億ドル達成(約200億円)。2019年海外市場での平均月売上500万ドル達成(約5億円)。台湾Google Playランキングで最高7位。ついに日本へ進出!

Regina Entertainment (スマートフォンゲームコーナー)

5月24日にリリースしてわずか49日間で100万DLを突破した、スマートフォンアプリ用着せ替え&リズムゲーム『Memories of Link』を筆頭に、2周年を迎えた三国志系アクションRPG『ドラゴンブレイド』、そして新規タイトルで事前登録受付予定のファンタジー放置系RPGのほか、アクションRPGの2タイトルも展示予定です。東京ゲームショーでしか獲得できないゲーム内アイテムやノベルティグッズのほか、リリース前の新規タイトルのプレイアブルコーナーも設置予定。ぜひブースへお越しください。

レノボ・ジャパン (一般展示)

ゲーミングパソコン Legion(レギオン)の新製品を試遊、体感いただけます。

LepraRobotics from NAIST (インディーゲームコーナー(選考ブース))

我々はVR世界への没入感を高めるために、ソフトロボティクスで用いられる技術をVRへ応用し、足裏に触覚を与える独自の靴型デバイスTEX-Shoesを開発しました。TEX-Shoesは従来の上半身を使うゲームから、下半身をつかうゲームへVRゲームの常識を変えることができます。当展示は、TEX-Shoesを用いたVRタワーディフェンスゲームになります。

Lemnisca (ビジネスミーティングエリア)

日本語から英語へのローカライゼーション会社です。ADVからRPGまで、さまざまなジャンルを翻訳します。会社でも同人でも英語圏にゲームを発売を希望するときは、我々と相談してください。そこから、効率的に御社の製品や作品をローカライズする作戦を考案します。発売方法、翻訳作戦、マーケティングなどを含みます。

LemoLab (インディゲームコーナー(選考ブース))

クエストを作ったり遊んだりするRPGアプリです。RPGツクール、TRPG、なろう、異世界転生モノ好きな人におすすめです。すでに多くのプレイヤーさんが作ってくれたクエストが無数に存在します。クエストを作るのはとっても簡単。短いものなら5分とかからずできちゃいます。作ってよし、冒険してよし。無料ですのでぜひ一度触ってみてください！

LEMON SKY ANIMATION (ビジネスミーティングエリア)

2006年に創業し、現在では強力なパイプラインを持った300人のスタッフが、高度な専門技術でビジュアルアートのサービス及びソリューションを提供しています。世界中のクライアント&パートナーとともに多くのタイトルを携わってきました。おもなクライアント&パートナーはBlizzardEntertainment、NaughtyDog、2KGames、BandaiNamco、Capcom、MicrosoftStudios、EASports&Games、andSegaなどです。Lemon Skyはつねに創造性、イノベーション、アートとデザインの源泉を誇りとし、いつまでも「MAKE GOOD ART」を追求します。

lowiro (スマートフォンゲームコーナー)

『Arcaea』は日本の音楽ゲームシーンにインスパイアされた印象的な音楽ゲームです。アーケードのようなゲームスタイルでスキルを磨き、幅広い難易度の楽曲で自分の成長が実感できます。総勢90人以上のアーティストによる、130曲以上のバラエティ溢れる楽曲。追加アップデートによる、コンテンツの拡張性、フレンド、スコアボード機能でオンラインの要素も満載！ 世界中で累計300万ダウンロードを突破しました。この忘れがたい音楽ゲームでタッチ、ホールド、スライドなどを駆使してビートを刻みましょ。

RAW FURY (インディーゲームコーナー)

冷たい街で、本当の意義を見出せないまま単調な人生を過ごすあなた。しかし運命の日、おかしなことが起こり始め、すべてが変わっていきます。『Mosaic』はダークで独特な雰囲気を持つアドベンチャーゲームです。

六面堂 (ビジネスソリューションコーナー)

初めて出展させていただきます。弊社は横浜で創業し、22年間ゲーム開発に関わってきました。現在は、ゲームアプリ開発、イラスト作成、多数のゲーム開発協力等、幅広く受託開発業務を行っております。著作権イラスト作成を得意としておりますが、今回はオリジナルイラストを展示させていただきました。いつもとは違った六面堂をご覧ください。また、版下作成まで行える体制がございまして、オリジナルトレーディングカードを作成致しました。数量限定でお渡しすることができます。ぜひ、弊社ブースにお立ち寄りください。

ロケットエンジン (インディーゲームコーナー)

インディーゲームの老舗「スタジオ・シエスタ」と「株式会社ロケットエンジン」が今年は何と、あのレトロゲーム専門店「BEEP」と東京ゲームショーへ共同出展いたします！ 『トラブルウィッチーズ オリジン』のファイナルアディショナル版と、BEEP初パブリック作品となる『コットンリポート(仮題)』の試遊を予定しています。その他にも面白ニュースがいっぱい！ 新しく生まれ変わった両作品を、ぜひ遊びに来てください！

RocketPunch Games (インディーゲームコーナー)

話題の2Dメカアクション『HARDCORE MECHA(ハードコアメカ)』凱旋出展&対戦イベント実施!! ロボットジャンルへの愛と情熱に満ちたロマンあふれるグラフィックとゲームプレイが注目を集めた『HARDCORE MECHA』。2016年の東京ゲームショーにて数々の賞を受賞し、今年の6月に待望の配信開始を迎えた際もPlayStation®Storeで2週連続売上本数1位を獲得するなど、各所で話題を呼んだ本作がTGSに凱旋出展！ 試遊に加え、本作初となる公式対戦イベントを開催します。ロボットアニメ/ゲームファンのみならず、ぜひお立ち寄りください!!

HARDCORE MECHA公式対戦イベント『集え、傭兵ども。』ハードコア・アリーナ in TGS 2019

14日 14:00~16:00

『HARDCORE MECHA(ハードコアメカ)』初の公式対戦イベント開催！ 豪華賞品をかけて、戦いに挑め！ 参加賞もご用意していますので、お気軽にご参加ください！ 大会当日9/14の10時~14時、本RocketPunch Gamesブースにて参加者エントリーをいたします。エントリー後、14時の大会開始までにブースにお集まりください。パイロットの諸君、君たちの挑戦を待っている!! 詳細なレギュレーションは <https://www.arcsystemworks.jp/portal/post-13761/> をご確認ください。続報は公式ツイッターアカウント @rocketpunchgame をご確認ください。

YHDatabase (ビジネスソリューションコーナー)

『蘇生の少女』(Mobile/ Android, iOS/ PVE, PVP)は、RTS+シェルター経営」混合ジャンルです。簡単な操作、クオリティの高いビジュアル、戦略的ユニットの生産、3行の戦略ゲーム(シングルモード、戦闘モード)リアルタイムネットワーク対戦/カードとポータルを利用して、お互いの戦略を競うRTS大戦/シェルターの設計による、リソースの生産速度と量の決定/ディフェンス、オフense、特別な目的などで構成されたさまざまなシングルモード/シェルターの設定方法、リソースの共有が可能なCLANサポート。

YDY CG (ビジネスソリューションコーナー)

会社名は、YDY CG PTE. LTD./ YDY CG Co., Ltd.創立日は2012年3月17日。所在地は中国南京市(制作センター)、シンガポール。事業内容は2Dグラフィック制作(キャラクター、背景、UIとアイコン、ストーリーボードデザイン)3D CG(モデリング、テクスチャ、リギング)。社員数は92名。おもな取引先はSEGA、Ateam、Klab、Gameloft、G5 Entertainment AB、PocketGems、Storm8、MobilityWare、HighVoltage、Perblue、Gameloft、Behaviour、Unit2Games、GameHouse、IGG、Funplus、Lilithなど。

WOWWOW LAB / TAG WAR (インディーゲームコーナー)

WOWWOW LabはAR/VRに特化したコンテンツデベロッパーです。複数人でプレイするVRゲーム『TAGWAR』やARのフィットネスアプリ『MOE MOE Coach』など、あっと驚くようなゲームやアプリの開発を行っています。そのほかの製品、プロジェクトはホームページ wowwow.twをご覧ください。

早稲田文理専門学校 (ゲームスクールコーナー)

早稲田文理専門学校ゲームクリエイター学科の学生作品や、学校紹介のブースになります。ビジネスディにおいては求人受付や作品を見て、学生との面談が出来るスペースも用意しております。一般公開日は進学相談に対応できるスペースになります。

ONE O ONE GAMES (ビジネスミーティングエリア)

『Fury Roads Survivor』、『Ping Pong VR』、『The Suicide of Rachel Foster』、そして、未発表の新IPと『GRAY(仮題)』などの新しいONE O ONE GAMESのラインナップをご紹介します。『GRAY(仮題)』(PC、XBOX ONE、PS4)は、PTSDに苦しむ元ESA宇宙飛行士とその行方不明の娘との関係を中心として、恐ろしい都市探検サバイバルゲームです。デフラグされたヨーロッパの都市の廃墟で生き残るために、彼女はメカドックの助けを借りて、不気味なエイリアンと戦います。

ワンズバトルドックス (e-Sportsコーナー)

ゲーミングチーム「ワンズバトルドックス」のスポンサー様の展示を行います。ゲーミンググラスの9999や、エレコムの新作デバイス、BRIDEの新作ゲーミングチェア、チーム使用のZEST、そのほか各種アパレルの展開を予定しております。

ワンダーランドカザキリ (スマートフォンゲームコーナー)

作って遊べるパズル・ダンジョンRPG『BQM ブロッククエスト・メーカー』。最新DLCの展示や新しいプラットフォームの発表もあります。どんどん広がるBQMワールドをぜひ体験してみてください。